|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Művészeti ág** | **Tanszak** | **Tantárgy** | **Tagozat** | **Évfolyam** | **Éves óraszám** |
| Zeneművészet | Fúvós | Népi furulya | E | 1 | 72 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantervi követelmény:** | | |
| A hangszer sajátosságainak, a hangszer használatának megismerése. Megfelelő légzéstechnika, test-, fej-, és kéztartás, illetve könnyed hangszerkezelés kialakítása. Az abszolút hangok: c’- h’, b’, c”, d”, f” elsajátítása és alkalmazása, helye a hangszeren és a vonalrendszerben. A módosító jel ismerete.  Népdalok éneklése és furulyázása, díszítés nélkül, ügyelve a szöveg és nyelvi hangsúlyok adta szabályokra. Különböző hangkészletű és terjedelmű gyerekdalok, illetve népdalok megtanulása a tanuló képességi szintjének megfelelően. A tanuló tudásának folklór- és néprajzi ismeretekkel történő bővítése az adott tananyaghoz kapcsolódóan. | | |
| **Év végi követelmény:** | | |
| A növendék rendelkezzék megfelelő ismeretekkel a hangszerről, az évben tanult dallamokról. Alakuljon ki a megfelelő elhelyezkedés, test-, fej-, és kéztartás, illetve a könnyed hangszerkezelés, a laza és az egyenletes ujjtechnika. A növendék legyen képes az évben tanult népdalokat helyes hangsúlyozással énekelni és furulyázni, kotta nélkül eljátszani. Az évben tanult abszolút hangok ismerete, alkalmazása és magabiztos megszólaltatása a hatlyukú furulyán. A módosító jel alkalmazása.  Az év végi vizsga javasolt anyaga: különböző hangkészletű gyermekdalok, rubato és giusto népdalok eljátszása magyar nyelvi hangsúlyozással és ritmikával. A dallamok emlékezetből történő megszólaltatása. | | |
| **Beépítendő 10%:** | | |
| **Az év során beépítendő terület** | **Elsajátítandó tananyagpéldák** | **Óraszám** |
| A magyar népzenei kultúra helyi hagyományainak megjelenítése az elsajátítandó ismeret- és dalanyagban. | Icce, bicce…  Lopom az úr szőlőjét…  Tüzet viszek az úrnak…  Járok egyedül…  Cickám, cickám…  Most viszik, most viszik, Iborkáné lányát…  Mély kútba tekinték… | 8 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Tematikai egységek** | **Óraszám** |
| **I.** | A furulyajáték alapjai. Bichord dallamok a’ és g’ hangokon. | **8** |
| **II.** | Az f’ hang. Trichord dallamok. | **6** |
| **III.** | Az e’ és az d’ hangok. | **14** |
| **IV.** | Az c’ hang. | **6** |
| **V.** | Az b’ hang. | **6** |
| **VI.** | Második regiszter hangjai: c”, d”, f” | **18** |
| **VII.** | Az h’ hang. | **6** |
| **VIII.** | Év végi összefoglalás, gyakorlás, beszámoló | **8** |

|  |  |
| --- | --- |
| **I. tematikai egység: A furulyajáték alapjai. Bichord dallamok a’ és g’ hangokon.** | **8 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1. | Ismerkedés a hangszerrel |
| 2. | Nyelvjáték, „tü-tü”-zés kialakítása |
| 3. | Mondókák /Icce, bicce, stb./ |
| 4. | Az a’ és g’ hang /Süss fel, nap/ |
| 5. | Bichord dallamok /Cicuskám/ |
| 6. | Bichord dallamok |
| 7. | Bichord dallamok |
| 8. | Ismétlés, dalcsokor |

|  |  |
| --- | --- |
| **II. tematikai egység: Az f’ hang. Trichord dallamok.** | **6 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1. | f’ hang – Fecskét látok |
| 2. | a’- g’- f’ hangkészletű trichord gyerekdalok /pl.: Lopom az úr szőlőjét/ |
| 3. | a’- f’ ugrás a hangszeren /pl.: Bújj, bújj, itt megyek/ |
| 4. | a’- g’- f’ hangkészletű trichord gyerekdalok /pl.: Ess, eső ess/ |
| 5. | a’- g’- f’ hangkészletű trichord gyerekdalok |
| 6. | Ismétlés, gyakorlás |

|  |  |
| --- | --- |
| **III. tematikai egység: Az e’ és az d’ hangok** | **14 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1. | Gyermekdalok g’- e’ hangokon /pl.: Zsipp, zsupp/ |
| 2. | Gyermekdalok a’- g’- e’ hangokon /pl.: Csip, csip, csóka/ |
| 3. | a’- g’- e’ hangkészletű triton dallamok |
| 4. | a’- g’- e’ hangkészletű triton dallamok /Gyertek lányok/ |
| 5. | Ismétlés |
| 6. | Gyermekdalok f’- d’ hangokon /pl.: Zsipp, zsupp/ |
| 7. | Lá-pentachord dallamok /pl.: Aludj kicsi, aludjál/ |
| 8. | Lá-pentachord dallamok /pl.: Megfogtam egy szúnyogot/ |
| 9. | Lá-pentachord dallamok /pl.: Kis kece lányom/ |
| 10. | Gyakorlás |
| 11. | Lá-pentachord dallamok /pl: Szegény legény/ |
| 12. | Lá-pentachord dallamok |
| 13. | Gyakorlás |
| 14. | A tanultak összefoglalása |

|  |  |
| --- | --- |
| **IV. tematikai egység: Az c’ hang.** | **6 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1. | c’ hang – Este van már nyolc óra |
| 2. | Dó-pentachord dallamok /pl.: Koszorú, koszorú/ |
| 3. | Dó-hexachord dallamok /pl.: Esik az eső/ |
| 4. | Pentachord, hexachord dallamok |
| 5. | Pentachord, hexachord dallamok |
| 6. | Ismétlés |

|  |  |
| --- | --- |
| **V. tematikai egység:** **Az b’ hang.** | **6 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1. | Az b’ hang /Gólya, gólya gelice/ |
| 2. | Tetraton dallamok /Tüzet viszek az úrnak/ |
| 3. | Járok egyedül |
| 4. | b’- g’ ugrás a hangszeren /pl.: Szólj síp, szólj/ |
| 5. | b’- g’ ugrás a hangszeren |
| 6. | Ismétlés, gyakorlás |

|  |  |
| --- | --- |
| **VI. tematikai egység: Második regiszter hangjai: c”, d”, f”** | **18 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1. | A furulya második regiszterének megszólaltatása, c” hang |
| 2. | c”- a’ ugrás |
| 3. | c”- a’ - f’ ugrás /pl.: Éliás, Tóbiás/ |
| 4. | Elvesztettem zsebkendőmet |
| 5. | Dó-pentachord dallamok /pl.: Koszorú, koszorú/ |
| 6. | Dó-pentachord dallamok |
| 7. | Gyakorlás |
| 8. | c”- d” reláció /Süss fel, nap/ |
| 9. | Dó-hexachord dallamok /Most viszik, most viszik, Iborkáné lányát/ |
| 10. | Dó-hexachord dallamok /Mély kútba tekinték/ |
| 11. | Dó-hexachord dallamok |
| 12. | Dó-hexachord dallamok |
| 13. | Ismétlés, gyakorlás |
| 14. | f” hang /pl.: Hatan vannak/ |
| 15. | Cickám, cickám |
| 16. | Cickám, cickám |
| 17. | Dalrepertoár bővítése |
| 18. | Az eddig tanultak összefoglalása. Dalcsokor összeállítás. |

|  |  |
| --- | --- |
| **VII. tematikai egység: Az h’ hang.** | **6 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1. | H’ hang – bichord, trichord dallamok |
| 2. | Dó-pentachord dallamok |
| 3. | Hexachord dallamok |
| 4. | Hej, Vargáné |
| 5. | Hej, Vargáné |
| 6. | Ismétlés |

|  |  |
| --- | --- |
| **VIII. tematikai egység: Év végi összefoglalás, gyakorlás, beszámoló** | **8 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1. | Gyermekdalok és népdalok énekelve és furulyázva |
| 2. | Dalcsokor összeállítása |
| 3. | Dalcsokor összeállítása |
| 4. | Ismétlés, gyakorlás |
| 5. | Ismétlés, gyakorlás |
| 6. | Ismétlés, gyakorlás |
| 7. | Tanév végi beszámoló |
| 8. | Tanév lezárása, kedvenc dallamok |