|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **+Művészeti ág** | **Tanszak** | **Tantárgy** | **Tagozat** | **Évfolyam** | **Éves óraszám** |
| Zeneművészet | Fúvós | Népi furulya | A | 3 | 72 |

|  |
| --- |
| **Tantervi követelmény:** |
| A dunántúli párhuzamos furatú furulya fogásrendszerének megismerése, alkalmazása. A dunántúli dialektus dallamainak ismerete, a tájegység zenei gondolkodásmódjának, stílusának elsajátítása. |
| **Év végi követelmény:** |
| Somogyi ugrós és friss csárdás dallamok játéka. Dél-dunántúli ugrós, kanásztánc, lassú és friss csárdás dallamok ismerete, táncrend-szerű előadása. Kamarajáték, citera kísérettel való játék. 30 memoriter dallam. |
| **Beépítendő 10%:** |
| **Az év során beépítendő terület** | **Elsajátítandó tananyagpéldák** | **Óraszám** |
| Felső-Tisza-vidéki furulyás dallamok. | 8 dallampélda | 10 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Tematikai egységek** | **Óraszám** |
| **I.** | Dél-dunántúli dallamok egyszerűen és díszítve | **20** |
| **II.** | Felső-Tisza-vidéki furulyás dallamok | **10** |
| **III.** | Balog Flórián dallamai | **20** |
| **IV.** | Farkas István dallamai | **12** |
| **V.** | Összefoglalás, ismétlés, dalcsokrok játéka | **10** |

|  |  |
| --- | --- |
| **I. tematikai egység: Dél-dunántúli dallamok egyszerűen és díszítve** | **20 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1. | Gyüdi korsó radványi |
| 2. | Gyüdi korsó radványi |
| 3. | Meghalt a béres |
| 4. | Meghalt a béres |
| 5. | Hej, Dunáról fúj a szél |
| 6. | Hej, Dunáról fúj a szél |
| 7. | Elszökött a siska disznó |
| 8. | Elszökött a siska disznó |
| 9. | Volt nekem egy kecském |
| 10. | Volt nekem egy kecském |
| 11. | A csikósok, a gulyások |
| 12. | A csikósok, a gulyások |
| 13. | Házasodik a tücsök |
| 14. | Házasodik a tücsök |
| 15. | Én édes, szép pintes üvegem |
| 16. | Én édes, szép pintes üvegem |
| 17. | Hol jártál az éjjel |
| 18. | Hol jártál az éjjel |
| 19. | Leesett a makk a fáról |
| 20. | Leesett a makk a fáról |

|  |  |
| --- | --- |
| **II. tematikai egység: Felső-Tisza-vidéki furulyás dallamok.** | **10 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1. | Kondástánc I. Róka sétál a fagyon |
| 2. | Kondástánc II. |
| 3. | Kondástánc III. Nem vagyok én senkinek sem adósa |
| 4. | Magyar csárdás |
| 5. | Megöltek egy legényt |
| 6. | Zúg az erdő, zúg a mező |
| 7. | Lóra csikós, lóra (hallgató) |
| 8. | Lóra csikós, lóra (hallgató) |
| 9. | Lóra csikós…(csárdás) |
| 10. | Göndör Sándor (hallgató) |

|  |  |
| --- | --- |
| **III. tematikai egység: Balog Flórián dallamai** | **20 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1. | Üssed kovács azt a vasat (ugrós) |
| 2. | Üssed kovács azt a vasat (ugrós) |
| 3. | Béreslegény, te rakd meg a szekeret (ugrós) |
| 4. | Béreslegény, te rakd meg a szekeret (ugrós) |
| 5. | Hol jártál az éjjel (ugrós) |
| 6. | Hol jártál az éjjel (ugrós) |
| 7. | Ez a kislány úgy éli világát (ugrós) |
| 8. | Ez a kislány úgy éli világát (ugrós) |
| 9. | Gyakorlás |
| 10. | Hej, rozmaring, rozmaring (friss csárdás) |
| 11. | Bacsa Mári libája (friss csárdás) |
| 12. | Ej, haj Zsubri pajtás (csárdás) |
| 13. | Ej, haj Zsubri pajtás (csárdás) |
| 14. | Gyakorlás |
| 15. | Aki dudás akar lenni (dudanóta) |
| 16. | Fölszállott a páva (rubato) |
| 17. | Fölszállott a páva (rubato) |
| 18. | Fölszállott a páva (rubato) |
| 19. | Elveszett a lovam citrusfaerdőben (rubato) |
| 20. | Elveszett a lovam citrusfaerdőben (rubato) |

|  |  |
| --- | --- |
| **IV. tematikai egység: Farkas István dallamai** | **12 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1. | Hej, Dunáról fúj a szél (ugrós) |
| 2. | Hej, Dunáról fúj a szél (ugrós) |
| 3. | Elmaradt a mi siskánk (kanásztánc) |
| 4. | Elmaradt a mi siskánk (kanásztánc) |
| 5. | Leesett a makk a fáról (ugrós) |
| 6. | Leesett a makk a fáról (ugrós) |
| 7. | Arra alá akáclombos rezula (rubato) |
| 8. | Arra alá akáclombos rezula (rubato) |
| 9. | Udvarimon, kedves édesanyám (csárdás) |
| 10. | Udvarimon, kedves édesanyám (csárdás) |
| 11. | Gyakorlás |
| 12. | Összefoglalás |

|  |  |
| --- | --- |
| **V. tematikai egység:** **Összefoglalás, ismétlés, dalcsokrok játéka** | **10 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1. | Dalcsokor I. Balog Flórián |
| 2. | Gyakorlás  |
| 3. | Gyakorlás |
| 4. | Dalcsokor II. Farkas István |
| 5. |  Gyakorlás |
| 6. | Gyakorlás |
| 7. | Dalcsokor III. Felső-Tisza-vidék |
| 8. | Gyakorlás |
| 9. | Gyakorlás |
| 10. | Összefoglalás |