|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Művészeti ág** | **Tanszak** | **Népzenei Tantárgy** | **Tagozat** | **Évfolyam** | **Éves óraszám** |
| Zeneművészet | Zeneismeret | népzenei ismeretek | A | 5 | 72 |

|  |
| --- |
| **Tantervi követelmény** |
| Régi és új stílusú népdalok, az emberi élet fordulóihoz és szakaszaihoz kötődő szokásdallamok az öt magyar népzenei dialektus anyagából válogatva.Az új stílus zenei vonásainak áttekintő ismerete, jellemző dallampéldákkal.A vokális népzene lírai szövegtípusainak megfigyelése, megismerése.A hangszeres előadásmód elemei és jellemzői.A magyar néptáncok zenei anyaga az öt népzenei dialektusban, a legfontosabb kistájak megismertetésével.Az emberi élet fordulóihoz és szakaszaihoz kötődő népszokások áttekintő ismerete. A házasságtól a temetésig.Autentikus népzenei felvételről szöveges népdal egy versszakának, és egyszerű hangszeres dallam lejegyzése.Régi stílusú népdalok megfigyelése és elemzése (sorszerkezet, hangsor, kadenciaképlet, ambitus, dallamvonal, ritmika, metrum, előadásmód, műfaj, földrajzi besorolás).A magyar népzenében jellemző hangsorok, ritmikák, metrumok megfigyelése, felismerése, megszólaltatása.Egyszerűen díszített régi és új stílusú népdalok kottakép alapján való éneklése.A tanult népdalok, népszokás dallamok, népi hangszeres tánczene eredeti felvételeken való bemutatása. |
| **Év végi követelmény** |
| A tanult népdalok éneklése kotta nélkül, stílushűen, átéléssel.Ismerjék vázlatosan az új stílusú népdalok zenei vonásait, jellemző dallampéldákkal, a magyar néptáncok kíséretének legfontosabb zenei anyagát, jellemző dallampéldákkal a tanult népszokások tartalmát, a hozzájuk fűződő hiedelmeket, szokásokat, és tudjanak 5 dallampéldát énekelni illetve eljátszani. |
| **Beépítendő 10%:**  |
| **Az év során beépítendő terület** | **Elsajátítandó tananyagpéldák** | **Óraszám** |
| A karácsonyi ünnepkör helyi hagyományainak felkutatása. | A karácsonyi ünnepkör helyi hagyományainak felkutatása. | 7 óra |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Tematikai egységek** | **Óraszám** |
| **I** | **Ismétlés, gyakorlás az elmúlt évek anyagai alapján.** | **12** |
| **II** | **Régi és új stílusú népdalok elemzése** | **12** |
| **III** | **Hangsorok, ritmikák, metrumok.** | **12** |
| **IV** | **Népszokások tájegységek szerint.** | **12** |
| **V** | **Népdal, néptánc, népzene.** | **12** |
| **VI** | **Év végi ismétlés.** | **12** |
|  | **Összesen:** | **72** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **Tematikai egység: Ismétlés, gyakorlás az elmúlt évek anyagai alapján.** | **12** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Az előző tanévekben tanult dalok gyakorlása. (Az együtt éneklés szépsége). |
| 2 | Törzshangok a vonalrendszerben. Röpülj páva… Kvintkör. |
| 3 | Mérőütés, szünetjelek. Édes rózsám… |
| 4 | Aki szép lányt akar venni… Moduláció. |
| 5 | Széles a Tisza… A tiszta intonáció. |
| 6 | Egy gyenge kismadár… Lapról olvasás gyakorlása. |
| 7 | Kiöntött a Tisza vize… Hallásfejlesztés játékos feladatokkal. |
| 8 | Az én rózsám kis gunyhója… Hangközlánc. |
| 9 | Ablakomba, ablakomba… A kupolás dallamvonal. |
| 10 | A népballada műfaji sajátosságai. |
| 11 | Népzenei dialektusok jellemzői, szokásdallamok. |
| 12 | Kodály 333 olvasógyakorlat. Lapról furulyázás. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **II** | **Tematikai egység: Régi és új stílusú népdalok elemzése.** | **12 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 13 |  Népdalelemzés sorszerkezet szerint. |
| 14 | Népdalelemzés dallamvonal szerint. |
| 15 | Népdalelemzés hangsor szerint. |
| 16 | Népdalelemzés ritmika szerint. |
| 17 | Népdalelemzés kadencia szerint. |
| 1 18 | Népdalelemzés metrum szerint. |
| 19 | Népdalelemzés ambitus szerint. |
| 20 | Népdalelemzés előadás szerint. |
| 21 | Népdalelemzés műfaj szerint. |
| 22 | Népdalelemzés földrajzi besorolás szerint. |
| 23 | Népdalelemzés a tanult szempontok alapján. |
| 24 | Gyakorlás. Népdalelemzés. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **III** | **Tematikai egység: Hangsorok, ritmikák, metrumok.** | **12 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 25 | Zenei memorizálás, lapról olvasás. |
| 26 | Kvintváltó dallamok. |
| 27 | Mi és lá pentaton. |
| 28 | Dúr és moll dallamok. |
| 29 | Az összetett hangkészlet. |
| 30 | Modális hangsorok. |
| 31 | Ütemvonal, ütemmutatók. |
| 32 | Szinkópa, pontozott ritmusok. |
| 33 | Diatónikus hangsor, kromatika. |
| 34 | Kodály: Bicíniumok. |
| 35 | Kodály: 333 olvasógyakorlat. |
| 36 | Gyakorlás. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IV** | **Tematikai egység: Népszokások tájegységek szerint.** | **12 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 37 | Népszokások csoportosítása. (társadalmi, családéleti). |
| 38 | Születéshez kapcsolódó népszokások. |
| 39 | Baba babonák. |
| 40 | A népies udvarlás. |
| 41 | Mi történt a fonóban? |
| 42 | Lakodalmas népszokások. |
| 43 | A családalapítás körüli népszokások. |
| 44 | A népies orvoslás. |
| 45 | Temetkezési népszokások. |
| 46 | Kutatómunka. Könyvtári foglalkozás. |
| 47 | Összefoglalás. |
| 48 | Tudáspróba. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **V** | **Tematikai egység: Népdal, néptánc, népzene.** | **12 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 49 | A népi zenekar hangszerei. |
| 50 | Karikázók. |
| 51 | Botolók. |
| 52 | Csárdás és a verbunk. |
| 53 | A dunántúli táncdialektus. |
| 54 | A tiszai táncdialektus. |
| 55 | Az erdélyi táncdialektus. |
| 56 | A Magyar Állami Népi Együttes munkássága. |
| 57 | Táncház. |
| 58 | A vokális népzene lírai szövegtípusa. |
| 59 | Összefoglalás. |
| 60 | Tudáspróba. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VI** | **Tematikai egység: Év végi ismétlés.** | **12 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 61 | A hangszeres előadásmód jellemzői. |
| 62 | A Dunántúli dialektus kistájainak zenéje. |
| 63 63 | A tiszai dialektus kistájainak zenéje. |
| 64 | Az erdélyi dialektus kistájainak zenéje. |
| 65 | A régi stílusú népdalok jellemzői. |
| 66 | Az új stílusú népdalok jellemzői. |
| 67 | Autentikus népzenei felvételek. |
| 68 | Családéleti népszokások. |
| 69 | Hangsorok ismétlése. |
| 70 | Év végi ismétlés, összefoglalás. |
| 71 | Év végi ismétlés, összefoglalás. |
| 72 | A tanév értékelése. |

|  |
| --- |
| **Beépítendő 10%:**  |
| **Az év során beépítendő terület** | **Elsajátítandó tananyagpéldák** | **Óraszám** |
| A karácsonyi ünnepkör helyi hagyományainak felkutatása. | A karácsonyi ünnepkör helyi hagyományainak felkutatása. | 7 óra |
| A karácsonyi ünnepkör helyi hagyományainak felkutatása. | Advent | 1 |
| A karácsonyi ünnepkör helyi hagyományainak felkutatása. | Szent Miklós napja | 2 |
| A karácsonyi ünnepkör helyi hagyományainak felkutatása. | Luca napja, lucapogácsa | 3 |
| A karácsonyi ünnepkör helyi hagyományainak felkutatása. | Betlehemezés | 4 |
| A karácsonyi ünnepkör helyi hagyományainak felkutatása. | Karácsony vigiliája | 5 |
| A karácsonyi ünnepkör helyi hagyományainak felkutatása. | Aprószentek napja | 6 |
| A karácsonyi ünnepkör helyi hagyományainak felkutatása. | Szent Szilveszter pápa | 7 |