|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Művészeti ág** | **Tanszak** | **Tantárgy** | **Tagozat** | **Évfolyam** | **Éves óraszám** |
| Zeneművészet | Pengetős | Citera | A | 6 | 72 |

|  |
| --- |
| **Tantervi követelmény** |
| A jobb kéz valamennyi eddig tanult pengetésmódjának ismerete, alkalmazása. A bal kéz virtuóz játékának kialakítása. A tizenhatodos mozgású dallamdíszítés (alsó–, felső váltóhangos, körülírásos díszítés) elsajátítása. A sűrű esztam kíséret továbbfejlesztésének ismerete, alkalmazása. A tremoló játék elmélyítése. A szinkópa ritmus többféle pengetésmódjának ismerete, alkalmazása. Pontozott ritmusértékek, a fél értékű dallamhangok autentikus játék szerinti bontása. A nyomóval való játékmód ismerete. Dél–dunántúli ugrósok és kanásztáncok, észak–magyarországi és dunántúli dudanóták, alföldi régi– és új stílusú, csárdás tempójú dallamok stílusos díszítéssel való elsajátítása. |
| **Év végi követelmény** |
| A növendék ismerje és alkalmazza a sűrű esztam kíséret továbbfejlesztését. Rendelkezzék a tremoló játéktechnika megfelelő alkalmazásával. Ismerje és alkalmazza a tizenhatod értékű dallamhangokkal történő dallamdíszítést. Ismerje és alkalmazza a szinkópa ritmus többféle pengetésmódját. Rendelkezzék a pontozott és fél értékek autentikus citerajáték szerinti bontott játékának ismeretével, alkalmazza azokat. Tudja igényesen megformálni az előadandó dallamokat; legyen tisztában a különböző zenei tájegységek dallamdíszítéseivel. Tudjon előadni három népzenei összeállítást kotta nélkül citerán, saját vagy mások énekét kísérve egyénileg és csoportosan (lehetőség szerint más népi hangszerekkel együtt) a technikai követelményeknek megfelelő szinten. |
| **Beépítendő 10%:** |
| **Az év során beépítendő terület** | **Elsajátítandó tananyagpéldák** | **Óraszám** |
| A magyar népzenei kultúra helyi hagyományos és kiemelt ünnepi megjelenítése az elsajátítandó ismeret- és dalanyagban. | Járok egyedülLányok fonjákA csikósokMulik Ilony lepedőjeEstefele nincsJelen van angyaliGyűljetek össze | 7 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Tematikai egységek** | **Óraszám** |
| **I** | Szatmári táncdallamok | **10** |
| **II** | Lőrincrévi táncdallamok | **8** |
| **III** | Moldvai dallamok | **6** |
| **IV** | Jeles napok/Karácsony, Névnapköszöntés | **10** |
| **V** | Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei csokor | **6** |
| **VI** | Nyomóval való játék alapjai | **6** |
| **VII** | Hangszeres népzenei ismeretek | **10** |
| **VIII** | Összefoglalás, gyakorlás, beszámoló | **10** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **Tematikai egység: Szatmári táncdallamok** | **10 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Év eleji ismétlés |
| 2 | Év eleji ismétlés |
| 3 | Szatmári verbunk |
| 4 | Szatmári verbunk |
| 5 | Rózsa Sándor szereti  |
| 6 | Édesanyám most vagyok |
| 7 | Zúg az erdő |
| 8 | Cuka szőke |
| 9 | Szatmári összeállítás |
| 10 | Gyakorlás |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **II** | **Tematikai egység: Lőrincrévi táncdallamok** | **8 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Lőrincrévi pontozó |
| 2 | Lőrincrévi pontozó |
| 3 | Bús a bús gerlice |
| 4 | Nehezen esik |
| 5 | Lőrincrévi szapora |
| 6 | Lőrincrévi szapora |
| 7 | Lőrincrévi összeállítás |
| 8 | Gyakorlás |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **III** | **Tematikai egység: Moldvai dallamok** | **6 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Moldvai hangszeres táncdallam |
| 2 | Árvacsalán koszorú |
| 3 | Este jő, szürkül bé, Túl a vizen |
| 4 | Táncolj kecske |
| 5 | Moldvai összeállítás |
| 6 | Gyakorlás |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IV** | **Tematikai egység: Jeles napok/ Karácsony, Névnapköszöntés**  | **10 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Választott dallamokból karácsonyi csokor összeállítása |
| 2 | Gyakorlás |
| 3 | Gyakorlás |
| 4 | Gyakorlás |
| 5 | Gyakorlás |
| 6 | Karácsonyi koncert |
| 7 | Örvend az ég, Jelen van angyali |
| 8 | Gyűljetek össze, Ó, mi kegyes |
| 9 | Névnapköszöntő csokor |
| 10 | Gyakorlás |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **V** | **Tematikai egység: Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei csokor**  | **6 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Járok egyedül, Lányok fonják |
| 2 | A csikósok |
| 3 | A csikósok-Sűrű esztam |
| 4 | Mulik Ilony lepedője, Estefele nincs |
| 5 | Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei csokor |
| 6 | Gyakorlás |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VI** | **Tematikai egység: Nyomóval való játék alapjai** | **6 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Megyen már a hajnalcsillag |
| 2 | Erdő, erdő, erdő  |
| 3 | Új a csizmám |
| 4 | Szárnya, szárnya |
| 5 | Hopp Juliska |
| 6 | Gyakorlás |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VII** | **Tematikai egység: Hangszeres népzenei ismeretek** | **10 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | A történelmi Magyarország főbb népzenei tájegységei, népzenei jellemzői |
| 2 | A történelmi Magyarország főbb népzenei tájegységei, népzenei jellemzői |
| 3 | Híres citerás adatközlők. A citerazene hangzó anyagainak, irodalmának összefoglalása, általános népzenei gyűjtemények, szakkönyvek |
| 4 | Híres citerás adatközlők. A citerazene hangzó anyagainak, irodalmának összefoglalása, általános népzenei gyűjtemények, szakkönyvek |
| 5 | Hagyományápoló citerás előadóművészek, hagyományápoló citeraegyüttesek, citerakészítő mesterek |
| 6 | Hagyományápoló citerás előadóművészek, hagyományápoló citeraegyüttesek, citerakészítő mesterek |
| 7 | A citera felépítése, hangolása, húrcsere, karbantartás, fajtái, elterjedése, párhuzam rokon hangszerekkel |
| 8 | A citera felépítése, hangolása, húrcsere, karbantartás, fajtái, elterjedése, párhuzam rokon hangszerekkel |
| 9 | Hangsorok a citerán |
| 10 | Gyakorlás |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VIII** | **Tematikai egység: Összefoglalás, gyakorlás, beszámoló** | **16 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Félévi összefoglalás |
| 2 | Gyakorlás |
| 3 | Gyakorlás |
| 4 | Gyakorlás |
| 5 | Gyakorlás |
| 6 | Félévi beszámoló |
| 7 | Népzenei versenyre felkészülés |
| 8 | Népzenei versenyre felkészülés |
| 9 | Tanév végi összefoglalás |
| 10 | Tanév végi összefoglalás |
| 11 | Gyakorlás |
| 12 | Gyakorlás |
| 13 | Gyakorlás |
| 14 | Gyakorlás |
| 15 | Gyakorlás |
| 16 | Tanév végi beszámoló |