

A Garabonciás Művészeti Iskola

2021-2022-es tanévének beszámolója

*„A legnagyobb tanári művészet az alkotás
és felismerés örömeinek felébresztése.”*

Albert Einstein

Készítette: Lukács Éva

Miskolc, 2022.06.30.

A Garabonciás Művészeti Iskola alapadatai



- A szervezet neve: Garabonciás Alapfokú Művészeti Iskola
- Székhelye: 3526 Miskolc, Bulcsú utca 6.
- Adószám: 18425398-1-05
- Alapítás éve: 1997
- Bankszámlaszám: 11734004-20429526
- Nyilvántartás száma: III-1.917-9/2006
- Bejegyzve: B.-A.-Z. Megyei Főjegyző
- Képviselőre jogosult: Mészáros Béla
- Telefon: (36) 46/506-863
- Telefax: (36) 46/506-863
- Mobil: (36) 20/340-7180
- Honlap: www.garabonciasiskola.hu
- E-mail: garabonciasiskola@gmail.com

Tartalom

<i>A Garabonciás Művészeti Iskola alapadatai</i>	<i>ii</i>
I. BEVEZETÉS	5
1. Elvi alapvetés, a beszámoló meghatározása	5
2. Jogi relevancia	5
II. HELYZETELEMZÉS	5
1. Tárgyi feltételek	5
2. Személyi feltételek.....	5
2.1. Pedagógus adatok	5
2.2. Tanév közbeni fluktuáció	7
3. Telephelyek	7
4. A telephelyek tanuló adatai a 2021/2022-es tanévben.....	8
4.1. A telephelyek tanulói létszáma	9
4.2. Hátrányos helyzetű tanulók	10
4.3. Művészeti alapvizsga.....	10
4.4. A következő tanévre való jelentkezések alakulása	11
III. A 2021/2022-ES TANÉV RENDJE	12
1. A tanév rendje	12
2. Ünnepnapok, nemzeti ünnepek.....	12
3. Egyéb jeles napok időpontjai	12
4. Nevelőtestületi értekezletek.....	13
5. A szülői értekezletek, fogadóórák időpontjai	13
6. Az intézmény bemutatkozását szolgáló pedagógiai célú iskolai nyílt napok tervezett időpontja	13
IV. A PEDAGÓGIAI MUNKA ELEMZÉSE, ÉRTÉKELÉSE	15
1. A 2021/2022-es tanév általános céljai és feladatai.....	15
2. A tanév kiemelt céljai és feladatai	15
2.1. Az igazság... ..	15
2.2. Az online platformok adta lehetőségek kihasználása	15
2.3. A minőségfejlesztési munka tervezése	16
2.4. A belső működési rendszerhez tartozó egyéb feladatok	16
3. Pedagógus önértékelés, minősítés	16
4. Intézményi önértékelés	17
V. INTÉZMÉNYI KAPCSOLATRENDSZER	18
1. Az iskola és a családi ház kapcsolata	18
2. A szülőkkel való kapcsolattartás egyéb módjai	18
3. A fenntartóval és működtetővel való kapcsolattartás	18
VI. Belső ellenőrzés általános rendje	20
<i>Legitimációs záradék</i>	<i>22</i>
A nevelőtestület nyilatkozata.....	22
1.számú melléklet	23

1. A telephelyeken megvalósult események, fellépések, rendezvények a 2021/2022-es tanévben	23
2. A telephelyek növendékeinek részvétele a 2021/2022-es tanévben megrendezésre kerülő versenyeken.....	31
<i>2.számú melléklet</i>	35
Pedagógusaink éves beszámolója	35

I. BEVEZETÉS

1. Elvi alapvetés, a beszámoló meghatározása

Az iskola nevelő-oktató munkájának hosszútávú tervezési dokumentumának, a pedagógiai programnak egy tanévre szóló megvalósítási koncepciója az éves munkaterv, melynek eredményessége, egyben a következő tanév tervezésének iránytűje az adott tanév szakmai tevékenységéről szóló beszámoló.

2. Jogi relevancia

A tanítási év utolsó napját követő tizenöt napon belül az iskoláknak el kell végezniük a pedagógiai munka elemzését, értékelését, hatékonyságának vizsgálatát.

A tanév pedagógiai munkájának eredményességéről szóló beszámolót a nevelőtestület fogadja el a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény 70. § (2) bekezdés d) pontja szerint. A beszámolónak az elemzést, az értékelést, a hatékonyság vizsgálatát az iskolai élet minden területére kiterjedően kell tartalmaznia, egyben a beszámoló szempontjai illeszkednek az intézményi önértékelési rendszerhez.

II. HELYZETELEMZÉS

1. Tárgyi feltételek

Az oktatáshoz szükséges alapvető tárgyi eszközökkel, szemléltető eszközökkel intézményünk rendelkezik. A művészetoktatás számára előírt tárgyi feltételek listáját a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 2. sz. melléklete tartalmazza, intézményünk az ebben foglalt előírásoknak igyekezett megfelelni a 2021/2022-es tanévben a szükséges eszközökkel. A tanév kezdetén megtörténtek a tárgyi eszközök átvétele, majd a tanév végén telephelyenként, szaktanáronként a tárgyi eszközök visszavétele. Az év közben elavult, elromlott eszközöket bejelentették kollégáink, melyek javítását, cseréjét nyáron végezzük el, ezzel megalapozva a sikeres 2022/2023-as évkezdést. A tanév végén feladatunk az osztálytermek, szaktantermek rendben történő átadása.

2. Személyi feltételek

2.1. Pedagógus adatok

E tanévben is a felvett növendéklétszám függvényében alakítottuk a szükséges pedagógus álláshelyeket. A 2021/2022-es tanévben 34 pedagógus kezdte meg munkáját intézményünkben.

Ez alapján és az előzetes tervek szerint a következőképpen alakult telephelyeink pedagógusainak névsora, valamint a heti tanórák száma:

Pedagógus	Munkakör	Heti tanóra
Aros Lilla Kitti	népzene tanár	23
Balogh Tamás	néptánc tanár	10
Bányay Melinda	magánének tanár	1
Batáriné Eördegh Éva	szolfézs, furulya tanár	21
Dósa Mihály	szintetizátor-keyboard oktató	14
Dr. Bánhidi Lászlóné	színháték oktató	4
Dr. Szabóné Bugán Ágnes Marianna	népzene, szolfézs, tanár	26
Ducsai Tiborné	színháték oktató	16
Dulibán-Grajz Andrea	néptánc tanár	10
Duliczki Tamás Gábor	szintetizátor-keyboard oktató	17
Fabu Bettina	néptánc tanár	14
Ferenczi József	szintetizátor-keyboard oktató	14
Hajdu-Szabó Adrienn	néptánc tanár	20
Batári-Kovács Annamária	modern tánc tanár	8
Hódi Klára Katalin	népzene, szolfézs, tanár	28
Hornyákné Gál Andrea	népzene, szolfézs, tanár	19
Hoskó Orsolya Margit	színháték oktató	8
Tóth Bence	pedagógus asszisztens	10
Kacsenyák Gábor	gitártanár	28
Knóth Judit Viktória	zongora tanár	12
Komjáthy Melinda	zongora tanár	21
Lukács Éva	szintetizátor-keyboard oktató	14
Matóné Szabó Annamária	grafika tanár	4
Mészáros Béla	népzene tanár	5
Nagy Iván	szintetizátor-keyboard oktató	13
Opre Edina Irén	grafika tanár	6
Pokol Miklós	népzene tanár	22
Sólyom Ferenc János	grafika tanár	4
Takács-Rimán Barbara	népzene, szolfézs, tanár	3
Tar Balázs	szintetizátor-keyboard oktató	2
Tronka Noa	gitártanár	26
Uhrin Klára	népzene, szolfézs, tanár	17
Vályi Rita	tánc tanár	10
Vantyuch-Varadi Erzsébet	színháték oktató	2

2.2. Tanév közbeni fluktuáció

A tanév közben változás történt, Hutter Linda táncpedagógus elhagyta iskolánkat. A többi kolléga tudásához és tehetségéhez mértén vitte végig a tanévet.

3. Telephelyek

S.sz.	Telephely	Az iskola neve	Az iskola címe
1	Bekecs	II. Rákóczi Ferenc Informatika és Matematika Tagozatos Általános Iskola	3903 Bekecs Honvéd út 79.
2	Harsány	Hunyadi Mátyás Általános Iskola	3555 Harsány Munkácsy Mihály út 2.
3	Kisgyőr	Kisgyőri Általános Iskola	3556 Kisgyőr Dózsa György út 26.
4	Kisvárd	Vári Emil Általános Iskola	4600 Kisvárd Mártírok útja 5.
5	Komoró	Kossuth Lajos Általános Iskola Petőfi Sándor Tagiskolája	4622 Komoró Petőfi út 18.
6	Miskolc	Bársony János Általános Iskola	3531 Miskolc Bársony János út 27/A.
7	Miskolc	Garabonciás Művészeti Iskola	3526 Miskolc Bulcsú út 6.
8	Miskolc	Herman Ottó Gimnázium	3525 Miskolc Tizeshonvéd út 21.
9	Miskolc	Rónai Ferenc Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű Tagiskola	3526 Miskolc Kassai út 15.
10	Napkor	Jósika Miklós Általános Iskola	4552 Napkor Kossuth u. 59.
11	Nyíregyháza	Arany János Gimnázium Általános Iskola és Kollégium	4400 Nyíregyháza Ungvár sétány 22.
12	Nyíregyháza	Nyíregyházi Egyetem Eötvös József Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium	4400 Nyíregyháza Ungvár sétány 12.
13	Nyíregyháza	Nyíregyházi Móra Ferenc Általános Iskola	4400 Nyíregyháza Fazekas János tér 8,
14	Sajóbábony	Deák Ferenc Általános Iskola	3792 Sajóbábony Iskola tér 1.
15	Sajóhídvég	Rákóczi Julianna Általános Iskola	3576 Sajóhídvég Táncsics Mihály út 43.
16	Sajókeresztúr	Eötvös József Általános Iskola	3791 Sajókeresztúr Dózsa György út 2.
17	Sajóvamos	Sajóvamosi Arany János Általános Iskola	3712 Sajóvamos Nevelők út 4.

18	Tiszabездéd	Kölcsey Ferenc Általános Iskola és Óvoda	4624 Tiszabездéd Kossuth Lajos utca 1.
19	Tiszalúc	Arany János Általános Iskola	3565 Tiszalúc Hársfa utca 13.
20	Tuzsér	Lónyay Menyhért Általános Iskola	4623 Tuzsér Lónyay út 1.

A telephelyek év közbeni látogatása során megállapítottuk, hogy telephelyeinken pedagógusaink a helyi intézmények vezetőségétől megfelelő segítséget kaptak munkájuk elvégzéséhez. A hatékony és sikeres közös munka érdekében a folyamatos kapcsolattartást igyekeztünk fenntartani, melynek köszönhetően a telephelyeken alapvetően zavartalanul folyt az oktatói-nevelői munka. Év végén felmértük a telephelyek vezetőivel folytatott értékelés során a következő tanévre támasztott elvárásokat, célkitűzéseket.

4. A telephelyek tanuló adatai a 2021/2022-es tanévben

Intézményünkben képző-és iparművészet, színművészet-bábművészet, táncművészet és zeneművészet tanszakon tanulnak növendékeink egyéni és csoportos foglalkozás keretében. Valamennyi művészeti ág tanulóinak létszámának növelése fontos cél intézményünkben. Mind a régi növendékek megtartása, mind újak bevonása kiemelkedő feladata minden évben nem csak intézményünk vezetőségének, de minden pedagógusnak egyaránt. Erre vonatkozóan többféle propagálási formát is bevetettünk, külön művészeti ágra vonatkoztatva új információdús szórólapot készítettünk, melyeket e tanévben is szerteágazóan alkalmaztunk. Plakátok minden méretben elérhetőek, valamint iskolánk Facebook oldalán, honlapján folyamatos volt az információáradat, fellépéseinkről való közzététel, mellyel a propagálást kívántuk elősegíteni, iskolánk életéről számot adni.

Pedagógusainkat arra ösztönöztük, hogy a telephelyek vezetőségével, valamint a telephelyi koordinátorral tartsanak folyamatos kapcsolatot. A koordinátoraink nagy mértékben segítették az előkészítő és az év közbeni munkát.

A tervezett létszám a 2021/2022-es tanévben a fentebb felsorolt tanszakokon a következők voltak:

Kategória	Létszám
Egyéni	300 fő
Csoportos alapfok	430 fő
Csoportos előképző	350 fő
Összlétszám:	1.080 fő

4.1. A telephelyek tanulói létszáma

Telephely	Létszám
Bekecs	10 fő
Harsány	15 fő
Kisgyőr	4 fő
Kisvárda	48 fő
Komoró	6 fő
Miskolc - Bársony	193 fő
Miskolc - Herman	7 fő
Miskolc - Székhely	20 fő
Napkor	44 fő
Nyíregyháza - Arany	23 fő
Nyíregyháza - Eötvös	79 fő
Nyíregyháza - Móra	118 fő
Sajóbábony	23 fő
Sajóhídvég	103 fő
Sajókeresztúr	16 fő
Sajóvamos	36 fő
Tiszabездéd	11 fő
Tiszalúc	242 fő
Tuzsér	128 fő
Összesen:	1.126 fő

Tervünket teljesítése sikeres volt, növendékeink száma a tanévben 1.126 fő lett, ebből tandíjas 3 fő volt. A következő tanévre ezt a létszámot szeretnénk nem csak megőrizni, de növelni annyi telephelyen, amennyin csak lehetséges!

Év közbeni jogviszony megszüntetésére vonatkozó kérelem benyújtása nem volt.

4.2. Hátrányos helyzetű tanulók

Az alábbi táblázat mutatja, mely telephelyen milyen helyzetű növendékeink vannak.

Telephely	2H	3H	RGYV	SNI	BTM
Bekecs					
Harsány	2	2	2	1	
Kisgyőr	1				
Kisvárd		1			
Komoró				3	
Miskolc - Bársony	14	9	4		1
Miskolc - Herman					
Miskolc - Székhely					
Napkor	1	7	4		
Nyíregyháza - Arany	2			2	
Nyíregyháza - Eötvös					
Nyíregyháza - Móra			3	1	5
Sajóbábony	15	1		1	7
Sajóhídvég	26	20	12	7	22
Sajókeresztúr					1
Sajóvamos					1
Tiszabездéd		6			1
Tiszalúc	17	59	9	9	5
Tuzsér	9	64	21	1	1
Összesen	90	203	47	13	59

4.3. Művészeti alapvizsga

A 2021/2022-es tanévben 23 növendék fejezte be alapfokú művészeti tanulmányait. Művészeti alapvizsgára 7 tanuló adta be kérelmét. A vizsgát online tartottuk meg 2022 június 11-én. A korábbi években bevezetett online vizsgáztatási rendszert továbbfejlesztve idén még alkalmasabbnak bizonyult a folyamat. Valamennyi növendék sikeresen tette le a művészeti alapvizsgát.

Név	Tanszak	Eredmény
Bodrogi Éva	akkordikus	Sikeres alapvizsga
Both Réka	pengetős	Sikeres alapvizsga
Danku Gábor	billentyűs	Sikeres alapvizsga
Horváth Dóra Brigitta	fúvós	Sikeres alapvizsga
Iván Rebeka	billentyűs	Sikeres alapvizsga
Krump Kiara	pengetős	Sikeres alapvizsga
Ónodi Katalin	grafika és festészet	Sikeres alapvizsga

4.4. A következő tanévre való jelentkezések alakulása

Az alapfokú művészeti iskolánkba a tanulói jogviszonyt minden tanévben meg kell újítani. Ennek megtételére több lehetőség is biztosított: elsődlegesen a honlapunkról letölthető jelentkezési lap benyújtásával iratkozhatnak be növendékeink a 2022/2023-as tanév művészeti képzéseire. A növendékekkel és a szülőikkel való egyeztetést követően 2022 év májusában elindítottuk a jelentkezést. A korábban bevezetett online jelentkezési rendszert alkalmaztuk idén is első lépésként. Minden kolléga, telephelyi koordinátor, valamint minden növendék számára elérhetővé tettük az online jelentkezési lapot, a befizetés lehetőségére biztosítottunk egy megadott bankszámlaszámot. Régi növendékeink többsége így sikeresen jelentkezett.

Szeptemberben a pótbemintázás alkalmával új növendékeket toborzunk meglévő telephelyeinken.

III. A 2021/2022-ES TANÉV RENDJE

1. A tanév rendje

A nevelési év, a tanév helyi rendjét betartottuk, az első félévben elért tanulmányi eredményekről a szülőket 2022. január 28-ig értesítettük, az év végi értesítőt a munkatervben meghatározott szabályok szerint alkalmaztuk.

2. Ünnepnapok, nemzeti ünnepek

Az iskola hagyományápolásához tartozó ünnepekről megemlékeztünk.

Dátum	Ünnep
2021.10.23	56-os Forradalom ünnepe
2021.12.24	Szenteste
2021.12.25	Karácsony
2021.12.26	Karácsony
2022.01.01	Újév
2022.03.15	1848-as forradalom
2022.04.15	Nagypéntek
2022.04.18	Húsvéthétfő
2022.05.01	Munka ünnepe
2022.06.06	Pünkösdhétfő

3. Egyéb jeles napok időpontjai

Az iskola hagyományápolásához tartozó ünnepekről való megemlékezések helyszíne általában a növendékeink általános, vagy középiskolai osztálya. Ezekhez kapcsolódóan részt veszünk a kulturális rendezvényeken, ünnepségeken, hiszen az ünnepekre, megemlékezésekre való felkészülés intézményünk valamennyi pedagógusának alapvető feladata.

S.sz.	Esemény / téma	Időpont
1	A népmese napja	Szeptember 30.
2	Zenei Világnap/Az idősek világnapja	Október 1.
3	Az aradi vértanúk emléknapja	Október 6.
4	Mikulás napi ünnepség, Karácsony	December
5	A magyar kultúra napja	Január 22.
6	Farsang	Február
7	A víz világnapja	Március 22.
8	Színházi világnap	Március 27.
9	A költészet napja	Április 11.
10	A Föld napja	Április 22.
11	A tánc világnapja	Április 29.

S.sz.	Esemény / téma	Időpont
12	Anyák napja	Május 1.
13	A nemzeti összetartozás napja	Június 4.
14	Tanévzáró ünnepség, évzáró gála	Június 1-15.

4. Nevelőtestületi értekezletek

Időpont	Esemény / téma	Helyszín
2021.08.27.	Tanévnyitó nevelési értekező	3526 Miskolc, Bulcsú út 6.
2022.02.05.	Félévi nevelési értekező	3526 Miskolc, Bulcsú út 6.
2022.06.06-13.	Év végi adminisztráció	3526 Miskolc, Bulcsú út 6.
2022.06.11.	Művészeti alapvizsga	3526 Miskolc, Bulcsú út 6.

5. A szülői értekezletek, fogadóórák időpontjai

Időpont	Esemény / téma	Felelős	Eredményességi mutató
2021 szeptember 2022 február	Szülői értekező	Minden kolléga	Telephelyenként az iskolai értekezletekhez kapcsolódva
2021/2022	Fogadó órák	Minden kolléga	A fogadóórák minden pedagógus egyéni döntése alapján a hét kijelölt időpontjában történik.

A kollégáink a tanév első heteiben a helyi intézmények szülői értekezleteit csak részben tudták látogatni, mivel a szülők több telephelyen még nem léphettek be az iskolák területére. Így a személyes találkozások korlátozása miatt sok esetben kollégáink telefonon történő megbeszélést, egyeztetést folytattak, valamint az osztályfőnökökkel kooperálhattak, ezáltal ismereteket szerezve tanítványaikról. Mindez fontos lépése volt az évkezdésnek. A beérkezett visszajelzések alapján a legtöbb telephelyen nem ment gördülékenyen a fent említett okok miatt ez a feladat.

6. Az intézmény bemutatkozását szolgáló pedagógiai célú iskolai nyílt napok tervezett időpontja

A telephelyeken történő bemutató foglalkozások, fellépések, előadások listája az 1-es számú mellékletben található.

7. Versenyek az alapfokú művészeti iskolák részére

Az alapfokú művészeti iskolák tanulói számára az alábbi versenyek kerültek meghirdetésre a 2021/2022-es tanévben:

- [XV. Országos „Alba-Regia” Kamarazene Verseny](#)
- [XI. Országos Czidra László Furulyaverseny](#)
- [VII. Országos Fotó és Film Verseny](#)
- [VIII. Országos Grafikai Verseny](#)
- [VII. Országos Kerámia és Szobrászat Verseny](#)
- [VIII. Országos Néptáncverseny \(Csoportos\)](#)
- [XVI. Országos Zongoraverseny](#)

Az alapfokú művészeti iskoláknak meghirdetett versenyeken az Oktatási Hivatal látja el a versenyszabályzatban leírtak alapján a versenyek előkészítésével és szervezésével összefüggő feladatokat. Az Emberi Erőforrások Minisztériuma által meghirdetett és anyagilag támogatott művészeti versenyek részvételi feltételeit, követelményeit, a lebonyolítás rendjét és időpontjait közzétettük.

Az alapfokú művészeti iskolák tanulói számára meghirdetett versenyeken való részvételek és elért eredményeinek listája az 1-es számú mellékletben található.

IV. A PEDAGÓGIAI MUNKA ELEMZÉSE, ÉRTÉKELÉSE

1. A 2021/2022-es tanév általános céljai és feladatai

A művészeti nevelés-oktatás céljait és feladatait a 3/2011. (I. 26.) NEFMI rendelet szabályozza, keretek közé szorítva ezzel az iskolánkban a pedagógusok számára a kötött munkaidőnek neveléssel-oktatással le kötött részét.

A neveléssel-oktatással le nem kötött munkaidőben valamennyi pedagógus feladata:

- a foglalkozások, tanítási órák előkészítése,
- a tanulók teljesítményének értékelése,
- a tanulók felkészítése versenyekre,
- a szabadidő hasznos eltöltésének megszervezése,
- adminisztrációs feladatok,
- szülőkkel történő kapcsolattartás,
- fogadóórákon való részvétel,
- az intézményfejlesztési, önértékelési feladatokban való közreműködés,
- környezeti neveléssel összefüggő feladatok

Minden pedagógus kiemelt feladata volt e tanévben is a hátrányos és veszélyeztetett tanulókkal való foglalkozás, valamint az esélyegyenlőség biztosítása. Egyre több azon tanulók száma, akik gyermekvédelmi támogatásban részesülnek, ezért kiemelt feladataink egyike volt az ifjúságvédelem.

2. A tanév kiemelt céljai és feladatai

2.1. Az igazság...

- keresése
- szerinti élet megélése
- terjesztése

Mint a magyar művészet, a magyar kultúra iskolája, a néphagyomány, a népművészet, múltunk, történelmünk megőrzésének képviselői tűztük ki célul a tanév elején e területek felőli tájékozódást, az eddig tanult ismereteink felülvizsgálatát, kiigazítását, az értékek vállalását, megélését. Bár a folyamat, a célkitűzés elindult, de kiszélesíteni nem tudtuk a tanév során. A következő tanévben ismételt feladatunk lesz e három fontos terület kiaknázása, tanóránkba, pedagógiai munkánkba való beépítése.

2.2. Az online platformok adta lehetőségek kihasználása

A Covid-19 vírus miatt elrendelt online oktatás pozitívumait a hatékony működés érdekében megtartottuk, sok tananyagot, információt, érdekességet adtunk át online felületeken növendékeinknek továbbra is!

2.3. A minőségfejlesztési munka tervezése

Esemény / téma	Felelős	Időpont	Eredményességi mutató
Telephelyi koordinátorok munkájának és az adminisztrációs munka hatékonyságának javítása	Mészáros Béla, Lukács Éva, Opre Edina	2021. szeptember 2022. január	Az elvárt dokumentumok hiánytalan és hibátlan becsatolása, feldolgozása.

A kapcsolattartás az intézményvezetőkkel, a koordinátorokkal főként telefonon, és levelezés formájában történt.

2.4. A belső működési rendhez tartozó egyéb feladatok

- Vezetői értekezletek az intézmény működéséről és az oktató-nevelő munka koordinálásáról
- A művészeti iskola alakuló értekezletének lebonyolítása
- Pótfelvételek lebonyolítása
- Adatbázis bővítése, tanulólista elkészítése, naplólista elkészítése
- Térítési díjak beszedése, a mentességről szóló igazolások begyűjtése
- Statisztika elkészítése
- Közzétételi lista aktualizálása
- Intézményi dokumentumok aktualizálása a törvényi előírásoknak és a változásoknak megfelelően.
- A nemzeti Köznevelési Törvény 2021/2022-es tanévre vonatkozó feladatainak végrehajtása és végrehajtatása.

Valamennyi pontot sikeresen teljesítettük a tanévben.

3. Pedagógus önértékelés, minősítés

3.1 Pedagógus önértékelések jegyzőkönyvei, fejlesztési tervek

- [Ducsai Tiborné - 2022.01.10](#)
 - [Ducsai Tiborné - fejlesztési terv](#)
- [Aros Lilla - 2022.01.03-2022.01.10](#)
 - [Aros Lilla - fejlesztési terv](#)
- [Dósa Mihály - 2022.01.04-2022.01.25](#)
 - [Dósa Mihály - fejlesztési terv](#)
- [Dr. Szabóné Bugán Ágnes - 2022.01.05-2022.01.07](#)
 - [Dr. Szabóné Bugán Ágnes - fejlesztési terv](#)
- [Ferenczi József - 2022.01.05-2022.02.02](#)
 - [Ferenczi József - fejlesztési terv](#)
- [Hódi Klára - 2022.01.05-2022.01.17](#)
 - [Hódi Klára - fejlesztési terv](#)
- [Opre Edina - 2022.01.04-2022.01.26](#)
 - [Opre Edina - fejlesztési terv](#)
- [Takács-Rimán Barbara - 2022.01.05-2022.01.25](#)

- [Takács-Rimán Barbara - fejlesztési terv](#)
- [Tronka Noa - 2022.01.04-2022.01.21](#)
 - [Tronka Noa - fejlesztési terv](#)
- [Duliczki Tamás - 2022.01.04](#)
 - [Duliczki Tamás - fejlesztési terv](#)

Uhrin Klára 2022. április 8-án sikeres minősítővizsgát tett a zeneművészet művészeti ágban, pengetős tanszakon, citera tárgyból. Gratulálunk a kolléganőnek!

4. Intézményi önértékelés

A 2021/2022-es tanévben intézményünk önértékelést hajtott végre, melynek részletes eredményei intézményünk intézkedési tervében található.

5. Vezetői tanfelügyelet

2022. május 31-én Mészáros Béla Igazgató Úr vezetői tanfelügyeleten vett részt, a vizsgálat az előző vezetőellenőrzés fejlesztési terve, az önértékelés során feltöltött önfejlesztési terve, az intézményi önértékelés önfejlesztési terve, a vezetői program vizsgálata, valamint intézményi dokumentumaink alapján történt.

V. INTÉZMÉNYI KAPCSOLATRENDSZER

A 2021/2022-es tanévben is igyekeztünk a kapcsolatrendszert megtartani az alábbi területeken:

1. Az iskola és a családi ház kapcsolata

A gyermek nevelése mindenekelőtt a családban zajlik, a gyermek egy család tagja, ezért hatékony iskolai munka nem képzelhető el a családdal való megfelelő kapcsolat kiépítése nélkül. A különböző kulturális háttérből érkező tanulók esetében kiváltképp szükséges a szülők és az iskola közti partnerségre építő viszony kialakítása annak érdekében, hogy a gyermek iskolai előmenetele sikeres legyen. Minden családnak igénye és szüksége, hogy partnerként, egyenrangú félként szívesen fogadják az iskolában, és gyermeke neveléséhez hasznos információkat kapjon a pedagógusoktól.

A kapcsolattartás fontosabb formái a következők voltak e területen:

Az iskola egészének életéről, az iskolai munkatervről, az aktuális feladatokról az igazgató tájékoztatót:

- az iskola honlapján keresztül

A főtárgy tanárok:

- a szülői értekezletek alkalmával

A tanulók egyéni haladásával kapcsolatos tájékoztatására az alábbi fórumok szolgáltak:

- szülői értekezletek
- tanári fogadóórák

Alapvető célkitűzés a szülőkkel való folyamatos kapcsolattartás, szorosabb együttműködés, nyílt órák, tanszaki bemutatók szervezése voltak.

2. A szülőkkel való kapcsolattartás egyéb módjai

Feladat / esemény	Felelős	Határidő	Eredményességi mutató
Családi napok	Telephelyi vezetők	2021/2022	Szorosabb kapcsolat
Fogadóórák	Minden hónapban	2021/2022	Hatékony kommunikáció kialakítása

3. A fenntartóval és működtetővel való kapcsolattartás

Az iskolai munka megfelelő szintű irányításának érdekében az iskola igazgatóságának állandó munkakapcsolatban állt a fenntartóval, a Garabonciás Iskola Oktatási Nonprofit Kft. ügyvezetőjével és a telephelyek fenntartóival, működtetőivel.

A kapcsolattartás tartalmi elemei	Intézményi kapcsolattartók	Fenntartói / működtetői kapcsolattartók
Szakmai irányítás	Mészáros Béla	Mészáros Enikő
Gazdasági ügyintézés	Mészáros Béla	Mészáros Enikő
Kerületi szintű szakmai koordináció	Mészáros Béla	Mészáros Enikő
Elvi útmutatások	Mészáros Béla	Mészáros Enikő
Koordinálás és segítségnyújtás	Mészáros Béla	Mészáros Enikő

VI. Belső ellenőrzés általános rendje

Az iskolavezetőség belső ellenőrzésének és a pedagógiai ellenőrzések rendje hónapokra lebontva szerepel. Nyomon követhető nem csak a pedagógusok szakmai munkája, de a dokumentáció kezelése, azok vizsgálata, az adminisztráció pontos vezetése, az év közbeni hospitáció megvalósulása, önértékelések, minősítések folyamata egyaránt. Minden ebből adódó tapasztalat segíti szakmai munkánkat, újabb célkitűzést adhat a jövőre nézve.

A belső ellenőrzés területei a 2021/2022-es tanévben a következők voltak:

Hónap	Ellenőrzés célja	Ellenőrzött területek	Alkalmazott módszer	Ellenőrzést végzők	Megvalósulás
Szeptember	munkaköri leírások aktualitásai	pedagógusi és alkalmazotti kör munkaköri leírása	szöveg aktualizálása	intézmény-vezető	a folyamatos ellenőrzés, aktualizálás megvalósult
Október	évindítás adminisztrációs teendőink nyomon követése	foglalkozási tervek, tematikus tervek, egyéni fejlesztési tervek, beírási naplók, törzslapok, KIR, egyéb statisztikai adatállományok	dokumentum-vizsgálat	intézmény-vezető-helyettes	a folyamatos nyomon követés, aktualizálás, határidőre történő beadás, elkészítés megvalósult
November	első félévi óralátogatások	tanórák, foglalkozások	hospitálás	intézmény-vezető	az első félévi óralátogatás online valósult meg
December	második negyedéves értékelés	e-napló, értékelőív, egyéni fejlesztési tervek	dokumentum-vizsgálat	intézmény-vezető-helyettes	a dokumentum-vizsgálat megvalósult
Január I. félév vége	félévi vizsgakoncertek fellépések, előadások, kiállítások, látogatása	féléves alapkövetelmény minősége	ellenőrzés, értékelés	intézmény-vezető, vezető-helyettes	a vizsgakoncertek, kiállítások megvalósultak, dokumentálás video készítéssel
Január II. félév kezdete	félévi adminisztráció megfelelése és teljesítése	e-napló, beszámolók, statisztika	dokumentum-vizsgálat	intézmény-vezető	a dokumentum-vizsgálat megvalósult

Február	középfokú beiskolázással kapcsolatos teendők	a tanulók felvételi dokumentumainak kezelése	dokumentum-vizsgálat	intézmény-vezető	a dokumentum-vizsgálat megvalósult
Március	a pedagógusok minősítésének előkészítése	dokumentáció	dokumentum-vizsgálat	intézmény-vezető-helyettes	a pedagógus önértékelést nem indítottunk
Április	harmadik negyedéves értékelések	e-napló, értékelőív, egyéni fejlesztési tervek	dokumentum-vizsgálat	intézmény-vezető	a dokumentum-vizsgálat megvalósult
Április	második félévi óralátogatások	tanórák, foglalkozások	hospitáció	intézmény-vezető, vezető-helyettes	a második félévi óralátogatás online valósult meg
Május	helyi tanulmányi versenyek megszervezése és a lebonyolítás munkálatai	programtervek	dokumentum-vizsgálat	intézmény-vezető-helyettes	a helyi tanulmányi versenyek részben valósultak meg
Június II. félév vége	tanév végi adminisztráció, év végi vizsgakoncertek, fellépések, előadások kiállítások, látogatása	e-naplók, törzskönyvek, bizonyítványok ellenőrzése	dokumentum-vizsgálat ellenőrzés, értékelés	intézmény-vezető és az intézmény-vezető-helyettes	a dokumentum-vizsgálat megvalósult a tanév végi ellenőrzés megvalósult, vizsgakoncertek megtörténtek, dokumentálás video készítéssel

A belső ellenőrzés általános rendjét igyekeztünk követni a tanév során, a tervezett ellenőrzési formák egy részét online formában valósítottuk meg.

Legitimációs záradék

A nevelőtestület nyilatkozata

A 2021/2022-es tanév beszámolóját az intézmény nevelőtestülete a 2022 év június hó 28. napján tartott nevelési értekezletén elfogadta.

Hódi Klára Katalin

hitelesítő tag

Jaros Rilla Kitti

hitelesítő tag

Kelt: Miskolc, 2022. június 28.



Mészáros Béla

Mészáros Béla
Igazgató

1. számú melléklet

1. A telephelyeken megvalósult események, fellépések, rendezvények a 2021/2022-es tanévben

Fellépések						
Időpont	Helyszín	Alkalm	Felkérő	Résztevők	Csoport létszáma	Felkészítő
2021.08.21	Kállósemjén	Augusztus 20-ai ünnep	Leveleki Ifjúsági Egyesület	Mákvirág ntcs	18	Balogh Tamás
2021.09.04	Nyíregyháza	Ízek fesztiválja	Sóstói Múzeumfalva	Mákvirág ntcs	18	Balogh Tamás
2021.09.07	Móra Ferenc Ált. Isk.	Toborzó	Fabu Bettina-Tóth Bence, Móra Ferenc Ált. Isk.	Ifjú Igrice Táncegyüttes	20 fő	Fabu Bettina, Tóth Bence
2021.09.11	Máriapócs	Aki huszár akar lenni	Mindent a családért egyesület	Mákvirág ntcs	18	Balogh Tamás
2021.09.18	Napkor	Őszköszöntő	Napkor Önkormányzata	Mákvirág ntcs	18	Balogh Tamás
2021.09.25	Nyíregyháza	Családi nap	Táncolj és Mulass velünk Egyesület	Mákvirág ntcs	18	Balogh Tamás
2021.09.29	Napkor	Mihály nap	Napkori Napsugár Óvoda	Mákvirág ntcs	18	Balogh Tamás
2021.09.29	Nyíregyháza, Eötvös József Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium	Magyar Népmese Napja	Bere Andrea, Harcsa Irén szervező tanítók	Dr. Szabóné Bugán Ágnes	-	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2021.09.29	Nyh/Eötvös	Iskolacsalogató	Ig. helyettes és a szervező pedagógusok	Gincsei Miklós, Mitró György		Uhrin Klára
2021.10.01	Őszi Napsugár Idősek Otthona	Idősek napja	Idősek Otthona vezetősége	citerás csoport	1	Hornyákné Gál Andrea
2021.10.06	Nyíregyháza, Eötvös József Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium	Az aradi vértanúk emléknapja	Csorba Erzsébet	Kósa Tamás	1 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2021.10.13	Bekecs-iskola	Idősek Napja	Koncz Katalin Igazgatónő	Kazsik Csenge	1 fő	Lukács Éva
2021.10.17	Napkor	Őszi cuháré	Napkor Önkormányzata	Mákvirág ntcs	16	Balogh Tamás
2021.10.18	Bársony János Általános Iskola	óvodásoknak bemutató	Hornyákné Gál Andrea	citerás csoport	1	Hornyákné Gál Andrea

2021.10.21	Kisvárd	Október 23. Nemzeti Ünne	Vári Emil Általános Iskola	Anthill zenekar	8 fő	Pokol Miklós
2021.10.22	Sajóhidvég	ünnepi műsor	Általános Iskola	furulyások	1	Batáriné Eördegh Éva
2021.10.22	Sajóbábony	Országos 'Őszi hacacaré'	Deák Ferenc Általános Iskola	Moczó Kinga, Kópé Gábor, Horváth Renátó		Hódi Klára
2021.10.22	Sajóbábony	okt.23-i ünnepség	Általános Iskola	Jónás Evelin, Oláh Annamária	2 fő	Knóth Judit
2021.10.22	Kisvárd	Október 23. Nemzeti Ünne	Kisvárd Város Önkormányzata	Anthill zenekar	8 fő	Pokol Miklós
2021.10.23	Tiszalúc	ünnepi műsor	Önkormányzat	furulyások	3	Batáriné Eördegh Éva
2021.11.11	Bársony János Általános Iskola	Márton -nap	Hornyákné Gál Andrea	citerás csoport	1	Hornyákné Gál Andrea
2021.11.12	Kisvárd	Márton-napi Vigasság	Van Esély Közhasznú Egyesület	Anthill zenekar	8 fő	Pokol Miklós
2021.12.13	Bársony János Általános Iskola	Luca nap	Igazgatóság	citerás csoport	1	Hornyákné Gál Andrea
2021.12.17	Bársony János Általános Iskola	Advent	Iskola	Nagy Hanna, Varga Jázmin, Horváth Bálint, Szakácsi- Szabó Alma	4	Tronka Noa

2021.12.19	Mandabokori Evangélikus Gyülekezeti Ház	Gyülekezeti karácsonyi videóműsor	Mandabokori Evangélikus Gyülekezet	Gyureskó Dóra	1 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2021.12.20	Sajóhídvég	karácsonyi műsor	Általános Iskola	furulyások	3	Batáriné Eöördegh Éva
2021.12.20	Arany aula	Karácsonyi műsor	Iskola vezetősége	Farkas Botond, Danku Gábor	2 fő	Dósa Mihály
2021.12.20	Nyíregyház a-jósvárosi Gyertyafény Nyugdíjas Egyesület	Karácsony/ ünnepi videóműsor	Dr. Szabóné Bugán Ágnes	Eötvös telephely/citerás és népi énekes diákok	19 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2021.12.20	Nyíregyház a- Sóstóhegy Kálvineum Református Idősek Otthona	Karácsony/ ünnepi videóműsor	Kavalecz Éva intézményvezető	Eötvös telephely/citerás és népi énekes diákok	19 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2021.12.20	Nyíregyház a, Eötvös József Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium	Karácsony/ ünnepi videóműsor	Dobos Zoltánné igazgatóhelyettes	Eötvös telephely/citerás és népi énekes diákok	19 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2021.12.20	Sajóbábony	Karácsonyi műsor	Deák Ferenc Általános Iskola	Kópé Gábor, Horváth Renátó, Hamza János D, Rostás Rikárdó		Hódi Klára
2021.12.20	Kisgyőr	Karácsonyi koncert	Selmechky Zoltánné igazgatónő	Lakatos Cintia	1 fő	Lukács Éva
2021.12.20	Kisvárda Vári Emil Általános Iskola	Karácsonyi műsor	Vári Emil Általános Iskola	Bóka Bálint, Jármi Luca, Terjék Bendegúz, Bakó Attila, Miklósi Levente, Majoros István, Rab Emma, Rab Olívia, Ihnáth Gergő, Piróth Jázmin	10 fő	Pokol Miklós
2021.12.20	Tiszalúc	Adventi gyertyagyújtás, díjátadás	Tiszalúc Nagyközség Önkormányzata		15 fő	Ducsai Tiborné
2021.12.21	Lónyay Menyhért	Karácsonyi műsor	Osztályfőnök	4.a		Hajdu-Szabó Adrienn

	Általános Iskola					
2021.12.21	Bekecs	Karácsonyi koncert	Koncz Katalin Igazgató	Kazsik Csenge, Kelecseny Fanni, Kecskés Luca	3 fő	Lukács Éva
2021.12.21	Bársony János Általános Iskola	Karácsonyi koncert	Iskola	Varga Bálint	1	Tronka Noa
2021.12.21 11:00	Bársony János Általános Iskola	Karácsonyi műsor	Intézmény	Az iskola diákjai, nevelői és a beoltott szülők	Drámások 16+27 fő Táncosok, énekek: 72 fő	Hoskó Orsolya
2021.12.24	Tiszalúc	karácsonyi műsor	Református lelkész	furulyások	4	Batáriné Eördegh Éva
2022.01.25	Nyíregyháza, Eötvös József Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium	ének-zene óra	Harcza Irén tanító	Tóth Olivér	1 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2022.01.28	Garabonciás Művészeti Iskola, Nyíregyháza, Eötvös telephely	Félévi videó vizsgakoncert	Dr. Szabóné Bugán Ágnes	Pengetős (citera) és vokális (népi ének) tanszak növendékei	20 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2022.02.02	Napkor	Farsang	Napkori Napsugár Óvoda	Mákvirág ntcs	18	Balogh Tamás
2022.02.09	Nyíregyháza, Eötvös József Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium	ének-zene óra	Harcza Irén tanító	Lőkös Bence, Marcsek Balázs, Murnyák Dóra, Szopkó Nóra	4 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2022.02.19	Lónyay kastély	Roma tehetségkutató és szereplőválogató	Igazgató	5.a és 7.b	4 fő	Hajdu-Szabó Adrienn
2022.02.24	Bársony János Általános Iskola	Farsang	Intézményvezető	Egész iskola	A gitártanár nőt kértem meg Hallelujah eljátszására az egyik nyitótánchoz	
2022.02.25	Napkor	Borverseny	Napkor Önkormányzata	Mákvirág ntcs, Mákszemek ntcs	16+12	Balogh Tamás

2022.02.26	Nyíregyháza	Télbúcsúztató	Mindent a családért egyesület	Mákvirág ntcs	18	Balogh Tamás
2022.02.26	Nyíregyháza	Jósvárosi Farsang	Jósváros	Kisigrice, Ifjú Igrice Táncegyüttes	30 fő	Fabu Bettina, Tóth Bence
2022.03.04	Nagykálló	BNA átadó ünnepség	BNA vezetése	Mákvirág ntcs	18	Balogh Tamás
2022.03.11	Máriapócs	Koncert a kárpátaljai menekültek megsegítésére	Rózsafa egyesület	Mákvirág ntcs	6	Balogh Tamás
2022.03.11	Bársony János Általános Iskola	15.márc	Igazgatóság	citerás csoport	1	Hornyákné Gál Andrea
2022.03.15	Tiszalúc	ünnepi istentisztelet	Református lelkész	furulyások	3	Batáriné Eördegh Éva
2022.03.15	Kisvárda Vári Emil Általános Iskola	Március 15-i műsor	Vári Emil Általános Iskola	Lukács Levente, Sebők Dóra, Hohlov Iván, Hohlov Izabella,	4 fő	Pokol Miklós
2022.03.16	Nyíregyháza, Eötvös József Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium	ének-zene óra	Molnár Ágnes ének-zene tanár	Gyureskó Dóra	1 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2022.03.17	Bársony János Általános Iskola	óvodás bemutató	Igazgatóság	citerás csoport	1	Hornyákné Gál Andrea
2022.03.18	Napkor	Kalotaszegi mulatság	Saját szervezés	Mákvirág ntcs, Mákszemek ntcs	28	Balogh Tamás
2022.03.24	Nyíregyháza, Eötvös József Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium	ének-zene óra	Molnár Ágnes ének-zene tanár	Pazonyi Lotti	1 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2022.03.30	Lónyay Menyhért Általános Iskola	Roma tehetségkutató és szereplőválogató II.forduló	Szervező	5.a és 7.b	4 fő	Hajdu-Szabó Adrienn

2022.04.05	Nyíregyháza, Eötvös József Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium	Iskolacsalogató program	Dobos Zoltánné igazgatóhelyettes	Bálint Lenke, Marcsek Balázs, Murnyák Dóra, Pazonyi Lotti, Resán Ivett, Szopkó Nóra	6 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2022.04.07	Eszterlanc Északi Óvoda Gyermekmódsoly Tagintézmény	Népzenei koncert	Szöllősi Katalin óvodavezető	Bálint Lenke, Lőkös Bence, Marcsek Balázs, Murnyák Dóra, Pazonyi Lotti, Resán Ivett, Szopkó Nóra, Tomori Gréta, Dósa Regina, Gyureskó Dóra, Lipécz Viktória, Tomori Tamás Dániel, Kósa Tamás, Puskás Dominik, Both Réka	15 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2022.04.09	Kállósemjén	Koncert a kárpátaljai menekültek megsegítésére	Rózsafa egyesület	Mákvirág ntcs.	10	Balogh Tamás
2022.04.11	Lónyay Menyhért Általános Iskola	Magyar Kultúra napja	Osztályfőnök	5.a lányok		Hajdu-Szabó Adrienn
2022.04.20	Nyíregyháza	Városmajori Művelődési Ház Megnyitó	Városmajori Művelődési Ház	Ifjú Igrice Táncegyüttes	20 fő	Fabu Bettina, Tóth Bence
2022.05.01	Tiszalúc	anyák napja osztályműsorok keretében	Osztályfőnökök	furulyások	11	Batáriné Eördegh Éva
2022.05.06	Kisgyőr	Anyák napi műsor	Selmeiczky Zoltánné igazgató	Minden növendék	4 fő	Lukács Éva
2022.05.09	Bársony János Általános Iskola	Anyáknapi fellépés	3.b osztály	Nagy Hanna, Varga Jázmin, Horváth Bálint, Szakácsi-Szabó Alma, Szegedi Sándor Dominik	5	Tronka Noa
2022.05.10	Eszterlanc Északi Óvoda Székhely Tas utca	Népzenei koncert	Feketéné Nagy Julianna	Bálint Lenke, Lőkös Bence, Marcsek Balázs, Murnyák Dóra, Pazonyi Lotti, Resán Ivett, Szopkó Nóra,	13 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes

				Tomori Gréta, Dósa Regina, Gyureskó Dóra, Lipécz Viktória, Tomori Tamás Dániel, Both Réka		
2022.05.11	Miskolci Görög Katolikus Általános Iskola	Anyák napi műsor	Miskolci Görög Katolikus Általános Iskola	Nagy Regina, Nagy Anna, Mészáros Bori	3	Mészáros Béla
2022.05.13	Nyíregy- háza	Nyíregyháza- Városnap	Nyíregyháza város önkormányzat	Ifjú Igrice Táncegyüttes	10 fő	Fabu Bettina, Tóth Bence
2022.05.19	Sajóbábony	Kiállítás megnyitó	Deák Ferenc Általános Iskola	Moczó Kinga		Hódi Klára
2022.05.19	Sajóbábony	kiállítás megnyitó	Általános Iskola	Oláh Annamária, Ruszó Szebasztian	2fő	Knóth Judit
2022.05.20	Napkor	Diák gála	Jósika Miklós Általános Iskola és AMI	Mákvirág Táncegyüttes	12	Balogh Tamás
2022.05.24	Jósvárosi Művelődési Ház	Gyertyafény Idősek Klubja- klubdélután	Gyuka Ferencné	Bálint Lenke, Lőkös Bence, Marcsek Balázs, Németh Benett, Murnyák Dóra,, Resán Ivett, Szopkó Nóra, Tomori Gréta, Tomori Lili, Holt Nikita Éva	10 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2022.05.26	Nyíregyház a	Mini Igrice évváró műsor	Igrice Néptáncegyüttes	Ifjú Igrice Táncegyüttes	20 fő	Fabu Bettina, Tóth Bence
2022.05.26	Bársony János Általános Iskola	Művészeti Gála	Igazgatóság	citerás csoport	3	Hornyákné Gál Andrea
2022.05.26	Bársony János Általános Iskola	Művészeti Évváró Gála	Intézményvezető	Egész Iskola	Gitár:19 fő; Citera: 8 fő; Dráma.: 35 fő; Néptánc:2 1 fő	
2022.05.26	Bársony János Általános Iskola	Művészeti Gála	Iskola	Mindenki	18	Tronka Noa

2022.05.26	Bekecs	Osztályfőnök búcsúztató	Iskola	Szemán Ábel, Fábri Frederik	2	Tronka Noa
2022.05.31	Arany aula	Év végi vizsgakoncert		Minden tanuló	14 fő	Dósa Mihály
2022.06.02	Kisvárd	Év végi műsor		Horváth Dóra Brigitta	1	Takács-Rimán Barbara
2022.06.02	Bársony János Általános iskola	Év végi vizsga koncert	Garabonciás AMI	Pallai Lili, Kiss Bálint Pál	2	Tar Balázs
2022.06.03	Nyíregyháza	Összetartozás napja	NYMJV	Mákvirág Táncegyüttes	8	Balogh Tamás
2022.06.07	Kisgyőr	Év végi vizsgakoncert		Minden növendék	4 fő	Lukács Éva
2022.06.08	Bekecs	Év végi vizsgakoncert		Minden növendék	5 fő	Lukács Éva
2022.06.09	Garabonciás Művészeti Iskola, Nyíregyháza, Eötvös telephely	Tanév végi vizsgakoncert	Dr.Szabóné Bugán Ágnes	Pengetős (citera) és vokális (népi ének) tanszak növendékei	21 fő	Dr. Szabóné Bugán Ágnes
2022.06.09	Miskolc	Év végi vizsgakoncert		Minden növendék	8 fő	Lukács Éva
2022.06.14	Nyíregyháza - Eötvös	Év végi hangverseny				Duliczki Tamás
2022.06.15	Sajóhidvég	ballagás	Igazgató	furulyások	3	Batáriné Eördegh Éva
2022.06.17	Sajóbábony	ballagás, évszáró	Általános Iskola	Ruszó Szabasztian	1 fő	Knóth Judit

2. A telephelyek növendékeinek részvétele a 2021/2022-es tanévben megrendezésre kerülő versenyeken

Versenyek						
Időpont	Helyszín	Verseny neve	Verseny típusa	Részvevők	Helyezés	Felkészítő
2021.11.30	Nyíregyháza	Hogyan közlekedik a Mikulás?	megyei	5 fő		Opre Edina Irén
2021.11.30	Budapest	Az én kedvenc állatom https://palyazatmenedzser.hu/az-en-kedvenc-allatom-rajzpalyazat/	országos	6 fő		Opre Edina Irén
2022.02.01	Nyíregyháza	Kedvenc mesehősöm	helyi	8	Szakács Sára II. Bakó Petra III.	Opre Edina Irén
2022.02.24	Harsányi Hunyadi Mátyás Általános iskola	"Mátyás király emlékezete"	Iskolai rajzverseny a névadó névnapjára.	Fehér Szabolcs, Fehér Milán, Lukács Erika, Molnár Eszter	Díjazottak	Sólyom Ferenc
2022.02.25	Nyíregyháza	23. Vécsey-Vásárhelyi Országos Kamara Néptánc és Népdaléneklési Verseny	Országos kamara néptáncverseny	Kisigrice Táncegyüttes és Ifjú Igrice Táncegyüttes	I. és III. Helyezés	Fabu Bettina, Tóth Bence
2022.03.01	online	Arany János versmondó	tankerületi	Skarupa Zs. András	III. helyezett	Ducsai Tiborné
2022.03.01	Nyíregyháza	Bagolyvár lakói https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=5073434212699946&id=144243055619111	megyei	4	Szakács Sára, Bakó Petra, Takács Szófia, Berecz Lilla Csoportos kat. más diákokkal is I.	Opre Edina Irén
2022.03.02	Tiszalúci Arany János Általános Iskola	Arany János versmondó	iskolai	Kanalas Szalvátor, Kiss Norbert Rikárdó, Horvát Dorián, Skarupa Zsolt András Király Vivien Zsanett, Kiss Bence, Bódi Levente, Glonczy István Junior	Skarupa Zs. András I. helyezés, Kiss Norbert Rikárdó III. helyezés, Bódi Levente különdíj	Ducsai Tiborné
2022.04.01	Gávavencsellő	https://www.eotvos.nye.hu/item/eredmenyeink-a-keruloferenc-emlekere-	megyei	4	I. Bakó Petra	Opre Edina Irén

		rendezett- rajzversenyen				
2022.04.08	Nyíregyháza	Móra-Garabonciás Szóló Regionális Néptánc Találkozó	Regionális szóló verseny	Kisigrice Táncegyüttes és Ifjú Igrice Táncegyüttes	Pántlikás és Bokrétás táncosi címek	Fabu Bettina, Tóth Bence
2022.05.01	Budapest	Szarka Tamás-Esthajnal Tehetségkutató	Országos	Jónás Regina, Jónás Kíra, Jónás Sándor, Demeter Albert	Különdíj	Hajdu-Szabó Adrienn
2022.05.06	Sándorfalva	XI. Országos Elektroakusztikai-zenei Találkozó		Danku Gábor	I. (Kiemelt nívódj)	Dósa Mihály
2022.05.06	Sándorfalva	XI. Elektronikus-zenei verseny és találkozó	Országos	Hamza Alex	Első helyezés	Ferenczi József
2022.05.06	Sándorfalva	XI. Elektronikus-zenei Verseny	országos	Bóka Bálint		Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI. Elektronikus-zenei Verseny	országos	Kovács Orsolya		Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI. Elektronikus-zenei Verseny	országos	Nagy Bálint		Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI. Elektronikus-zenei Verseny	országos	Bakó Attila	2. hely	Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI. Elektronikus-zenei Verseny	országos	Sebők Dóra		Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI. Elektronikus-zenei Verseny	országos	Hohlov Iván	2. hely	Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI. Elektronikus-zenei Verseny	országos	Lukács Levente	2. hely	Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI. Elektronikus-zenei Verseny	országos	L.K.Beat Együttes (Rab Emma, Rab Olívia, Bakó Attila, Bóka Bálint, Ilnáth Gergő)	3. hely	Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI. Elektronikus-zenei Verseny	országos	Anthill zenekar (Hohlov Izabella, Sebők Dóra, Simon Ádám, Erdélyi Levente, Lippai Vilmos, Hohlov Iván, Lukács Levente, Kovács Renáta, Révész Luilla)	2. hely	Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI. Elektronikus-zenei Verseny	országos	SHL Band (Sebők Dóra, Hohlov Iván, Lukács Levente)	1. hely	Pokol Miklós
2022.05.13	Levelek	Kréta Kör	megyei	Mákvirág Táncegyüttes	Ezüst minősítés	Balogh Tamás
2022.05.13	Levelek	Kréta Kör Művészeti Verseny	Minősítő művészeti	Novák János	2. ezüst	Komjáthy Melinda

			verseny			
2022.05.13	Levelek	Kréta Kör Művészeti Verseny	Minősítő művészeti verseny	Szöke Dóra	1. arany	Komjáthy Melinda
2022.05.13	Levelek	Kréta Kör Művészeti Verseny	Minősítő művészeti verseny	Kovács Alíz	2. ezüst	Komjáthy Melinda
2022.05.14	Kállósemjén	Vass Lajos Népzenei Verseny	Elődöntő, gyermek- ifjúsági kategória	Both Réka, Dósa Regina, Gyureskó Dóra, Kiss Boglárka, Lipécz Viktória, Tomori Tamás Dániel, Kósa Tamás, Puskás Dominik.	Arany	Dr.S zabóné Bugán Ágnes Marianna
2022.05.14	Kállósemjén	KÓTA Arany páva	Országos	Both Réka, Dósa Regina, Gyureskó Dóra, Kiss Boglárka, Lipécz Viktória, Tomori Tamás Dániel, Kósa Tamás, Puskás Dominik.	Arany	Dr. Szabóné Bugán Ágnes Marianna
2022.05.18	online	III. Diószegi Népzenei Verseny	Nemzetközi	Szűcs Kitti,		Dr. Szabóné Bugán Ágnes Marianna
2022.05.18	online	III. Diószegi Népzenei Verseny	Nemzetközi	Tomori Gréta		Dr. Szabóné Bugán Ágnes Marianna
2022.05.18	online	III. Diószegi Népzenei Verseny	Nemzetközi	Pengető Trió/Kósa Tamás és Puskás Dominik		Dr. Szabóné Bugán Ágnes Marianna
2022.05.21	Nyíregyháza	Pulyabál	megyei	Mákvirág Táncegyüttes	Ezüst minősítés	Balogh Tamás
2022.05.21	Nyíregyháza	Pulyabál Megyei Gyermek- és ifjúsági néptáncalálkozó	Megyei verseny	Kisigrice Táncegyüttes és Ifjú Igrice Táncegyüttes és Igrice- Móra Táncegyüttese	Kiemelt Arany, Arany, Kiemelt Arany minősítés. Fesztiváldíj	Fabu Bettina, Tóth Bence
2022.05.25	Harsányi Hunyadi Mátyás Általános iskola	"Grafikai csoport alkotásainak kiállítása"	Tanév végi kiállítás	A grafika csoport tanulói	Kiállított alkotások	Sólyom Ferenc
2022.06.04	Művészetek Háza, Miskolc	"Magyar vagyok ... Határok nélkül"	Kárpát-medencei, Miskolc és vonzáskörzete	Fehér Szabolcs, Fehér Milán, Molnár Eszter	Kiállított alkotások	Sólyom Ferenc
2022.06.07	Nyíregyháza, Eötvös József Gyakorló	Ki mit tud?	elődöntő	Murnyák Réka Dóra	döntőbe jutás	Dr. Szabóné Bugán Ágnes Marianna

	Általános Iskola és Gimnázium					
2022.06.07	Nyíregyháza, Eötvös József Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium	Ki mit tud?	elődöntő	Szopkó Nóra		Dr. Szabóné Bugán Ágnes Marianna
2022.06.07	Nyíregyháza, Eötvös József Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium	Ki mit tud?	elődöntő	Bálint Lenke és Resán Ivett Atina	döntőbe jutás	Dr. Szabóné Bugán Ágnes Marianna
2022.06.13	Nyíregyháza, Eötvös József Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium	Ki mit tud?	döntő	Murnyák Réka Dóra	1. helyezés ének kategóriában	Dr. Szabóné Bugán Ágnes Marianna

Lukács Éva

Lukács Éva
A Garabonciás Művészeti Iskola
igazgatóhelyettes



Miskolc, 2022. június 28.

2. számú melléklet

Pedagógusaink éves beszámolója

1. Aros Lilla Kitti
2. Balogh Tamás
3. Batáriné Eördegh Éva
4. Batári-Kovács Annamária
5. Bányay Melinda
6. Dósa Mihály
7. Dr Szabóné Bugán Ágnes
8. Ducsei Tiborné
9. Dulibán-Grajz Andrea
10. Duliczki Tamás Gábor
11. Fabu Bettina
12. Ferenczi József
13. Hajdú-Szabó Adrienn
14. Hódi Klára Katalin
15. Hornyákné Gál Andrea
16. Hoskó Orsolya Margit
17. Kacsenyák Gábor
18. Knóth Judit Viktória
19. Komjáthy Melinda
20. Lukács Éva
21. Matóné Szabó Annamária
22. Nagy Iván
23. Opre Edina Irén
24. Pokol Miklós
25. Sólyom Ferenc János
26. Takács-Rimán Barbara
27. Tar Balázs
28. Tóth Bence
29. Uhrin Klára
30. Vályi Rita
31. Vantyuch-Váradí Erzsébet

A 2021/2022-es tanév beszámolója

Készítette: Aros Lilla Kitti

A 2021/22-es tanévben két telephelyen folytattam a munkámat a Garabonciás Művészeti Iskola pedagógusaként. Nyíregyházán a Móra Ferenc Általános Iskolában és a Tuzséron a Lónyai Menyhért Általános Iskolában.

A Móra Ferenc Általános Iskolában lévő növendékekkel a tavaly megkezdett munkát folytattuk. Ott idén nagyobb hangsúlyt fektettem a repertoárbővítésre, a tantárgyi kapcsolatok kihasználására, mint az előző tanévben. Ehhez szerencsére most minden adott volt, mert az oktatás jelenléti formában folyt.

Mivel a másik, Tuzséron lévő telephelyet idén vettem át, így ott a tanév elején a gyerekek képességének felmérésével kezdtem a munkát, hogy megtudjam, milyen irányban haladjak velük, illetve, hogy mi az, ami számukra érdekessé teheti a tanórákat. A gyerekek nagyon különböző adottságokkal rendelkeztek a hangszer ismeretének tekintetében, ezért mindenkinek a képességeihez megfelelő tananyagot választottam ki. Egyénileg és kisebb csoportokban is dolgoztunk, hogy a gyerekek a kamarazenélés szépségeibe is bepillanthassanak.

Ennek bemutatására idén szerencsére több alkalommal is lehetőségünk volt, hiszen a gyerekek az iskola karácsonyi műsorán és a magyar kultúra napján is felléptek, valamint a júniusban megrendezett Művészeti Gálán is szerepeltek, ahová az iskola vezetősége a gyerekek szüleit is meghívta, így közönség előtt is megmutathatták a tudásukat. Az itteni gyerekeknél sokkal fontosabbnak éreztem, hogy a muzsikálásban rejlő örömet megmutassam, mint azt, hogy a tananyaghoz ragaszkodva minél több dalt megtanuljunk.

A következő tanévben szeretnék nagyobb hangsúlyt fektetni a ritmikai készség és zenei memória fejlesztésére játékos formában, hiszen idén azt tapasztaltam, hogy a legtöbb tanulónak nehézségei vannak egy-egy hosszabb zenei folyamat megértésében, reprodukálásában. A tanévet összességében biztatónak értékelem és az idei tapasztalatokra alapozva szeptembertől hasonló szellemben fogom folytatni a telephelyeken megkezdett pedagógiai munkámat.

Aros Lilla Kitti

Nyíregyháza, 2022. június 15.

Beszámoló

Balogh Tamás

A 2021/2022-es tanévben óvodás, alsó tagozatos és felső és középiskolás csoportokkal dolgoztam.

Az óvodások szintje közel azonos volt képességeket tekintve. Sikerült megfelelő munkakapcsolatot kialakítani, illetve közvetlenséget a gyerekekkel. A gyerekek képességei a korábbi évekhez képest jelentősen gyengébb képet mutatott, ezért az alapvető mozgás előkészítő dolgokra nagyobb hangsúlyt fektettünk. A játék és a tánc egyensúlya kellő egyensúlyban volt, ami 6 év körüli gyerekeknél jónak számít. A középső és nagycsoportos gyerekek a ballagáson adtak számot az éves munkáról egy játékfűzés keretében.

Az alsó tagozatosok lelkesedése már korántsem hasonlítható az óvodás gyerekéhez. Az első hónap volt az, amikor próbálgattuk egymást és ezt követően sikerült megtalálni a közös hangot, ami már a munka tempóján és minőségén is jelentős lenyomatot hagyott. Az idei évben dél-alföldi és sárközi ugróssal foglalkoztunk, a művelődési házban mutatták meg tudásukat a falu apraja-nagyjának.

A nagy csoport esetében a kótaji, szatmári és szilágysági csárdás és verbunk tanulása és a tanult táncból koreográfia készítése volt a cél. Ez sikeresen indult, a január, februári időszakra sikerült egy nagyon jó alapot elérni. Az év második felébe több fellépésen és versenyen is részt vettünk. Az eseményekről leírásokat és fényképeket a drive-ban megjelölt helyre töltöttem fel. A nagy csapat végre elérte azt a szintet, hogy bátran ifjúsági együttesként megtöltik táncukkal a színpadot és sajátjukká is varázsolják, ha azon megjelennek.

A nyári szezonban 2 alkalommal tartok tábort a Mákvirág csoport számára, 2 szer 1 hetes bentlakásos tábor keretében, ami bízok benne, hogy olyan jó alapot fog a közösség számára biztosítani, mint az előző évben.



Napkor, 2022.06.15.

Beszámoló

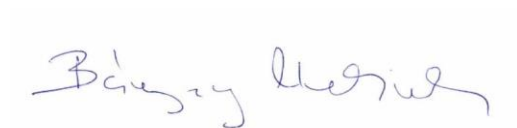
Bányay Melinda

Az éven Jeczenyik Boglárkával a rendes évi menetrend szerint haladtunk, dolgoztunk. Hangképzés, illetve komolyzenei és könnyűzenei dalok megtanulása történt. Valamint ezek kidolgozása.

A második félévben egy francia nyelvű versenyen vett részt Boglárka, amin nem ért el ugyan helyezést, de szépen képviselte iskolánkat.

A tanév májusában egy Dés László által fémjelzett dalszövegíró versenyen segédkezett azzal, hogy felénekelte a versenyben szereplő dalt.

Év végén egy közös énekléssel zártuk az évet.



Miskolc, 2022.06.10.

Beszámoló Tiszalúc, Sajóhídvég szolfézs – furulya.

A szinte két tanéven keresztül tartó covid járvány után végre fellélegezve, optimista tervekkel kezdhettünk a 2021/2022-es tanévnek. Nagy pozitívum volt, hogy a gyerekek tele voltak tervekkel, vállalkozó szellemük hamar kiderült. Hátrányt jelentett viszont, hogy a távoktatás alatt nem sokat fejlődtek. Ezért az első hónapok inkább a felzárkóztatásról szóltak. Sajnos több régi tanítványt is elvesztettünk. Szinte a nulláról kellett indulnunk. Véleményem szerint igazán úgy lehet serkenteni, biztatni a gyerekeket, ha minél több fellépést biztosítunk nekik. Ez szintén akadályokba ütközött mindkét helyen. A rendezvényeket továbbra is minimumszinten rendezték. Pl. Sajóhídvégen osztálykeretek között. Tiszalúcon készültünk a furulyásokkal a karácsonyi ünnepre, valamint március 15-re is, de mindkét rendezvény a szervező tanárok és a gyerekek betegségei miatt elmaradt. Így csak templomi keretek között mutathatták meg tudásukat a tanulók. Szerencsére az anyák napi ünnepségeken szinte minden furulyás fellépett.

Sajóhídvégen a furulyások között némi lemorzsolódást tapasztaltam, de Tiszalúcon újabb gyerekek szerettek volna beiratkozni furulyára a második félévtől. Remélem a kedvük még most is tart, és a jövő tanévben Garabonciás diákként üdvözölhetjük őket.

Jelenleg Sajóhídvégen a furulyásokkal egy maroknyi csapattal készülünk, ők a ballagáson fognak szerepelni.

Az előképzős (első) osztályokban a szokásos problémákkal küzdöttem egész tanévben. Ezek főleg magatartási gondok voltak. A gyerekek mindig nagy örömmel fogadtak, de a feladatokat, játékokat gyakran kellett változtatni, mert hamar elvesztették érdeklődésüket. Sajnos a legtöbb gyerek akkor szeret játszani, ha ő van a központban. Így nehéz az érdeklődést is fenntartani, és ügyelni arra is, hogy mindenki legyen egy kicsit „főszereplő”. Ennek ellenére úgy gondolom, év végére megtanultak játszani, fegyelmezettebben tartották be a szabályokat. (pl. körjáték közben nem rugdosták egymást)

A jövő tanévben szeretném mindkét helyen a munkámat folytatni, a furulyásoknak több szereplési lehetőséget biztosítani.

Köszönöm szépen a Garabonciás Művészeti Iskola vezetőségének egész évi támogatását. Mindenkinek kellemes nyarat, jó pihenést kívánok!



Batáriné Eördegh Éva

Tiszalúc, 2022.06.09.

Garabonciás Művészeti Iskola
Tiszalúc telephely
Modern és társastánc tanszak 2021./2022. év végi beszámoló
Batári-Kovács Annamária

Statisztikai mutatók:

2021. szeptemberében 3 csoport indult Tiszalúcon modern tánc és társastánc tanszakon.

2. osztály: fővel

3.-4. osztály: fővel.

8. osztály: fővel

Összesen: fő

Szorgalom és Magatartás:

A három csoport szorgalma év elején töretlen volt, majd a második félévtől alábbhagyott, ami főleg a kicsiknél volt probléma. Különböző feladatokat csempészttem a táncórákba, amivel próbáltam a figyelmüket egy helyre összpontosítani több-kevesebb sikerrel. Magatartásuk jelentette a legnagyobb kihívást, amely nélkül haladni képtelenség volt. Az óra fele fegyelmezővel ment el (a neveléssel)

A nagyobbaknál sajnos érezhető a korrallal járó kicsapongás, illetve a rétegre jellemző magatartásbeli problémák. Lassan haladtunk a tananyaggal, sokszor „csak” gyakoroltunk, ami által egyhangúnak tűnhettek az órák.

Jellemző az érdektelenség a fellépések iránt.

Tárgyi feltételek:

- Próbaterem:

Az iskola kis tornatermében tartottuk a próbákat, mely ugyan kicsi, de méreténél fogva könnyebben szemmel tarthattam az éppen bent lévő gyerekeket. Bordásfallal és szőnyeggel felszerelt, így hasznosíthatjuk volna, de magatartásbeli problémák végett mellőzve őket jobbnak láttam.

- Fellépő ruha:

Fellépő ruhát a helyi fellépésre a szülők oldották meg fehér ing és fekete formájában.

Az Örök Mozgásban Táncstre a Szikra Tánciskola ruhatárából kaptak táncruhákat.

- Hangtechnika:

Saját eszközzel hangosítok, amit minden alkalommal viszek magammal.

Fellépések:

2022. áprilisában rendezte meg az iskola farsangi multságát, és jótékonysági bálját.

A farsangi multságban mindhárom csoport bemutatta az éven tanult koreográfiáját, a jótékonysági bálban pedig csak a 8.osztályos tanulók keringőztek.

Ezen kívül 2022. május 20-án került megrendezésre a XIV. Örök Mozgásban Táncstren Szerencsen, amin a tiszalúci gyerekek is felléptek.

Tiszalúc, 2022.06.28.

Batári-Kovács Annamária

Beszámoló 2020-2021-es tanév

Tanszak: Szintetizátor-keyboard

Telephely: Nyíregyháza-Arany

Pedagógus: Dósa Mihály

A tanévet 14 fővel indítottuk.

Az évet viszonylag zökkenőmentesen tudtuk elindítani, a szokásos nehézségekkel megküzdve.

A tantermek kihasználtsága nagyon magas, ezért ez továbbra is jelentős gondunk, hogy nincs elég helyünk az oktatáshoz, illetve a kis fejlesztő helyiség beosztása komoly nehézséget okozott. Másik jelentős, szinte megoldhatatlan probléma az órabeosztás. Mivel egész napos iskolai rendszer működik 1-4 évfolyamig. (most sikerült megoldanunk)

A gyerekek összetétele jónak mondható, a többséget alapul véve rendszeresen látogatják óráimat (ha mégis elfelejtenék, megkeresem őket), vannak hangszereik otthon (kivétel 1 fő) és gyakorolnak is. Magatartási problémák elvétve akadnak. Haladásuk egyéni, személyre szabott. Van, aki a tantervi követelmények dupláját teljesítette van, aki sajnos csak a felét. 2 gyerekkel vannak magatartási, hozzáállási, viselkedési problémáim.

Az oktatáshoz a helység biztosításán kívül az asztali számítógépet és az internetelérést az Arany János Gimnázium biztosítja számunkra.

A gimnázium az elmúlt évben is rendelkezésünkre bocsájtotta a Roland digitális zongorát, így továbbra is biztosított volt, az az alapvető célunk, hogy legalább az órák során, minden gyerek kalapácsmechanikás hangszerezen játszhasson.

A vezetőséggel nagyon jó viszonyt sikerült kialakítani/megtartani, eddig mindenben támogattak, segítettek a lehetőségeikhez mérten. Felkérnek műsorokban való részvételre, termet adnak félévi vizsgára, karácsonyi műsorra stb. (Most ez csak részben teljesülhetett a pandémia miatt).

Szülőkkel is úgy gondolom továbbra is jó viszont sikerült kialakítani/megtartani. Leginkább telefonon, email-en, illetve személyesen tartjuk a kapcsolatot.

A pandémia ellenére az iskola vezetősége lehetőséget adott egy kis karácsonyi műsor megrendezésére, amit nagy örömmel tartottunk meg. Szülőket sajnos nem fogadhattunk, de két osztály meghallgathatta műsorunkat az aulába.

Programjaink, fellépéseink:

Sajnos az évre tervezett közös programok nagy része elmaradt. Amit sikerült megrendezni:

- Karácsonyi műsor,
- Évvégi hangverseny

Verseny: XI. Országos Elektroakusztikus verseny és Találkozó, Sándorfalva.

Danku Gábor, IV. korcsoport: Kiemelt nívódíj) I. helyezés)

Beiratkozás, lemorzsolódás.

A következő tanévben a 14 gyerekből két fő nem folytatja tanulmányait nálunk. Egy gyerek más iskolába fog járni a jövőben, így nem megoldott az oktatás, egy tanuló pedig máshol folytatja zenei tanulmányait.

Egyik célomnak év elején az élménypedagógia további térhódítását céloztam meg, ami nagyrészt sikerült is. Nagyon fontosnak tartom, hogy a gyerekek érdeklődési körének megfelelő műveket is beépítsem a tananyagba. Szívesen veszem, ha az órákon megkeresik, majd meghallgatjuk azokat a dalokat, amelyeket szeretnek. Hagyom, hogy ők is irányítsanak, bevonom őket, kikérem véleményüket.

Szükségem lenne egy zongoraszékre, mert sajnos az nincs.

Ha lenne lehetőség, szívesen vennék egy modern, magasabb elvárásoknak is megfelelő keyboard-ot. Optimális lenne: min 7,5 oktáv, a mai kornak megfelelő élethűbb hangszínekkel, beállítások tárolásának lehetőségével, modulációs karral, belső paraméterek állítási lehetőségével. (Roland, Yamaha, Korg hangszerek).

Napkor, 2022. június 10.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Dósa Mihály', written on a light blue grid background.

Dósa Mihály

BESZÁMOLÓ

a

Garabociás Művészeti Iskola

tiszalúci telephelye

színháték tagozatának 2021/2022-es évi munkájáról

A tanév minden rendkívüli eseménytől mentesen telt el. Az elsős előképzős kisgyerekek beszoktatása szokás szerint nagyon nehéz volt, különösen, hogy egyszerre huszonnégyen csicseregtek a foglalkozásokon.

A felsőbb évfolyamokon továbbra is nehézséget okoz a tanulók neveltségi szintje – nagyon lentől kell kezdenem a tanítást, nevelést.

Iskolai versmondó versenyeken részt vettünk, eredménynek könyvelhetem el azt is, hogy tizennégy gyerek tanult meg és mondott el verset.

Az iskolai versenyen 2., 3. helyezést és különdíjat kaptak, a regionális versenyen pedig egy tanuló második helyezést ért el.

A hétköznapok vidámak nálunk, a gyerekek örömmel érkeznek a drámás terembe, és örömmel végzik a gyakorlatokat, feladatokat. Szeretnének szerepelni is, csak az odavezető út kissé nehéz számukra (a szöveg tanulása elsősorban).

Arra gondolok most, hogy szeptembertől az órákon készített jelenetekből fogok inkább bemutatót készíteni, így nem kell tőlük olyat kérnem, ami nagyon nem megy.

Mindenféleképpen kell megoldást találnom erre a problémára, mert nekem magamnak is hiányzik a színpadi munka, a versenyek, és a gyerekeknek is szüksége lenne ezekre a tapasztalatokra is.

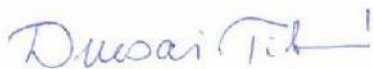
Bízom benne, hogy a következő tanévben legalább két csoporttal – vagy a belőlük válogatott gyerekekkel – el tudunk jutni színhátszó eseményekre.

Volt részünk viszont színházi nevelési előadásokban: az E1 és az A2 évfolyam a Káva Kulturális Műhely osztálytermi előadásain vettek részt.

Míndkét színházi nevelési előadás komoly és szükséges nevelési területet járt körbe a gyerekekkel együtt. Az előképzősök a Boszorkányüldözés c. foglalkozáson, az A2 A tisztás c. foglalkozáson vehettek részt.

Igaz, ez már nem iskolai ügy, de nagy öröm volt az éven, hogy a MU Színház jóvoltából a régi tanítványok egy szűk csoportja (aki Tiszalúc közelében él és dolgozik) részt vehetett egy öt alkalmas foglalkozássorozaton.

Tiszalúc, 2022. 05. 28.



Ducsi Tiborné

Beszámoló / Bársony

Népi játékok - néptánc

Ebben a tanévben ismét két évfolyamon tartottam népi játék és néptánc foglalkozást, beépítve a gyerekek órarendjébe. Az első és a második évfolyamon összesen 5 osztályban heti 2x45 perces foglalkozás kereteiben ismerkedtek a tanulók a néptánc alapjaival. Az első évfolyamon arra törekedtem a tanév folyamán, hogy minél több népi játékot, mondókát, népdalt ismertessek meg a gyerekekkel, bízva abban, hogy minél többen megkedvelik a foglalkozást és szívesen kezdik el a következő tanévet. Azt gondolom, hogy örömmel vettek részt a foglalkozásokon. Meg kell jegyeznem, hogy ennél az évfolyamnál erőteljesen érződött az elmúlt két év, azaz a „covid 19 okozta károk” (nem életkornak megfelelő neveltségi szint, az óvodai foglalkozások hiánya, stb.) Kevesebb ismeretanyaggal jöttek az óvodából a gyerekek. Rengeteg óvodás dalt, mondókát most kellett nekik megtanítani. Ez némi csúszást is okozott a tananyag átadásában. Ami viszont pozitívum volt a tanév során, hogy nem kellett online oktatnunk. A néptánc esetében erre annyira volt szükség, mint „egy falat kenyérre.” Most is csak azt tudom mondani, hogy NEM LEHET TÁNCOT ONLINE OKTATNI!!! A második évfolyamon a fő cél a néptánc alaplépéseinek és egyszerűbb motívumainak megismertetése és a népi játékok szélesebb körben való megismertetése volt. Iskolánkban hagyomány, hogy a 2. évfolyamos csapat decemberben Luca napi műsorral mutatkozik be. Előadásukban, a Luca napi népi hagyományokat elevenítették meg egy rövid jelenetben, ahová a félév során tanult népi mondókákat is beépítettük. Ezután a 2. évfolyamosok néptáncbemutatója következett. A műsort ebben a tanévben már sikerült a hagyományos jelenléti formában előadni nagy sikerrel. A második félévben tavasszal szintén a 2. osztályosok bemutatója következett a Művészeti Gálán és a Pünkösdi vásár alkalmából. Ügyes kis műsorukban a Pünkösdi ünnepéhez kapcsolódó népi hagyományokat elevenítették meg, majd néptáncukkal szórakoztatták a szülőket és az iskola tanulóit. Ezeket a rendezvényeket szintén hagyományos módon, az iskolában tudtuk megtartani. Összeségében elmondhatom, hogy a gyerekek nagyon kedvelik a néptánc órákat. Szívesen vesznek részt a foglalkozásokon. Szorgalmasan tanulják a népdalokat, mondókákat. Lelkesen gyakorolják a megismert néptánc motívumokat. A fellépésekre örömmel és nagy létszámban jelentkeznek. Bízom benne, hogy a következő tanévben is ilyen népszerű lesz a néptánc, népi játék előkészítő foglalkozás.

Miskolc, 2022.06.12.

Dulácska - foglalkozás

Beszámoló a 2021-2022 tanévben az Eötvös Gyakorlóiskola szintetizátor-keyboard tanszakán végzett munkáról

Duliczki Tamás

A tanév kezdése:

A tanév során 15 növendékkel foglalkoztam előképző 1. évfolyamtól A6 évfolyamig bezárólag. A tanév elején az évek óta egyik legnehezebb feladat újból jelentkezett: az órarend összeállítása. A tanulók iskolai órarendje bár a tanév első napján már szinte végleges, de számos – az Eötvös Gyakorlóban – jelen lévő programlehetőség, szakkör időponjai csak a 3-4. tanítási hét során (vagy még később) alakulnak ki. Így az első héten összeállított órarend még szeptemberben folyamatosan formálódik. Nehezíti továbbá az összeállítást a jelentkező tanulók évfolyamainak széles sávja (iskolai 1-9. évfolyamok) is. Az alsóbb éveseknél még kivitelezhető volt a heti 3x30 perces órák tartása eltérő tanítási napokon, de a felsőbb éveseknél már úgy kellett kialakítanom az órák időpontjait, hogy a 2x30 perces óra rögtön egymás után következzen. Gyakorlás és tanulmányi haladás szempontjából viszont ez nem túl előnyök: a két óra között nincs otthoni gyakorlás, nem „érik” a darab.

A tanév munkája:

Alapvetően jól sikerült a tanmenetek szerint haladni az adott évfolyamokon a tanulókkal. Két tanuló esetében azonban nem igazán sikerült ezt teljesíteni. Legsajnálatosabb számomra, hogy az alapvizsgázó tanuló az egyikük. Ő a korábbi években nagyon szorgalmasan készült minden órára, a tanórákra kitűzött feladatokat igyekezett képességei szerint minél jobban elvégezni. Idén kezdte a 9. osztályt az iskolájában, és a korábbi motivációja, szorgalma teljesen eltűnt, az alapvizsga letételét sem akarja elvégezni. Esetében a serdülőkor, a vele együtt járó lázadás, az iskolai új osztályközössége és a 9. évfolyamban az iskolai óráinak és feladatainak drasztikus megemelkedése közösen járultak hozzá ehhez a jelenséghez. A másik tanuló esetében pedig a szorgalom hiánya, valamint a erős képességbeli hiányosságok vezettek oda hogy két (!) tanév alatt sem sikerült az A4 évfolyam anyagát teljesíteni. Utóbbi szülőjével beszélve jövőre nem folytatja tanulmányait a hangszeren. (Nem hivatalosan: így lesz lehetőség arra, hogy jól motivált és jól motiválható tanuló járjon hozzám a következő évben helyette.)

Szerencsére az idei tanévben a járvány nem nagyon szólt közbe a munkánkba. Bár voltak ebből fakadóan távollétek a jelenléti oktatástól, de ezeket online módon tudtuk pótolni, helyettesíteni.

A hiányzásokat illetően az általános iskolai alsóbb évfolyamoknál létező jeleség, hogy a gyakorlóiskolában nem kevés egyéb tanórán kívüli programot szerveznek, és ez sokszor érinti a Garabonciás órák időszámját. Én ezeket szoktam jelezni a kollégák felé, és pótolni próbálom az órákat másik időpontban (akár másnap egy rövid meghallgatás a korábban kiadott anyagot illetően, és gyakorlási anyag megbeszélése). Ez számukra előnyösebb és sikeresebb munkát tesz lehetővé, mint az online anyagkiadás/feltöltés. Olyan is megesett, hogy elég későn jelezve felkértek arra, hogy az osztályukba járó szintetizátoros tanulók szerepeljenek a műsorban konkrétan megadott dalokkal (melyre egyébként rengeteget kellett volna gyakorolni, készülni a tanulókkal), de most engedjem már el, mert az osztállyal próbálják a műsort, és ő az egyik kulcsfigura. Ez így kapufa: van valaki, aki lőtt, de ez a végeredmény szempontjából semmit nem számít. A következő tanévre a tanmenetekbe bele fogok tenni olyan tananyagot, melyek egyen ünnepekhez, eseményekhez kapcsolódnak, így lesz lehetőség akár „beugróként” is közreműködni a műsorokban a gyerekeknek.

A diákok túlnyomó része viszont szorgalmas és motivált. Az esetlegesen elmaradt órák esetén (táppénz, egyéb iskolai programok) mindig kérdezik a pótlás lehetőségét, és én erre lehetőséget is biztosítok a fentebb említett módon.

Összességében a gyerekek szeretnek órára járni, gyakorolnak, szorgalmasak. A tanórákon és azokon kívül is közvetlen a kapcsolat közöttünk, és a szülőkkel is, akik követik gyermekük haladását. Személyes találkozások alkalmával rendszeresen beszámolnak arról, hogy mit mondott tanárbácsi, mit és hogyan kell gyakorolni, és ebben a szülők is segítsenek nekik. Több esetben arról számoltak be, hogy mekkora változás történt gyermekük egyéb tanulmányi munkájában: sokkal tovább tudnak egy dologra koncentrálni, sikeresebb a munkájuk, kevesebb hibával vagy hibátlanul végzik a feladataikat.

Nyíregyháza, 2022. június 13.



BESZÁMOLÓ – FABU BETTINA

A Móra Ferenc Általános Iskolában az idei tanévtől újra az Igrice Néptáncgyüttes és a Garabonciás Művészeti Iskola támogatásával működik. Jelenleg négy csoport tevékenykedik az iskola falai között.

Ebben a tanévben számos versenyen és fellépésen vannak túl a tánc csoportok tagjai melyeket nagy sikerrel teljesítettek is.

A hosszú kihagyás után, újra a Pulyabál színpadán lehettünk 2022. május 21-én!

Fantasztikus eredménnyel díjazta a zsűri csoportjainkat:

- Igrice-Móra Táncgyüttese: Kiemelt Arany minősítés
- Kisigrice Táncgyüttes: Arany minősítés
- Igrice Néptáncgyüttes: Kiemelt Arany minősítés

Az idén megosztott fesztiváldíj is az Igrice műhelyét illetve a Tánctanoda műhelye mellett!

Koreográfusi különdíjat kapott Antal Dóra és Antal Roland az Igrice Néptáncgyüttesnek készített "Húsvét táján Somogyban" című koreográfiáért.

2022. június 6-án az Örökség Észak-Alföldi Regionális Gyermekek és Ifjúsági Néptáncfesztiválon együttesünk Antal Dóra és Antal Roland: "Húsvét táján Somogyban" című koreográfiáját mutatta be.

-A szakmai zsűri Arany minősítéssel díjazta csoportunkat!

A 23. alkalommal megrendezett Vécsey-Vásárhelyi Országos Kamara Néptánc és Népdaléneklési Versenyen utánpótlás csoportjainkkal vettünk részt, melyen

- a Kisigrice Táncgyüttesünk III. helyezést,
- az Ifjú Igrice Táncgyüttesünk I. helyezést ért el saját korcsoportjában.

2022. április 9-10.én táncosaink egy része első alkalommal részt vett a IX. Jászberényi Gyermekek és Ifjúsági Szólótáncverseny regionális selejtezőjén melyen a két nap alatt sok tapasztalatra és élményre tettek szert, ami hozzájárul majd további szakmai fejlődésükhöz.

2022. április 8.án az Igrice Néptáncgyüttes segítségével ismét megszerveztük az 18. Móra-Garabonciás Regionális szóló néptánc találkozót a Móra Ferenc általános iskolában. A megmérettetésen a legkisebbektől a legnagyobbakig szinte minden táncosunk részt vett a versenyen, amelyen többen díjazásban is részesültek.

- Hadzsi Szabolcs bokrétás díjban részesült.
- Szilágyi-Mondik Botond bokrétás díjban részesült.
- Szilágyi-Mondik Csaba bokrétás díjban részesült.
- Boros Réka pántlikás díjban részesült
- Horányi Emma növendékünk szintén pántlikás díjban részesült.

Ezekon a versenyeken kívül A Szabolcs Szatmár Bereg Megyei Néptánc Egyesület szervezésében részt vettünk több a megye táncosainak meghirdetett szakmai továbbképzésen, amelyen az ország több pontjáról érkező neves pedagógusok és előadók adták át tudásukat táncosainknak.

Ezekon a programokon kívül az együttes tagjai eleget tettek több a megye szerte megrendezett rendezvényen, mint fellépő produkció.

A csoportvezetők: Fabu Bettina és Tóth Bence

Év végi beszámoló a Komorói Tiszabezdédi és Tuzséri telephelyekről

2021-2022-es tanév

Készítette: Ferenczi József

A 2021-2022-es tanévet 23 növendékkel kezdtem és 23-mal fejezem be. A közösségépítés érdekében az első órákon pár mondatban bemutatkoztunk egymásnak, hogy az új növendékeket jobban megismerhessem, és ők is engem. A szintetizátor órákba beleépítettem a szolfézst és mindig, amikor tanultuk az új darabokat játékosan magyaráztam el az elméleti részét is a darabnak.

A szülők és a gyerekek többsége maximálisan együttműködő volt.

Az idén beneveztünk a Sándorfalván megrendezésre kerülő XI. Elektronikus – zenei verseny és találkozóra, amelyen egyéni kategóriában Hamza Alex 1. helyezést ért el.

A komorói és a tiszabezdédi telephelyeken az év végi vizsgát videófelvétel formájában rögzítettük, ugyanis az idei évben nem volt lehetőségünk vizsgát/műsort szervezni az iskolában, ugyanis ott az Ukrajnából menekült emberek vannak még jelenleg is elszállásolva.

A tuzséri telephelyen szerencsésebb helyzetben voltunk. Itt a tanulók a tanév végén az iskola által szervezett művészeti gálán mutathatták be a tudásukat és a pandémia miatt kimaradt 2 év után újra közönség elé léphettek. A szülők és az iskola vezetősége is nagyon elégedett volt a műsorral.

Reméljük, hogy a 2022-2023-as tanév is hasonlóan eredményes lesz.



Ferenczi József

Iskola: Garabonciás Művészeti Iskola

Telephely: Tuzsér

Pedagógus: Hajdu-Szabó Adrienn

Tanév: 2021/2022

Évfolyam: 1.a 1.b 4.a 4.b 5.a

Az előképző és az alapfok évfolyamok elsődleges célja a népi játékokkal való megismerkedés volt, a játékélmény és érdeklődés kialakítása, motiváció fenntartása. Első osztálytól ötödikes tanulók járnak hozzám néptánra. Az elsősök már az óvodában kezdtek el megismerkedni a népi játékokkal, énekekkel, mondókákkal, mely mind segítette munkámat. Erre az előzetes óvodai tudásra kezdtem el építeni a gyerekek további ismereteit.

Az alapfok évfolyamok megismerték a játéktudatot és a szabályok megtartásának fontosságát. Rengetegféle zenét alkalmaztam óráimon, ezzel is még jobb hangulatot teremtve óráimnak. Célom a készség és képesség fejlesztés, a motívumok alapozása, zeneiség és ritmusérzék fejlesztése, és a személyiségfejlesztés. Óráim további célja a térfomák megismerése, elsajátítása, kommunikációs készség fejlesztése, közösségfejlesztés, normák, helyi szokások kialakítása a gyerekekben. Remek közösség alakult ki, nagy a csapat összetartó erő, barátságok szövődtek, amely látszik a fellépéseken a közös munkában.

A gyerekek előző évhez viszonyítva meg ismerkedtek a térformákkal, munkaformákkal, térirányokkal, ritmusokkal, a páros táncok alapjaival, alap motívumokkal, összekapaszkodási módokkal.

Igyekeztem a személyiségfejlesztésre nagy hangsúlyt fektetni, amely a játékokon keresztül sokszínű módon elérhető. Bevezettem az eszközöket a mozgásfejlődésbe, elkezdtek az ugrós alapjait, ismerkednek az eszközös ugróssal.

Sajnos mivel a szülők nem jöhetnek be az iskolába, nem volt olyan betekintésük a gyerekek éves munkájába, mit tanulnak, mivel foglalkozunk az órákon. Igyekeztem fényképek és videók formájában kicsit nagyobb betekintést adni a szülőknek a néptánc órák alatt elsajátított repertoárba.

Összefoglalva sikeresen kezdtem a félévet megalapoztam a tudásukat és a további tananyag alapjait elsajátították. Az órákkal kapcsolatban bevezettem többféle szabály és szokásrendszert, ami által a gyerekek kapnak egy bizonyos fajta biztonságérzetet. Tudják mi történik óra elején, óra végén, mit szabad mit nem, mi a megfelelő viselet egy táncórán, és kinevezek különböző felelősöket is. A gyerekeket folyamatosan motiválni kell és lehetőséget

kell adni arra, hogy mindenki találjon olyan dolgot, ami megfogja az órában, amiért várja majd, hogy mikor jöhet táncolni. Mivel előképző évfolyamban is vagyunk a gyerekek figyelmetlenek, fegyelmetlenek, félénkek. Nagyon fontos a személyiségfejlesztés és a csoport létrehozása. Szeretniük kell egymást, elfogadni, lehetőséget kell adnunk barátságok kialakítására.

Sokféle eszközzel, dikaktikai módszerrel, játékos tanítással, tanulással kell készülnünk, ami különlegessé, érdekessé teheti óránkat.

Mivel még előképzős osztályról beszélünk a népi játékokat kezdtük el típusról-típusra tanulni, ezekből állítom majd össze a továbbiakban a játékfűzéseket, melyek megjelennek majd a táncos műsorokban. A játékok által nagyon sokat fejlődik a gyerekek kommunikációja, állóképessége, a csapatmunka, szoros csoport kohézió jön létre, ami egy pedagógus legfontosabb feladata, létrehozni és fenntartani. Mégis a legfontosabb megtanulniuk önfeledten játszani.

Volt lehetőségünk szerepelni az iskolai karácsonyi műsoron is, melyben a néptáncosok is szerepet kaptak egy koreográfia keretén belül, melyet az osztályfőnökkel karöltve készítettünk. Megálmodta a karácsonyi műsort, melyben kaptunk egy táncos betétet. Februárban telephelyünkre látogatott Szarka Tamás, aki Esthajnal tehetségkutatója egyik állomásaként keresett tehetséges roma gyerekeket Budapesten megrendezésre kerülő műsorához. Indítottam négy diákomat, akik általam felkészített koreográfiával álltak színpadra. Ez volt a tehetségkutató első fordulója melyen sikeresen tovább jutottak. A következő forduló egy kötelező zenére készített koreográfia elkészítése és eltáncolása volt, melyet videóra kellett venni és tovább küldeni. Sikeresen vették ezt az akadályt is. Aztán a harmadik állomásként Budapestre látogattunk, ahol ezt a koreográfiát kellett előadniuk. A zsűri döntése alapján megkapták a különdíjat melyet egy külföldi utazással jutalmaztak. Felléphettünk még az iskola által rendezett Költészet napján melyen a lányok táncoltak egy József Attila vers megzenésített változatára.

Összegezve nagyon sikeres évet vártunk, tele élményekkel, megszerzett tudással és újonnan kötött barátságokkal. A továbbiakban folytatjuk a tanulást, az új ismeretek elsajátítását.

Tuzsér, 2022.06.12.

Hajdu-Szabó Udrián

Beszámoló, 2021/2022. tanév, II. félév - Hódi Klára

Az elmúlt tanév nem tartogatott sok eseményt, a Covid utóhatása miatt minden iskola mellőzte a tömegek összehívását, a gyerekek szerepeltetését.

A szokásos iskolai ünnepekre azonban mindig kértek egy-egy zenei produkciót, Sajóbáonyban jobban számon tartva minket, mint Sajókeresztúrbán.

Megjelentünk az október 23-i városi ünnepségen Bábonyban, karácsonyi ünnepségen Bábonyban és Keresztúrbán, vizsga-felvételt készítettem a gyerekekről januárban, de sajnos a II. félévben elfogytak a felkérések. Ezért úgy gondoltam, hogy a keresztúri - minden tekintetben rendezettebb- gyerekeknek jót fog tenni, ha átmegyünk a szomszédos óvodába, és bemutatjuk a hangszereket és a tudásunkat.

A terv megvalósítása csak június 1-jén következett be, mert a szereplő gyerekek közül mindig beteg volt egy fő, vagy az óvodának nem felelt meg az időpont.

A szereplés nagyon hangulatos lett, egy mesét láttunk el dallamokkal, a végén pedig megénekeltem az óvodásokat.

Az egyik óvónő videofelvételt is készítettem rólunk, de sajnos mailben nem tudta elküldeni, így még nincs nálam a felvétel.

Anyák napi ünnepségeket sajnos idén sem tartottak, így a megtanult dallamokat csak az év végi vizsga-felvételen tudtam rögzíteni, és a szülőknek elküldeni.

A következő tanévben a keresztúri telephely adottságait figyelembe véve változtatni kell a tanórák rendjén / mennyiségén, mert idén sajnos a folyosón tartottam meg az órák nagy részét, de ezt jövőre már nem vállalom.

A régi tanulók jelentkezése 60%-os, de az új tanév eleje mindig hoz változást.

A nyári szünetben jó pihenést, feltöltődést kívánok minden kedves kollégának!

Sajóbáony, 2022.06.14.

Hódi Klára Katalin

Sajókeresztúr, óvodai fellépés



Beszámoló 2021/2022

Bársony telephely

Népi furulya (2 fő):

A tanév során megtanultuk a hangszer kezelését, a megfelelő légzéstechnikát, helyes és a hagyományoknak megfelelő befúvásmódokat, test, hangszer és kéztartást. laza, egyenletes ujjtechnikát.

Ebben a tanévben 2 tanuló tanult nálam ezen a hangszeren. A lányok rendszeresen jártak órára, de betegség miatt gyakrabban a hiányzott az egyik tanuló, így ő észrevehetően elmaradt a társához képest. A tantervi követelményeket mindketten teljesítették. Ügyesen fújják a népdalokat, ügyelve a helyes hangszertartásra és hangindításra.

Fejlesztendő terület:

- laza, egyenletes ujjtechnika kialakítása
- az előadott népdalok éneklése

Citera:

Előképző: Kovács Norbert, Csőke Jázmin

A1: Laki Levente, Laki Péter

A2: Endrész Regő

4 kezdő citerásom volt ebben a tanévben. 2 tanuló –előképzősök-, 1.osztályos volt az általános iskolában, így nekik a hangszeres tanulás kissé nehezebben, lassabban indult. A pengetési irányokat elsajátították, ritmusértékeket ismerik, képesek egyszerűbb gyermekdalok lejátszására kottából, de kotta nélkül is. Szívesen énekeltek.

Kiemelt feladat a következő tanévre: a pengetés erejének, a pengetőmozdulat hosszának meghatározása.

2 tanuló már magasabb iskolai osztályba járt, így nekik a kottaolvasás nem okozott gondot. A tantervi követelményeknek eleget tettek. Szívesen énekeltek, szívesen tanultak új, általuk nem ismert népdalokat, gyermekdalokat. Gondot okozott; az otthoni gyakorlás, mert nem volt saját hangszerük. A gyakorlást, gyakoroltatást így a tanórán pótoltuk. Feladat a következő tanévre, a pengetés erejének élményszerűbb előadása.

1 tanuló általános iskolában már 7. osztályba jár. Úgy éreztem, hogy szívesen jár zeneórára, de az otthoni gyakorlás teljesen hiányzott. Ezt a megnövekedett iskolai tanulnivalók, tennivalóknak tudható be.

A4: Kovács Dávid, Fedor Lili, Stenczel Anita

Szívesen jártak órára, ügyesen elsajátították az újabb technikai ismereteket. Szívesen vettek részt iskolai fellépéseken. Amit hiányoltam, az a rendszeres otthoni gyakorlás. Szinte csak a fellépések előtt gyakorolták eleget az adott dalcsokrokat.

Folyamatosan javítani kellett a megfelelő ujjrendet, felhívni a figyelmet a megfelelő tempó és hangerő betartására.

A3: Csiki Panna, Csőke Amanda, Hrehócsin-Fekete Liliána

Ez a csoport, bár egy évvel később kezdték a hangszeres tanulást, de aktivitásban, gyakorlásban, technikailag megelőzték az A4-es csoportomat. Nagy előnyük volt, hogy ezeknek a gyerekeknek évekkal ezelőtt megvették a hangszeret, így az otthoni gyakorlás megoldott volt és folyamatos.

A legtöbb iskolai/városi műsoron szerepeltek, amit szívesen és lelkesen tettek. /Öreg napja, Márton nap, Luca nap, karácsony, Iskolakóstolgotó az ovisoknak-több alkalommal, március 15., Művészeti Gála /

Kiemelt feladat a következő tanévre: a citerajáték énekes kísérete, előadásmód javítása, finomítása. Kiseb korokban szívesebben énekeltek, mára ez a legtöbb tanulónál elmaradt. A zenórákon énekelnek, de ha közönség előtt kell fellépni, akkor szívesebben hagyatkoznak az őket kiegészítő énekkarra.

Szintetizátor-keyboard:

Székhely

A1: Kiss Fanni

Szívesen járt zeneórára Fanni. Rendszeresen és sokat gyakorolt otthon. Előnyt jelentett a kottaolvasásban, - ő is az idén tanult meg írni, olvasni-, hogy Smart-os csodamuzsikás diák volt. Ismerte a hangértékeket, tudott kottát olvasni. A Yamahás tankönyvből tanultunk, kiegészítésként a Zongoraiskola1. egyszerűbb gyermekdalait vettük. Magabiztosan fogja le a C, G teljes akkordokat, kissé bizonytalanul vált az F akkordra.

Megfelelő kéztartással, billentéstechnikával rendelkezik, megfelelő ujjrenddel játszik, - bár erre fel kell hívni néha a figyelmét.

A2: Szalánczi Olivér

Olivér nagyon nagy meglepetés volt a számomra. Az iskolában tanulási nehézséggel küzd, a zeneórákon ezt úgy tapasztaltam, hogy nem szívesen olvas kottát. Inkább hallás után sajátítja el az egyes darabokat.

Rengeteget, rendszeresen és szívesen gyakorol. Rendelkezik otthoni hangszerrel. Több dalt szorgalomból tanult meg, az internet segítségével.

A Yamahás tankönyvből tanultunk az idén is, kiegészítve más dalokkal.

Magabiztosan használja a hangszeret, ismeri az egyes kíséreteket, használja a különböző hangszíneket. Figyel a tempó tartására. Nagyon jó a hallása.



Tanév végi beszámoló
2021/2022-es tanév
Garabonciás Alapfokú Művészeti Iskola
Bárony János Általános Iskola telephelye
Drámaszakkör

1. **Helyzetelemzés:**

Hétfői csoport:	Szerdai csoport:
3-4-5. osztály dráma szakkör	3. a osztály
Létszám: 16 fő; Tényleges létszám: 12 fő	Létszám: 24 fő
Fiú: 2 fő	Fiú: 12 fő
Lány: 10 fő	Lány: 12 fő
Lemorzsolódás: 0 fő.	Csoporton belül nem volt mozgás.

2. **Tanulmányi sikerek, elért eredmények:**

- Ebben a tanévben nem volt bemutató óra, nem volt minősítés a csoportban. A mesterprogramom 2. éve fut iskolánkban, melynek egyik eleme a **LEGO Story Starter program, ami** támogatja az anyanyelvi kompetenciákat, különös tekintettel a **szövegértési, szövegalkotási képesség** fejlesztését oly módon, hogy a tanulók a LEGO elemek felhasználásával jeleneteket alkothatnak, ezeket korszerű IKT eszközök segítségével rögzíthetik, sorba rendezhetik, és digitális történetté fűzhetik össze: meséket, kiadványokat, filmeket tervezhetnek, melyeket feliratokkal és narrációval láthatnak el. Ezt a programot az 5. évfolyamon tovább folytattuk a dráma szakkörhöz kapcsolódóan. Tavaly a LEGO StoryStarter segítségével a Harry Potter-sorozat megvalósítása történt. Ebben a tanévhez a történelemhez kapcsolódtak ezek a foglalkozások, így került rá sor, hogy a Miskolci Pedagógiai Oktatási Központ Borsod-Abaúj-Zemplén Megyei bázisintézményeként bemutató foglalkozást tartottunk 2022. április 12-én „A lovagi kultúra, a lovagi erények és lovagrendek bemutatása a LEGO használatával” címmel.
 - Immár hagyománnyá vált Márton-napi vigadalmunk ebben a tanévben projekt hétté nőtte ki magát. Így került sor az általam tartott Kett – foglalkozásokra (*Fraz Kett féle értelemorientált-egységes pedagógiai módszer*), más néven padlókép technika Szent Márton püspök körtéje című foglalkozás sorozatra, melyet minden alsó tagozatos osztályban megtartottam.
3. **A fellépésekre, a versenyekre történő felkészülésből eredő tapasztalatok:**
- 2021. december 21. Karácsonyi műsor E.T.A. Hoffmann meséje nyomán, Pjotr Iljcs Csajkovszkij zenéje alapján: Diótörő/részletek/ Karácsonyi betlehemes játék.
Felléptek: a drámások, táncosok, citerások, gitárosok.

Örültünk, hogy visszatérhettünk a pandémia előtti időszakhoz és komplex, minden művészeti ágat megmozgató műsort adhattunk.

- 2022. május 26. Művészeti évváró: A szomorú királykisasszony című magyar népmesét mutattuk be a történet dramaturgiájába sajátos értelmezés szerint a commedia dell'arte figurái is bekerültek, melyek a színházi mesék humoros, néhol gúnyos figuráival mesekomédiáivá tették a darabot.

4. Nehézségek, amivel szembe kerültél a tanév során: A felső tagozatos gyerekek lemorzsolódása.

5. A telephelyen szerzett tapasztalatok a tanításod során:-----

6. Javaslatok a jövőre nézve: Látom értelmét, hogy osztályt válasszak ki drámás csoportnak, így könnyebb a haladás. Biztosított az utánpótlás.

7. Az élménypedagógiát miként sikerült megvalósítanod az óráidon - konkrét tevékenység, módszertan megnevezése, bemutatása:

Drámaóra már maga élménypedagógia, de a tanítási dráma felel meg ennek a kritériumnak: Különböző technikák a szereplők jellemzéséhez.

Improvizációk a megismert technikák felhasználásával a tanár, ill. a diákok által létrehozott történetváz alapján.

A gyakrabban alkalmazott drámai konvenciók megismerése alkalmazása.

A Kettő módszerű óra és a Lego **Story Starter foglalkozások.**

Miskolc, 2022. június 9.

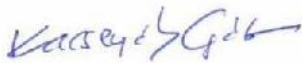

Hoskó Orsolya

Beszámoló a 2021/2022 –es tanévről

Ebben a tanévben két telephelyen – Sajóhídvégen és Tiszalúcon - vállaltam, hogy a beiratkozott tanulókat bevezetem a gitárjáték rejtelmeibe. Általános mindkét iskolában a tapasztalatom, hogy eleinte - a beiratkozáskor, és az első néhány órán – még hatalmas lánggal él bennük a lelkesedés, ám az idő előrehaladtával hamarosan rájönnek, hogy az eredmények eléréséhez bizony kevés a kezdeti fellángolás; gyakorolni is kellene. A gyakorlás viszont munka, ami lemondással, energia befektetéssel, kényelmetlenséggel jár, és ez kizökkenti őket a megszokott kis kényelmi zónájukból. Mivel nem képesek vállalni a hangszer tanulással járó plussz terheket, így inkább meghátrálnak. Gyakorlás híján viszont nincs eredmény, ami inspirálná őket, így a hirtelen jött a kezdeti lelkesedés rózsaszín lufija hamarosan kipukkad. Mivel ezen hátrányos helyzetű gyerekek elsődleges szocializációs színtere – a családi háttér – sem képes segíteni őket, így szépen lassacskán kimaradoznak, lemorzsolódnak, és a következő tanévre nagy valószínűséggel már be sem iratkoznak.

Nagyot változott a világ. A mi időnkben még a tanár volt a gyermekekért, ma viszont már fordítva van. Nekünk pedagógusoknak kell igazodnunk valamilyen szinten a tanulók igényeihez. Ha képes a tanár az efféle kompromisszumra, akkor talán elérhet bizonyos fokú eredményeket ezen hátrányos helyzetű telephelyeken, egyéb esetben viszont pengeélen táncol a kudarc felé vezető úton.

2022.06.10.



Kacsenyák Gábor

Beszámoló

Knóth Judit Viktória

Újra eltelt 1 év, kicsit könnyebb volt, mint az előzőek. Nem volt annyi online óra, lehetett találkozni a gyerekekkel, lehetett normálisan tanítani.

Új telephelyként ez évben kezdtem a Herman Gimnáziumban, továbbá maradt Sajóbáony és Sajókeresztúr is. A Hermanban 5 növendékem lett, 1, aki nálam kezdett, 4 pedig már tanult valahol korábban is. Velük volt némi problémám, mert nem a bizonyítványuk szerinti osztály szintjén voltak. Tehát pl. bizonyítvány szerint A3-ba léphet, de a másodikos anyaggal szórakoztunk egész évben. Nem tudták megmondani, mit tanultak előző évben. Most visszatartom a 3. osztályban, de nem értem, hogyan lehetett tovább engedni. Félek, hogy ez rossz hatással lesz rájuk, de nem bírják az A4-es tempót.

Problémás még az is, hogy sokfelé szakítják őket, sport edzések-meccsek-versenyek, szakkörök, szóval elég fáradtak, mire zongora órára jönnek, és sokszor emiatt az órabeosztást is nagyon nehéz megcsinálni.

Egyébként lelkesek, szeretik a zongora órákat, a szülőktől is ezt a visszajelzést kapom.

Végre a 2 éves karanténos időszak után lehetőségünk nyílt fellépésekre is. Sajóbáonyban ősszel /október végén/, valamint májusban az iskolában rajzkiállítás megnyitóján játszott 2 növendékem. Felkérést kaptunk június 17-re, a ballagás-évváró színesítésére is. Nagyon örülök neki, mert így végre közönséggel is találkozhatnak, kicsit csökken a lámpaláz.

Összességében úgy gondolom, sikeres évet zártunk, nem minden gyerek fogja ugyan folytatni, de a maradók lelkesek és jövőre is szépen fogunk dolgozni.

2022.06.10.

Knóth Judit

Nyíregyháza-Eötvös
Komjáthy Melinda
2021-2022 évi beszámoló

A zongoraoktatást 15 fővel indítottam ebben a tanévben. A gyerekek többsége sikeresen teljesítette a követelményeket, de három tanuló gyengén teljesített, akik jövőre már nem folytatják a zenetanulást.

Három tanulóval részt vettünk egy megyei szintű minősítő zongoraversen, ahol Szőke Dóra(E2) arany minősítést, Novák János (A1) és Kovács Alíz (E2) ezüst minősítést értek el. Novák János egész éves kiemelkedő teljesítményéért dicséretben is részesült.

Év közben viszonylag folyamatosan zajlott az oktatás, bár voltak hónapok, amikor a folyamatos karantén miatt hiányoztak a gyerekek. Ezekben az időszakokban online kaptak segítséget a tanuláshoz.

Az első félévben még nem tudtunk félévi hangversenyt rendezni a covid miatti szigorítások miatt, de a 2. félévet egy nyilvános vizsgával zártuk, ahol a gyerekek a szüleik előtt mutathatták be a zongoratudásukat.

Néhány gyereknél nehézséget jelentett a hangszer hiánya. Csak az órán tudta gyakorolni a feladott darabokat, így nem tudtunk olyan mértékben haladni, ahogy szerettem volna.

A szolfézs órákon a leginkább a személyesen megtartott órák, közös foglalkozások voltak a leghatékonyabbak. Az online formában küldött feladatokat sajnos nem mindig kaptam meg. Sok gyerek még most is nehezen tud belépni a classroomba, így a feladatokat se tudták elvégezni. Jövőre szeretnék erre nagyobb figyelmet fordítani, hogy a classroomon való munka se jelentsen számukra nehézséget.

A jövőben szeretnék több szereplési lehetőséget találni: karácsonyi fellépés, idősök otthonában való fellépés, versenyeken való megmérettetés. A szereplések nagyon tudják motiválni, ösztönözni a gyerekeket a zenetanulásban.

Nyíregyháza, 2022. 06. 09.



Melléklet:



Beszámoló a 2021/2022-es tanévről

Lukács Éva

Bekecs

Öt tanulóval kezdtük meg a tanévet. Bár a sok elfoglaltság és külön óra miatt nehéz volt olykor az időbeosztás, de a tanulók, ha tehették, nem hagytak ki egy órát sem, dolgoztunk sokat, tanultuk a jobbnál jobb dalokat. Nyilván, haladhattunk volna intenzívebben is, de alából meg voltam elégedve a hozzáállással. Az intézmény vezetőségével év elején egyeztetve a délutáni beosztást, hamar kialakult a munkafolyamat. A növendékek szép félévi és év végi vizsgát tettek, nem sok fellépésünk volt, de adventkor, és Anyák napján sikerült adni egy kis előadást a tanulóknak az osztályokban, a helyi templomban.

A szolfézs órák egy részén személyesen, együtt dolgoztunk, nagyon sok feladatot megoldva, vagy épp kiadva házi feladatnak, melynem eredményét a Classroom kurzusba töltötték fel a tanulók.

Kisgyőr

Kisgyőrben négy növendékkal kezdtük meg e tanévet is. Az előző évben megkezdett munkatempó, stratégia bevált, nagyon sokat fejlődtek a tavaly még előképzős tanulók. Szépen játszanak arranger kísérettel, két kézzel, kifejezően, pontosan tartva a tempót, szép kéztartással és billentéssel próbáltunk minden dalt kotta nélkül megtanulni. Elégedett vagyok, jól dolgoztunk. Az A5 évfolyamban lévő növendékkal akadtak gondok sokat hiányzott családi gondok miatt sajnos. De folytattuk a korábban beindított kis lányzenekarunkat, mindig láttam, ez élményt adott neki, szívesen vett benne részt. Jövőre nem folytatja a tanulmányait, érdeklődése a tánc iránt indult el.

Közös zenélést is próbáltunk a fiúkkal, amit eleinte nem annyira szerettek, de aztán megkedveltek.

A szolfézs órák is rendben zajlottak, a kicsik minden alkalommal kérték, hogy „szolfézssozzunk”. Külön teszt- és feladatlapokat alkottam számunkra év elején, de a füzetben is dolgoztunk folyamatosan, sőt, házi feladatok is voltak – amelyet nem mindig sikerült önállóan otthon megoldaniuk és feltölteni a végeredményt a Classroomba, ebben sokszor segítségükre voltam.

Miskolc

Kilenc növendékkal kezdtük meg a tanévet. A tanulók hozzáállásával, lelkesedésével, feladat- és szerepvállalásával meg voltam elégedve, a gyakorlás terén sem voltak hiányosságok. Jól haladtunk valamennyi növendékkal, az éves tananyagot maradéktalanul sikerült elsajátítaniuk.

Sikeres évet zártunk, jó volt velük dolgozni!

Miskolc, 2022. június 10.


Lukács Éva

Mellékletek:

Bekecs



Miskolc



Kisgyőr



Beszámoló Grafika-festészet kurzus Bársony János Általános Iskola

2021-2022.tanévben a Garabonciás Művészeti Iskola Grafika-festészet tanszakát A/1. évfolyamon vezettem a miskolci Bársony János Általános Iskolában.

Ezt az évet megelőzően képzőművészeti szakkör nem működött ezen a telephelyen.

15 9-13 éves diák járt erre a kurzusra.

A kezdetek nem okoztak nehézséget számomra, mivel rengeteg segítséget kaptam a bársonyos „Garabonciás” csapatától, a Garabonciás Iskola igazgatójától, tanáraitól és technikai munkatársaitól is.

A gyerekek számára igyekeztem egy olyan tanmenetet összeállítani –a művészeti iskola tantervéhez igazodva-, amely a gyerekek előtanulmányaihoz, korosztályához, érdeklődési köréhez igazodik.

A „bevezető” időszakban nagy hangsúlyt fektettem diákjaim megismerésére.

Hiszen a legfontosabbnak találok ebben a művészeti ágban az önkifejezés jelentőségét.

Ehhez pedig széles témapalettát kell kínálnom a gyerekek számára.

Amelyek ábrázolásához feladatom: bővíteni a képzőművészeti eszköztárukat.

Az első szárnypróbálgatások eredményeiből tavasszal rendeztünk kiállítást a z iskolában.

Ezt szeretném illusztrálni az alábbi képekkel.





A témakör, amelynek alkotásai a válogatásban szerepelnek: "A mi ál/arcaink" (Koponya, fej ábrázolása).

Az első órákon az emberi fej arányaival, részeivel grafikus ábrázolás keretében ismerkedtünk meg.

Ezt követően kirándultunk az érzelmek világába, játszottunk a mimikával és próbáltuk mindezt papírra vetni.

Nagy élmény volt a gyerekek számára, hogy kipróbálhatták a rajzszénnel való munkát is, skicceket vázoltak a segítségével.

Kikapcsolódásként, a farsang közeledtével, Egyiptomba kirándultunk.

A projekt lezárása éppen a farsangi időszakra esett, ezért egy "arc-szoborral", amely a farsangot idézi, zártuk a témakört.

2022 márciusában „Az én könyvem, az én könyvtáram „– címmel hirdetett rajzpályázatot

1–8. osztályos tanulók részére a II. Rákóczi Ferenc Megyei és Városi Könyvtár gyermekkönyvtára.

A Garabonciás Művészeti Iskola grafika-festészet tanszakának a miskolci Bársony János

Általános Iskolában tanuló diákjai 12 alkotással neveztek be a versenybe.

A díjazott pályamunkákból nyílt kiállítás a költészet napján, 2022.04.11-én, amelyen **Varga**

Andrea alpolgármester adta át a jutalmakat Bűti Amira Bianka (4.b) különdíjasnak és

Vitkolczi Luca Lili (4.b) első helyezettnek.

A következő képek ezen a díjátadón készültek.



A tanév végén hagyományosan egy „Összművészeti gálával” zárjuk a művészeti tanévet a

Bársony János Általános Iskolában.

Ezen a rendezvényen mi, rajzosok egy év végi kiállítással szerepeltünk.

Az alábbi fotó ezen alkalomból készült.

Beszámolómat egy képsorral zárnám, amely pillanatképeket villant fel az elmúlt egy évről...

Nagyon boldog vagyok, hogy lehetőséget kaptam. Gazdagabbak lettünk mindannyian.

Megerősítve magunkat egy olyan érzéssel, ami remélem minden diákomat tovább fog kísélni

az úton: mindenki tehetséges valamiben, és szerencsés, aki megtalálja ezt.



Miskolc, 2022.június 10.

Szabó Annamária



A Hermanban az év eleji toborzás nem járt sikerrel csupán egy gitáros tanuló jelentkezett erre az évre. A Hermanba járó tanulók nagy része a városi zeneiskolákba jár, akik nem terveznek zeneiskolát váltani.

Körei Áron: Nagy lelkesedéssel kezdte az évet, ami a végére alábbhagyott. Jövőre nem akarja folytatni.



A Sajóbábonyi iskolába sokan jelentkeztek gitárra, a szintetizátor viszont a tavalyi évhez hasonlóan nem sok diákot vonzott.

Az év eleji lelkesedés a tanév közepére lanyhult. A problémát az okozta, hogy a tanulók nagy részének nincs otthon hangszere, így nem tud gyakorolni. Az órák megtartása pedig azért vált nehezzé, mert a bábonyi iskolába 1 órakor véget ért a tanítás, én viszont csak később értem ki, és a gyerekek nem mindig vártak meg. Nagyon lassan haladtunk, sok ismétléssel.

Kalocsai Nándor, Kalocsai Szébasztián, Fontos Balázs, és Bakos Elemér, akik szorgalmasan jártak, viszont amit el kellett volna érni év végére, az nem sikerült. Népdalokat kísértünk akkordokkal. Bármilyen dallam megszólaltatása nehezkessé vált. Bakos Elemér, aki eleve úgy kezdte, hogy tudott játszani, vele lehetett jól haladni.

A jövőre nézve tanulságos volt ez az év. Csak olyan diákot kell felvenni, akinek van otthon hangszere, és tud gyakorolni. Valamint vállalja, hogy nemcsak az év elején, hanem év közben is visszajár az órákra.



Nagy Iván

Sajóbábony, 2022. június 10.

Eötvös-Grafika 2021/2022

Éves beszámoló

A toborzás változó eredményekkel telt számomra. Többen kivárták a szeptemberi évkezdést az iskolai elfoglaltságok, elvárások alakulását. Valaki addig gondolkodott, hogy már későn kapott észbe és lemaradt a kitűzött határidőkről. A létszám némileg visszaesett az előző tanévhez képest. Kettő csoporttal indultunk. Változatos képességű, nyitott személyiségű gyerekekkel hozott össze ismét a sors. Vannak hosszabb ideje hozzám járó diákok és természetesen újak is. Minden év új tapasztalás, visszatérő és alakuló gondokkal. Az ajtó nyitva állt azok előtt, akik csak ki akarták próbálni 1-2 alkalommal milyen egy grafikai műhelygyakorlat. Ennek köszönhetően a beiratkozottak névsorában találjuk jó részét. A szünetekben, vagy a foglalkozások végén kezükben hazavitt alkotások is több diákot tettek kíváncsivá.

A diákok mindig igénylik a rendszere visszajelzést, hiszen a vizuális alkotófolyamat elég összetett. A mű a kezünk alatt születik, de közben ezer gondolattal és lehetőséggel találjuk szembe magunkat. Jó hangulatban teltek az óráink, ami nagymértékben segítette a gyerekek felszabadult munkavégzését. A fejlődés látványos és születtek szép eredmények is (Kedvenc mesehősöm, Bagolyvár lakói stb.). A gyerekek fele mindkét napon is bekapcsolódtak a közös, vagy egyéni feladatokba, ez a lelkesedés rám is hatott. A csoportok megléte rugalmasságot eredményezett, ami a hiányzások számát is igazolja. Ha egyik héten nem tudtak jönni, a következőn kettő délután pótolhattak. Sajnos akadtak elmaradozók is, amire nem mindig akadt magyarázat.

Kötelező technikai gyakorlatok, kísérletezések, pályázatok tarkították a foglalkozásokat, valamint a helyi alkalmakra is készítettünk dekorációkat. Ápoltuk népi hagyományainkat jeles napjainkat idéztük.

A kezdeti lelkesedés pár esetben alábbhagyott. A diákok egy része társakkal jön majd, ha megbomlik az egység már nincs marasztaló erő és ez probléma! A szülő támogatása szintén szerepet játszik ebben negatívan. Nem ösztönzik őket, így a kitartás nem feltétlen alakul ki. Képességvizsgálatra most nem került sor, ezért szükségét vesztette a felkészítés (Eötvös 5. évfolyamra történő beiskolázás). Egy tanítványom alapvizsgázik a tanév végén. Sajnos nem úgy alakult az utolsó majd két hónap, lebetegedtem. Elmaradtak az órák és a kiküldött házikra kevés megoldás érkezett vissza. A toborzás is Bere Andira hárult. A legjobb döntés, választás Andi visszahívása koordinátori posztra. Minden rendben, elintézve, rengeteget segített a kollégáknak. Remélem sokáig marad nálunk!

Nyíregyháza, 2022. 06. 10.


Opre Edina Irén

A Garabonciás Művészeti Iskola Kisvárdai Telephelyének beszámolója

1. Létszámadatok:

Garabinciás AMI Kisvárdai Telephely	Zeneművészeti ág	
	Évfolyam	szintetizátor-keyboard létszám
A1	12	
A2	6	
A3	18	1
A4	11	
A5	1	
A6	1	1
T7	2	1
T8		1
Összesen	51	4
Mindösszesen	55	

2. Versenyek, fellépések:

Versenyek						
Időpont	Helyszín	Verseny neve	Verseny típusa	Résztevők	Helyezés	Felkészítő
2022.05.06	Sándorfalva	XI.Elektroakusztikus-zenei Verseny	országos	Bóka Bálint		Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI.Elektroakusztikus-zenei Verseny	országos	Bakó Attila	2	Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI.Elektroakusztikus-zenei Verseny	országos	Nagy Bálint		Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI.Elektroakusztikus-zenei Verseny	országos	Kovács Orsolya		Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI.Elektroakusztikus-zenei Verseny	országos	Sebők Dóra		Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI.Elektroakusztikus-zenei Verseny	országos	Lukács Levente	2	Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI.Elektroakusztikus-zenei Verseny	országos	Hohlov Iván	2	Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI.Elektroakusztikus-zenei Verseny	országos	Anthill zenekar	2	Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI.Elektroakusztikus-zenei Verseny	országos	Sebők Dóra - Lukács Levente- Hohlov Iván	1	Pokol Miklós
2022.05.06	Sándorfalva	XI.Elektroakusztikus-zenei Verseny	országos	L.K.Beat zenekar	3	Pokol Miklós

Fellépések						
Időpont	Helyszín	Alkalm	Felkérő	Résztevők	Csoport létszáma	Felkészítő
2022.10.22.	Kisvárd	Október 23-i emlékműsor	Kisvárd Város Önkormányzata	Anthill Zenekar	8	Pokol Miklós
2021.12.18.	Kisvárd	KJarácsonyi Műsor	Vári Emil Ált Isk	A1 és A2 évfolyamos tanulók	10	Pokol Miklós
2022.05.06	Kisvárd	Anyák Napja	Segítő Kéz Az Eleettekért Alapítvány	Anthill zenekar	8	Pokol Miklós
2022.06.25.	Kisvárd	Bemutató	Tiszakanyár Hunyadi Ált. Isk.	Anthill zenekar	8	Pokol Miklós
2022.06.30.	Kisvárd	Igazgatói Értekezlet	Kisvárdai Tankerületi Központ	Anthill Zenekar	8	Pokol Miklós
2022.06.30.	Kisvárd	Bemutató	Vári Emil Ált Isk	Anthill Zenekar	8	Pokol Miklós

3. Tapasztalatok:

Sikeres tanévet zártunk, hiszen a tanulók mindegyike elsajátította azt a követelményszintet, ami az elvárt. A versenyeken, fellépéseken nem minden tanuló tudott megmutatkozni, amit nagyon sajnálunk, hiszen többségében nagyon tehetséges tanulókról van szó. Ezek a gyerekek péntek esténként és szombatonként szívesen vettek részt zenekari próbákon. Ezeken a zenekari próbákon több tanuló is olyan hangszeren tanult játszani, ami nem a választott főtárgyi hangszere volt. Az alkalmazott módszertant tekintve, a tanítási órák sikerességét mi sem bizonyítja jobban, mint az, hogy már tanév közben is sok tanuló szeretett volna beiratkozni a művészetoktatásba. Ezt természetesen szeptember első tanítási napján minden további nélkül megtehetik. Ezzel kapcsolatosan az általános tapasztalat az, hogy a művészetoktatásban tanuló gyerekeknek minél nagyobb teret kell biztosítani a megmutatkozásra (a tehetségeseknek és a kevésbé tehetségeseknek egyaránt), hiszen ezáltal a többi tanuló számára vonzóvá válik a tanulás, mert hiszen minden gyerek szeret szerepelni, szereti azt, ha valamit csinál azt jutalmazták. Nem kevésbé a szülő számára is nagyon fontos, hogy a gyermekét, gyermekének tudását mindenkinek megmutathassa. Ezért fontos a zenekarok, együttesek működtetése – egy telephelyen akár több zenekar, együttes is – mert itt a kevésbé tehetséges tanulók is szerepet kaphatnak.

4. Élménypedagógia

A zeneoktatásban a tanulók élményekhez juttatása elsődleges szerepet kell, hogy kapjon. Enélkül a tanulók megtartása nagyon nehéz. Számomra a tanulók zenei élményekhez való juttatása a zenekarok tevékenységén és a fellépéseken keresztül valósul meg. A kisvárdai telephelyen már 10 zenekar működik. Így minden tanulónak lehetősége van az együttzenélésre, a közösségekben való részvételre. A közösségépítés ugyanolyan hangsúllyal van jelen ezeken az eseményeken. A tanulók megtanulják a hatékony együttműködést, az egymásra való odafigyelést, barátságok szövődnek, társaságok alakulnak ki. Az élményekhez juttatást segítik ezen kívül a különböző fellépések. Minden zenekar, együttes lehetőséget kap a megmutatkozásra. A jelentősebb, fontosabb fellépéseken a profibbak, a hangsúlytalanabb fellépéseken a kevésbé profibb együttesek, valamint tanulók kapnak lehetőséget. Ezen kívül szükség van a tanulók egyéni megmutatkozásának lehetőségére is. Ennek legfőbb fórumai az iskolai és egyéb rendezvények, ahol szintén fontos szempont az, hogy minden tanuló

lehetőséget kell, hogy kapjon (ünnepségek, hagyományőrző rendezvények, farsang...stb). Az egyéni órákon a tanárral való együttzenélés is az élménypedagógia egyik formája. A tanár nyugodtan kísérheti a tanuló játékát különböző hangszerekkel, ami a tanuló játékára pozitív hatással van. A tapasztalatok azt mutatják, hogy a tanulók alig várják azokat az órákat is, ahol a tanárral együtt zenélhetnek. A tanár ezeken az órákon „csak” kísérőzenészként van jelen, így ezáltal a tanuló a zenében meghatározó egyéniségnek érezheti magát.

Összegzőképpen elmondható, hogy a tavalyi tanévhez képest nagyon sokat fejlődtek tanulóink. Egyre több tanulóban merül fel az igény, hogy társas zenélésben – úgynevezett zenekarban – mutakozzon meg. Az ebben való törekvésekben több tanuló is kipróbál más hangszereket is. A kreativitás fejlesztéséhez ez nagymértékben hozzájárul.

Kisvárdá, 2022. június 25.



Pokol Miklós
főtárgytanár

Beszámoló a harsányi Grafika csoport 2021-2022. tanévi munkájáról

Az idei tanév az harmadik a harsányi Hunyadi Mátyás Általános Iskolában a Garabonciás képzés keretében. A képzőművészet iránti érzékenyítésként folyamatosan tartottam rajzsakkört a képzést megelőző években is, ez tette lehetővé a grafikai csoport elindítását a szorgalmazásomra az 2019-20-ik tanévben.

Vegyesen, de főleg az alsós osztályokból sikerült összesen 15 főt beiratkoztatni szülői hozzájárulással. A tehetségesebb felsősök mellett egyre hangsúlyosabb az alsósok érdeklődése a foglalkozások iránt. A tehetséggondozás mellett minden érdeklődő gyermeket befogadunk, hisz mindenkiben ott lappang a művész. A rajzi önkifejezés bátorítása, a tudatos megfigyelésen alapuló alkotó tevékenység öröme és a grafikai eszközök minél nagyobb tárházának megismertetése a fő feladat részemről. A monokrom (tus, pác, grafit, ...) és színes grafika (színes ceruza, filc, porpasztell, akvarell, ...), valamint a hengeres préssel készült sokszorosító grafikai eljárásokkal dolgoztunk, amelyek a tanórai keretben ismeretlenek.

A legjobb alkotásokkal alkalomadtán pályázatokon is megmértetnek a gyerekek, ahol az újszerű élmények és a sikerélmény alkotói és személyiségfejlesztő ereje vitathatatlan. A felkészítő tanárnak pedig visszaigazolás - és inspiráló erő az alkotásra.

A későn érdeklődő, illetve más okból akadályoztatott, de érdeklődő gyerekek elől nem zártam el a foglalkozások látogatásának lehetőségét, mint korábban, az iskolai szakkörök alkalmával sem, így a beiratkozott 15 tagon kívül mindig volt két-három „külsős” is a foglalkozásokon.

A heti egy napos, megterhelő alkalmakról, a gyermekek egyetértésével év közben áttértünk a két napos alkalmakra, melyeket hétfőn és szerdán tartottam a gyermekeknek.

A foglalkozásainknak nem jellege a „versenyistálló”, vagyis a mindenáron rajzpályázatokon részvétel, csak, amire vállalhatóan fel tudtunk készülni, illetve a tanprogramba be tudtuk illeszteni. Így minden évben az iskola névadója névnapján, a Mátyás nap ünnepi hetében iskolai rajzverseny történik, melyhez a foglalkozásunk idén is lelkesen csatlakozott és a foglalkozásunkon résztvevők alkotásai külön lettek kiállítva és díjazva.

Előző években már vidéki iskolák tanulói is nevezhettek a Komlóstetői Általános Iskola „Magyar vagyok... Határok nélkül” címen meghirdetett rajzpályázatára, melynek kiállítása a Miskolc város március 15-i ünnepségeinek része volt a Művészetek Háza galériájában. A református egyház fenntartásába került iskola eme rajzpályázatát tavalytól már június 4-hez kapcsolták és azóta a Trianon gyásznapijához kötődő Magyar Összefogás Napja alkalmából rendezik meg. Idén június 3-án pénteken a műsoros ünnepi kiállítás megnyitó keretében osztották ki a díjakat. Ahogy korábban is, most is értünk el sikereket, állítottak ki tanulóink munkáiból. A grafika csoportunkból Molnár Eszter 4. osztályos, Fehér Milán 6. osztályos és Fehér Szabolcs 7. osztályos tanulók két-két alkotásával is szerepeltek, valamint Lakatos Gergő régi szakköri tagunk újra közénk járva ő is két alkotásával, melyek közül az egyik díjazott lett. A foglalkozásainkat látogató első osztályos Mórutz-Magyar Lola Manka és a második Szepesi Sára alkotása is emléklapot kapott a „rajzpályázaton való eredményes részvételért”. A feldolgozott téma az Aradi Vértanú tábornokaink csoportképe volt. Mindannyiuknak gratulálunk.

A tanév végére a gyermeknap alkalmából is az iskola aulájában kiállítást rendeztünk három tablón a Grafika foglalkozáson született alkotásokból a gyerekek nagy öröme, mely szeptemberben is látható lesz, mint toborzó „látvány anyag”.

A 2022-2023 tanévre beiratkozás szervezését megkezdtük, sajnos lesznek lemorzsolódók elköltözés és másfelé érdeklődés okán, de ugyanakkor vannak új beiratkozottak is, ennek tudatában bízunk a szeptemberi elvárt létszám megtartásában.

Az iskola adta tantermi digitális lehetőségeket kihasználjuk (digitális tábla) témakereséshez, illetve rajztema vetítéshez, mely tavaly óta a tanterem új interaktív monitortáblája.

Miskolc, 2022.06.10.

Tisztelettel:



Solyom Ferenc, foglalkozásvezető rajztanár



Dr. Szabóné Bugán Ágnes Marianna

2021/2022 Beszámoló

Nyíregyháza-Eötvös citera, népi ének

A 22 fős csoport összetétele: 18 fő Népzene/Pengetős tanszak/citera,

4 fő Népzene/Vokális tanszak/népi ének

Sikeres és sokszínű tanévi munkáról számolhatok be, sok diák aktív közreműködésével. Nagy számú növendéket lehetett motiválni az önmaguknak örömet adó zenélésen túl arra, hogy másokkal is megosszák, amit tanultak, kiálljanak mások elé önállóan vagy kisebb-nagyobb csoportban.

Karácsonyi videókoncertet készítettünk a szülőknek, családtagoknak, illetve elküldtük annak az idősek klubjának és idősek otthonának is, akikkel jó kapcsolatot alakítottunk ki. Félévi videókoncertet készítettünk a szülőknek, családtagoknak, tanév végén pedig nagy örömet jelentett, hogy élő koncertet adhattunk számukra, a végén a vendégekkel közös énekléssel, citerakísérettel zárva. Emellett otthoni családi ünnepeken is zenéltek többen a növendékek közül, volt, aki a gyülekezetében is. Kortársaiknak is énekeltek, citeráztak diákjaink ének-zene órák, iskolai ünnepek, iskolai Ki mit tud? verseny keretében. Óvodásoknak is koncerteztünk a fogadóiskola színpadán és két óvodában is. A diákok kezdeményezésére pluszban a közeli idősek klubjában élő népzenei műsort adtunk.

Versenyeken, minősítőn online és személyesen is megmérették magukat többen is, egyénileg, duóban, csoportos formában. Nagyon szép eredményt sikerült elérni, melynek nagy a jelentősége számomra, mivel az utóbbi időszak fizikai, lelki terhelési körülményei miatt, az online és személyes tanítási helyzetek váltakozása miatt sem voltak könnyűek.

A fenntarthatósággal kapcsolatos közösségi programban is részt vettünk egy lakossági csoporttal és más iskolákkal összefogva, diákok és szülők részvételével. A programról, karitatív munkánkról pozitív hír jelent meg a médiában több helyen is.

Pedagógusként továbbra is aktív tevékenységet végeztem, személyes példaadást nyújtottam városi környezetvédelmi-fenntarthatósági program szervezésével, végrehajtásával pl. több esetben iskolákban, egyetemen szemléletformáló faültetéssel; cikkszedéssel; Méhek világnapja alkalmából évelő növények kiszállításával, komposztföld-adomány szerzésével; országos fenntarthatósági jógyakorlatok városi megismertetésével, megvalósítási kezdeményezésével pl. Húsmentes Nap, Cseppetsem Program; szemléletformáló cikkek írásával, médiában megjelentetésével, tárgyalásokkal döntéshozókkal.

Elégedettségi felmérést végeztem diákokkal és szülőkkel egyaránt az egyéni, csoportos órákkal, tanári munkámmal kapcsolatban.

A csoporttal versenyzés, szereplés a hosszabb járványügyi helyzet hatására új kihívásokkal járt. A megfelelő öltözet kialakítása több esetben nehézséget jelentett, plusz megoldást igényelt a váratlan karanténhoz vagy a gyerekek más szakköri versenyeinek, programjainak megnövekedett számához való alkalmazkodás. Emellett pozitív tapasztalat volt, hogy a városhoz közeli településre minden gyermek szülője vállalta gyermeke szállítását, pozitív élményekről számoltak be, viszont a program felén vettek részt, hamarabb hazamentek a gyermekkel, elfoglaltságra hivatkozva.

A tanév végi élő koncert szervezésével kapcsolatban felhasználtam a régebbi szülői visszajelzéseket. Pozitív hatású volt.

Egyetemi felkérésre népi énekes hallgatók szakmai gyakorlatvezetése is zajlott vokális tanszakunkon e tanév mindkét félévében.

Az új diákok toborzásakor az érdeklődő gyermekek szüleinek telefonos megkeresése, tájékoztatása, a kérdéseikre való válaszadást kiemelkedően sikeresnek éreztem, a várthoz képest jóval többen jelentkeztek a következő tanévre.

A nevelési feladatokban nagy jelentőségű volt a szomszédban folyó háború miatti félelem, szorongás oldásában nyújtott segítségadás mind a diákokkal, egyes helyzetekben szülőkkel gyermekük érzéseiről való beszélgetés és a tanórai, tanórán kívüli zenélés által. A szereplések, versenyek előtti konfliktusok, helyzetek megoldásában, úgy érzem, hangsúlyt kellett helyeznem a pedagógiai tapintatra, a toleranciára, a diplomatikusságra, a csoporton belüli egymás támogatásának erősítésére.

Nyíregyháza, 2022. június 10.

Dr. Szabóné Bugár Agnes Marianna

Garabonciás Művészeti Iskola

Nyh – Móra telephely

Év végi beszámoló

2021/2022

Készítette: Takács-Rimán Barbara

A 2021/2022-es tanévben három növendék folytatta népi furulyás tanulmányait a nyíregyházi Móra telephelyen. Örömmel tölt el, hogy közülük ketten már ötödik éve, egy növendékkel pedig már hetedik éve dolgozunk és muzsikálunk együtt közösen.

Az idei tanév is rendhagyó volt. Márciusig a tantermi és a digitális órák váltakozása volt jellemző, emellett a járványügyi szabályok miatt bizonyos időszakban online oktatásra is sor került. A digitális felületek jól működtek a hangszeres órák továbbfolytatására, de ebben a tanévben már mindenki a személyes órákat várta.

A pandémiás helyzet miatt az iskolák egyéni eljárásrendet alkalmaztak, a telephelyen szigorú szabályok betartása mellett volt lehetőség a hangszeres órák megtartására (a telephely járványügyi készenlét idején alkalmazandó eljárásrendje a különböző évfolyamokra és osztályokba járó gyerekek interakcióját nem engedélyezte). A márciusi járványügyi lazítással az iskola eljárásrendje is változott, ezáltal a szigorú szabályok is enyhültek. Öröm volt látni, ahogy a növendékek akár egymás óráján is szívesen maradtak és örömmel muzsikáltak együtt – amire az elmúlt időszakban nem adódott lehetőség.

A 2020. márciusában megkezdődött pandémiás helyzet a fellépések és a versenyek számát a 2021/2022-es tanévben is jelentősen korlátozta. Az idei tanévben egy fellépésen vettünk részt Kisvárdán.

Legrégebbi növendékem, Horváth Dóra Brigitta, alapfokú évfolyamait az idén elvégezte, vele a tanév folyamán a művészeti alapvizsgára is készültünk. Örömmel tölt el, hogy jövőre is folytatni szeretné népi furulyás tanulmányait.

Év végi programunk a hagyományos és elmaradhatatlan fagyfaltozás volt, melyet egy beszélgetős és sétálós délután követett. Örömmel tapasztaltam, hogy a növendékeim az idei tanévben is nagyon várták ezt a programot.



Változatos évet zárhatunk az idén is, ennek ellenére elmondható, hogy az idei tanévben is a növendékek hétről-hétre várták a furulya órákat, amelyeknek aktív résztvevői voltak. Remélem a jövő tanévben teljes mértékben a régi keretek között lesz lehetőségünk folytatni a munkát és a muzsikálást.

2021/2022-es tanév beszámolója

Készítette: Tar Balázs

2021 szeptemberében jelenléti oktatással kezdődhetett az iskola, de a Covid sajnos még mindig erősen jelen volt. Több karanténos időszakot is átvészeltünk a növendékekkel. Sok feladatunk volt a korábbi évek alatt történt korlátozások miatt. Az iskolában a gyerekekre nehezedő tananyag mennyiség miatt nem volt egyszerű tanévünk. Többször felütötte fejét a rendszeres gyakorlás hiánya, amiről beszélnünk kellett és megoldást kellett találni a problémára.

Rendezvények terén, ebben a tanévben sem bővelkedtünk lehetőségekben. Így a korábbi évhez hasonlóan sajnos nem tudtunk részt venni mikulás napi vagy karácsonyi műsorokban. A szülők nem léphettek be az iskola területére ezért a féléves vizsgát rögzítettük videó formájában, és ezt juttattam el a szülők és az iskola felé. Elégedett voltam a növendékek teljesítményével és a kezdeti nehézségeken túllépve a felkészültségükkel is.

Egyik növendékemmel az alapvizsgára való sikeres felkészülést tűztük ki célul magink elé. A második félév elején sajnos el kezdett kirajzolódni, hogy a növendék által befektetett energia kevésnek bizonyul a cél eléréséhez. A szülővel egyeztetve arra az elhatározásra jutottunk, mivel jövőre a növendék be fogja fejezni és az általános iskolai tanulmányait és a tovább tanulásra szeretne jobban koncentrálni, ezért nem fogja letenni az alapvizsgát.

Május végén a Bársony János Általános Iskolában már évek óta hagyomány egy művészeti gála koncert, ahol a növendékekkel képviselni szoktuk az iskolánkat. Ez idén sajnos nem tudott megvalósulni betegség miatt. Az egyik növendékem majd egy hónapig betegeskedett és nem tudtunk volna kellő módon felkészülni. A másik növendékem pedig nagyon rosszul kezeli a stressz helyzeteket ezért a szüleivel egyeztetve arra a döntésre jutottunk, hogy nem fog fellépni a gála koncerten.

Az év végi vizsgát nagy örömünkre nyilvánosan megtarthattuk, és a növendékek a szülők előtt játszhatták a darabjaikat, amivel készültek. Jól sikerült a koncert, melyet Hornyákné Gál Andreával együtt tartottunk meg. Elégedett voltam a növendékek munkájával.

Miskolc, 2022.06.10.



2021-2022 Éves beszámoló

Tronka Noa

Telephelyek:

-Miskolc Székhely

-Bársony János Általános Iskola

-Bekecsi Általános Iskola

Egy növendék kivételével mindenki ebben az évben kezdte nálam a gitár tanulást így a hangszerek beszerzése jelentette az első lépést a diákoknak. Két növendék kivételével mindenkinek lett saját hangszere így az otthoni felkészülés gördülékenyebben ment. A diákok szorgalma és motivációja változó volt a tanév során, viszont nagyrészüik végig kitartó volt, ami a fejlődésükben is meg mutatkozott. Vannak, akik kevésbé találták még meg a zenetanuláshoz vezető utat, de mivel úgy döntöttek folytatják jövőre is a gitár tanulást így meggyőződésem, hogy a későbbiekben az ő fejlődésük is megfelelő lesz.

A szülőkkel való kapcsolattartás megfelelő volt minden telephelyen. Az éven folyamatosan kommunikáltunk főleg online platformokon és időben tájékoztattuk egymást bármilyen változásról, programról. A koncerteken való megjelenésük nagy számban mutatkozott meg így érzékelhető, hogy megfelelő támogatást kapnak a gyerekek.

Minden telephelyen megfelelő mennyiségű hangszer állt rendelkezésünkre. A fix terem kiválasztása viszont a Bekecsi Általános Iskolában és a Bársony János Általános iskolában is nehézkesen sikerült. Emellett az órarend elkészítésében sem kaptam a meg mindig a támogatást.

Az éven nem minden betervezett fellépés valósult meg, de ennek ellenére számos lehetőségünk volt bemutatni az év alatt a tudásunkat, amit a növendékek is élveztek. A felkészülésben minden diák megfelelően részt vett és alkalmazkodott a változó próbarendekhez.

Javaslatok és észrevételek: A tanítás gördülékenyebb kivitelezése érdekében fix, hangszerekkel előkészített teremre lenne szükség, amit a kellő segédanyagokkal is ki lehet dekorálni, illetve, ha bármilyen iskolai program (fogadóóra, szülői értekezlet) van akkor ne kelljen hirtelen helyet változtatni a tájékoztatás hiánya miatt. Az órarend megfelelő kialakítása az alsós növendékek fejlődését előtérbe helyezve (ebben a tanévben nem lehetett megoldani, hogy az alsós diákok 4 előtt jöjjenek órára így a gitár tanulás sokszor már nagyon nehezen valósult meg, mivel fáradtak voltak.) A Bársony János Általános Iskolában a koordinátori szerepet ott dolgozó kolléga intézte a könnyebb elérés és gördülékenyebb munka érdekében.

Miskolc, 2022. 06.10.

Tronka Noa

Éves beszámoló 2021/2022 tanév

Uhrin Klára

Az idei tanévet az eddigiekhez képest kevesebb óraszámban (17 óra) kezdtem el, részmunkaidős dolgozóként. 2021 szeptemberétől csak itt helyben, Nyíregyházán tanítottam, az Arany és az Eötvös tagozatokon. Az Aranyban 9, az Eötvösben 8 fő tanulóval kezdtem meg a tanévet, egy fő kivételével mindenki szerepelt az év végi beszámolón, koncerten. Változást jelentett még az eddigiekhez képest, hogy idén nem tanítottam szolfézst, így több idő jutott a saját hangszeres óráimra való készülésre és ezek szervezésére is. Úgy gondolom, koncentráltabb és eredményesebb is volt így a munkám, a hangszeres oktatás tekintetében.

A tanév rendjét még mindig befolyásolta a vírushelyzet, annak ellenére, hogy nem volt központilag rendelt online oktatás. Az őszi szünettől kezdve rengeteg volt a hiányzás, ami a szokásos napirendünket befolyásolta. Az online és jelenléti oktatás együttes alkalmazása nehezen volt kivitelezhető, mivel így az internet elérhetőség miatt változtatni kellett a terembeosztásokon, és a már meglévő órarendeken is. Ez a helyzet egészen márciusig tapasztalható volt, ami a tananyagban való haladást is nagymértékben befolyásolta. Ami pozitívum volt az első félévben, hogy sikerült újra megrendezni az Őszi bált az Eötvös iskolában, fokozott ellenőrzés mellett a szülők jelenlétében megvalósulhatott a rendezvény. Ezt a hagyományt a lehetőségekhez mérten a következő tanévben is szeretnénk folytatni.

Ami elmaradt, de továbbra is tervben van, az a tavaszi félévre tervezett népzenei verseny, melyhez az Eötvös iskola biztosítaná a helyszínt.

Szintén sikernek gondolom, hogy az év végi koncertet végre újra jelenléti formában tudtuk megrendezni az Arany iskolában, ahol mindkét tagozatom növendékei szerepeltek. 2 év teljes kihagyás után sok olyan gyerek is volt, aki most először lépett színpadra, közönség elé! Nekik is és a szülőknek is ez egy új élmény volt.

Az idei tanévben részt vettem a Ped II. minősítési eljárásban, melynek során sikeresen minősültem. A napi iskolai teendőim az erre való felkészüléssel is kiegészültek. Érdekes új, és pozitív tapasztalat volt számomra ilyen rendszerben összefoglalni az eddigi munkámat, 20 évnyi tanítás és zenélés szakmai tapasztalatait. A folyamat eredményesen zárult.

Az év során volt egy A6-os, végzős növendékem is, akivel a második félévben készültünk az online záróvizsgára. A tanuló sikeres záróvizsgát tett. A következő évben 10 régi és (jelenleg) 7 új növendékkal kezdem el a munkát.

Nyíregyháza, 2022-06-27



Uhrin Klára

Beszámoló

Vályi Rita

Én ebben a tanévben kezdtem itt tanítani. Mivel még nem tanítottam művészeti iskolában, bele kellett jönnöm a dolgokba. Ha segítségre volt szükségem, mindig kaptam. Ezt köszönöm.

Sajóhidvégen és Sajóvámoson tanítok 4 osztályt. Hidvégen kicsit nehezebb az oktatás. Sokat kell fegyelmezni, amire nagyon sok energia elmegy sajnos és a táncból veszi el az időt. 2-3 osztály nagyon sokat zsiszeg, elég hangosak, de talán az év végére javult a helyzet. Sikertelenül megtalálni velük a hangot. Szigorú is vagyok, de figyelek arra, hogy kedves legyek velük. Úgy láttam, kedvelnek is. Sokan megölelnek, mikor megérkezem.

A 7-8 osztályban sem könnyű a tanítás. De van egy jó pár lány, aki szívesen jár és nagyon ügyesek is. Az egyik 8.-os lány azt mondta, hogy miattam szeretett meg táncolni. Eleinte nagyon dacos volt, de aztán egyszer csak nagyon kedves lány vált belőle. Jó ezt látni.

Próbáltam olyan zenéket választani, amikre szívesen táncolnak. Például latin táncot szerettek volna tanulni a nagyok, így csináltam nekik egyet.

Sajóvámoson is nagyon ügyesek a gyerekek. Ott nagyobb a rend és a fegyelem. Máshogy szocializálódtak, ez látszik. A 8. osztálynak készítettem egy keringőt a farsangra, ami nagyon jól sikerült. Eleinte nem volt kedvük hozzá, de megszerették. Ebben az évben 9 koreográfiát készítettem a gyerekeknek. Melyekről készültek is videók, amik a GMI-ben fel is vannak töltve.

Összességében jól sikerült tanévet zárunk, szerintem. Legalábbis én jól éreztem magam.

Vályi Rita

Beszámoló

2021/2022

VETU-SZJ

Az elmúlt tanév elég mozgalmas volt az előző évhez képest, mindannyiunk legnagyobb örömére. Alkalmunk nyílt a „Lázár Ervin Program” keretein belül egy színházi előadás megtekintésére Nyíregyházán. A „Szaffi” című előadást néztük meg, ami nagyon nagy élmény és egyben inspiráció is volt diákjainknak.



A csoportról néhány szó. Többségében fiúk alkotják a 21 fős csoportot, akik közül sok a magatartás zavaros, mondhatni rossz magatartású, öntörvényű gyerek. A tanév folyamán érzékelhető volt, hogy pozitív irányban változtak ezek a gyerekek, köszönhetően a sok közös játéknak. Képességeiket tekintve tanulóim nagy része gyenge, illetve közepes képességű. Ezért a memorizálás, új szövegek, versek tanulása elég nehézkesen ment és több időt is vett igénybe, mint általában egy jobb képességű csoportnál. A tanév során sokat játszottunk, mozogtunk, énekeltünk, filmet néztünk, mondókát, nyelvtörőt tanultunk.



Tanítványaim sokat nőttek, ügyesedtek, bátrabbak és nyitottabbak lettek. Ennek is köszönhetően, fel tudtak készülni egy rövid népmese előadására. Ez az előadás volt a tanév legizgalmasabb része, amire nagyon sokat készültünk, de megérte. Kétszer is el kellett

halasztanunk az első bemutatót betegségek, hiányzások miatt, de végül is még a farsangi időszakon belül eljátszhatták.

Az előadás nagy sikert aratott, a gyerekek „óriási önbizalomra” (túlzottan is) tettek szert, kedvet kaptak, hogy gyakrabban színpadra álljanak. Nehézség volt, hogy semmilyen otthoni támogatást nem kaptam a szülők részéről a jelmezek, színpadi háttér, kellékek beszerzésére, de ezek a problémák szépen megoldódtak és egy viszonylag elfogadható darab született. A háttér otthon készült:



A próbákat a teremben oldottuk meg:



Az előadásra az iskola aulájában került sor:



2022. május 9-én kerül sor iskolánkban a Művészeti Gálára, ahol a művészeti oktatásban résztvevő tanulók mutatkoznak be. Ezen a gálán csoportom újra bemutatja az „Irigy testvér” című népmesét. Úgy érzem méltó befejezése ez ennek a tanévnek.

Tuzsér, 2022. június 03.

Vanttyuch!
Vanttyuch-Varadi Erzsébet