



A
G a r a b o n c i á s
M ű v é s z e t i I s k o l a
m u n k a t e r v e
2026/2027

Készítette: Mészáros Béla

Miskolc, 2026. augusztus 15.

Tartalomjegyzék

I. BEVEZETÉS.....	4
1. Jogszabályi és szakmai háttér	4
1.1. Törvényi háttér.....	4
1.2. Kormányrendeletek	4
1.3. Miniszteri rendeletek	4
1.4. Szakmai iránymutatások és egyéb szakmai dokumentumok	4
1.5. Intézményi alapidokumentumok	4
II. Helyzetelemzés.....	5
Személyi feltételek, pedagógus adatok	5
Tervezett tanulói létszám a 2026/2027-es tanévben	7
Telephelyi hálózat és infrastrukturális keretek	8
Tárgyi feltételek, eszközellátottság és fejlesztési irányok	9
III. 2026/2027-es tanév rendje.....	10
A tanév rendje	10
Szünetek.....	10
Beiratkozás.....	10
A vizsgák rendje	10
A tanév során elrendelt nemzeti ünnepek, munkaszüneti napok.....	10
Egyéb jeles napok időpontjai	11
A nevelőtestületi értekezletek, alapvizsga időpontja	11
Vizsgák időpontjai	11
Felvételi vizsgák előkészítése és lebonyolítása	11
Szülői értekezletek, fogadó órák.....	11
Az intézmény bemutatkozását szolgáló pedagógiai célú iskolai nyílt napok tervezett időpontjai	11
IV. Versenyek az alapfokú művészeti iskolák részére	11
Országos versenyek az alapfokú művészeti iskolák részére	11
V. A 2026/2027-es tanév céljai és feladatai	13
Pedagógiai és szakmai célkitűzések.....	13
Nevelőtestületi és szakmai-módszertani feladatok	13
Minőségfejlesztés, partneri kapcsolatok és közösségépítés.....	13
Intézményi működés és adminisztratív hatékonyság	13
VI. Intézményi kapcsolatrendszer	13
Az iskola és a családi ház kapcsolata	14
A kapcsolattartás kiemelt formái:	14
Kapcsolat a fenntartóval és a működtető partnerintézményekkel	14
Szakmai, kulturális és társadalmi kapcsolatok	14
Főbb szakmai és társadalmi partnerkapcsolataink:	14
VII. A belső ellenőrzés általános rendje	15
VIII. Legitimációs záradék.....	16
A nevelőtestület határozata.....	16

Melléklet	17
1. Tervezett versenyek.....	17
2. Tervezett fellépések.....	18

I. BEVEZETÉS

1. Jogszabályi és szakmai háttér

A Garabonciás Művészeti Iskola éves munkaterve a köznevelési jogszabályi környezet, a fenntartói elvárások, valamint az intézményi alapidokumentumok előírásainak figyelembevételével készült. A munkaterv határozza meg a nevelési-oktatási év szakmai, szervezeti és működési kereteit, biztosítva a jogszabályi megfelelést, a feladatellátás szakszerűségét és a minőségi művészetoktatást.

1.1. Törvényi háttér

- **2011. évi CXCV. törvény** a nemzeti köznevelésről (Nkt.)
- **2023. évi LII. törvény** a pedagógusok új életpályájáról (Púétv.)
- **2011. évi CXII. törvény** az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról (Infotv.)

1.2. Kormányrendeletek

- **229/2012. (VIII. 28.) Korm. rendelet** a nemzeti köznevelésről szóló törvény végrehajtásáról
- **401/2023. (VIII. 30.) Korm. rendelet** a pedagógusok új életpályájáról szóló 2023. évi LII. törvény végrehajtásáról
- **110/2012. (VI. 4.) Korm. rendelet** a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról

1.3. Miniszteri rendeletek

- **20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet** a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról
- **3/2011. (I. 26.) NEFMI rendelet** az alapfokú művészeti oktatás követelményeiről és a művészeti alapvizsga részletes követelményeiről
- **18/2024. (IV. 4.) BM rendelet** a pedagógusok teljesítményértékeléséről (TÉR)
- **51/2012. (XII. 21.) EMMI rendelet** a kerettantervek kiadásának és jóváhagyásának rendjéről
- **17/2014. (III. 12.) EMMI rendelet** a tankönyvvé, pedagógus-kézikönyvvé nyilvánítás, a tankönyvtámogatás, valamint az iskolai tankönyvellátás rendjéről
- **A tanév rendjéről szóló mindenkor BM rendelet**

1.4. Szakmai iránymutatások és egyéb szakmai dokumentumok

- Az Oktatási Hivatal (OH) által kiadott szakmai útmutatók, módszertani kiadványok és tanfelügyeleti kézikönyvek
- Országos pedagógiai és intézményértékelési szempontrendszerek

1.5. Intézményi alapidokumentumok

- A Garabonciás Művészeti Iskola Pedagógiai Programja
- A Garabonciás Művészeti Iskola Szervezeti és Működési Szabályzata (SZMSZ)
- A Garabonciás Művészeti Iskola Házirendje
- A Garabonciás Művészeti Iskola előző tanévi nevelési-oktatási munkáját értékelő beszámolója

II. Helyzetelemzés

Személyi feltételek, pedagógus adatok

A Garabonciás Művészeti Iskola nevelő-oktató munkájának minőségét és törvényességét az optimálisan felépített humánerőforrás-struktúra és a szakképzett pedagógusgárda garantálja. A pedagógusok új életpályájáról szóló 2023. évi LII. törvény (Püétv.) és a kapcsolódó végrehajtási rendeletek előírásai alapján kiemelt intézményvezetői feladat a szakos ellátottság maradéktalan biztosítása valamennyi engedélyezett művészeti ágon és tanszakon.

A humánerőforrás-gazdálkodás során döntő szempont a szakmai stabilitás megőrzése, a pedagógiai terhelés igazságos és arányos elosztása, valamint a fluktuáció minimálisra csökkentése. A nevelőtestület szakmai összetétele, a minősítési kategóriák szerinti megoszlás, valamint a kötelező továbbképzések teljesítése stratégiai jelentőséggel bír az intézményfejlesztésben.

Az intézményvezetés kiemelten kezeli a pedagógus-teljesítményértékelési rendszer (TÉR) objektív, fejlesztő és motiváló szellemű működtetését, amely elősegíti az egyéni szakmai célok és az intézményi feladatok összehangolását. A szakmai munka gördülékenységét és a közigazgatási-oktatástechnikai háttérrel a nevelő-oktató munkát közvetlenül segítő (NOKSZ) munkatársak elhivatott tevékenysége biztosítja.

(Az október 1-jei állapot szerint ezt a táblázatot pótolni fogom.)

Oktatási azonosító	Jogviszony	Feladat megnevezése	Heti tanóra	Heti munkaidő	Munkaidő %
71430837292	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	néptáncoktatás	8	13	33%
71444391890	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	népi furulya-, szolfézsoktatás	24	40	100%
71475163863	megbízási jogviszony	társastánc-oktatás	2	3	8%
71494830175	megbízási jogviszony	színjáték-oktatás	2	3	8%
71610427013	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	magánének-, furulya-, szolfézsoktatás	20	40	100%
71660198527	megbízási jogviszony	furulyaoktatás	6	10	25%
71710563878	megbízási jogviszony/vállalkozó	gitároktatás	4	7	18%
71724483438	megbízási jogviszony	néptánc-oktatás	2	3	8%
72147263118	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	gitár-, szolfézsoktatás	9	15	38%
72152025369	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	fagott-, furulya-, szolfézsoktatás	12	20	50%
72266944751	megbízási jogviszony	néptáncoktatás	2	3	8%
72344934054	megbízási jogviszony	grafikaoktatás	2	3	8%
72553696879	megbízási jogviszony	zongoraoktatás	4	7	18%
72706545276	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	zongoraoktatás	4	7	18%
72813537268	megbízási jogviszony	grafikaoktatás	2	3	8%
72911020679	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	bábjáték oktatás	8	13	33%
72994048485	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	zongora-, szolfézsoktatás	24	40	100%
73011458906	megbízási jogviszony/vállalkozó	néptáncoktatás	8	13	33%
73243013748	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	jazz-dob oktatás	24	40	100%
73255458860	megbízási jogviszony	szintetizátor-keyboard-, szolfézsoktatás	2	3	8%
73283348379	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	szintetizátor-keyboard-, szolfézsoktatás	5	8	20%

73425668497	megbízási jogviszony	grafikaoktatás	4	7	18%
73459811636	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	gitár-, szolfézsoktatás	20	40	100%
73467495666	megbízási jogviszony/vállalkozó	szintetizátor-keyboard-, szolfézsoktatás	14	23	58%
73704566798	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	színjáték-oktatás	8	13	33%
73865205801	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	pedagógiai asszisztens	0	40	100%
73883494328	megbízási jogviszony	zongoraoktatás	8	13	33%
74024828265	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	magánének-, furulya-, szolfézsoktatás	24	40	100%
74063180703	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	citera-, szolfézsoktatás	15	25	63%
74347016573	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	trombita-, furulya-, szolfézsoktatás	24	40	100%
74358041396	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	pedagógiai asszisztens	0	40	100%
74413826755	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	gitár-, szolfézsoktatás	7	12	30%
74535821275	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	szintetizátor-keyboard-, szolfézsoktatás	9	15	38%
75059918887	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	citera-, népi ének-, szolfézsoktatás	24	40	100%
75322031974	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	grafikaoktatás	6	10	25%
75908482739	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	szintetizátor-keyboard oktatás	12	20	50%
76618207768	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	zongora-, szintetizátor-keyboard-, szolfézsoktatás	24	40	100%
77248784363	megbízási jogviszony/vállalkozó	szintetizátor-keyboard-, szolfézsoktatás	9	15	38%
77466059212	megbízási jogviszony/vállalkozó	zongora-, szolfézsoktatás	10	17	43%
77593126164	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	citera-, népi furulya-, szolfézsoktatás	20	33	83%
77776175812	megbízási jogviszony/vállalkozó	modern tánc- és társastánc-oktatás	10	17	43%
77856335653	megbízási jogviszony/vállalkozó	szintetizátor-keyboard-, szolfézsoktatás	14	23	58%
77991382934	megbízási jogviszony/vállalkozó	színjáték-oktatás	8	13	33%
78207680488	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	néptáncoktatás	18	30	75%
78351621794	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	citera-, népi furulya-, népi hegedű-, szolfézsoktatás	14	23	58%
78574402453	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	gitár-, szolfézsoktatás	13	22	55%
78829131406	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	gitár-, szintetizátor-keyboard-, szolfézsoktatás	24	40	100%
78835730185	megbízási jogviszony	zongoraoktatás	14	23	58%

78965720271	köznevelési foglalkoztatotti jogviszony	színjáték-oktatás	20	33	83%
79859175824	megbízási jogviszony/vállalkozó	citera-, népi furulya-, szolfézsoktatás	12	20	50%

Tervezett tanulói létszám a 2026/2027-es tanévben

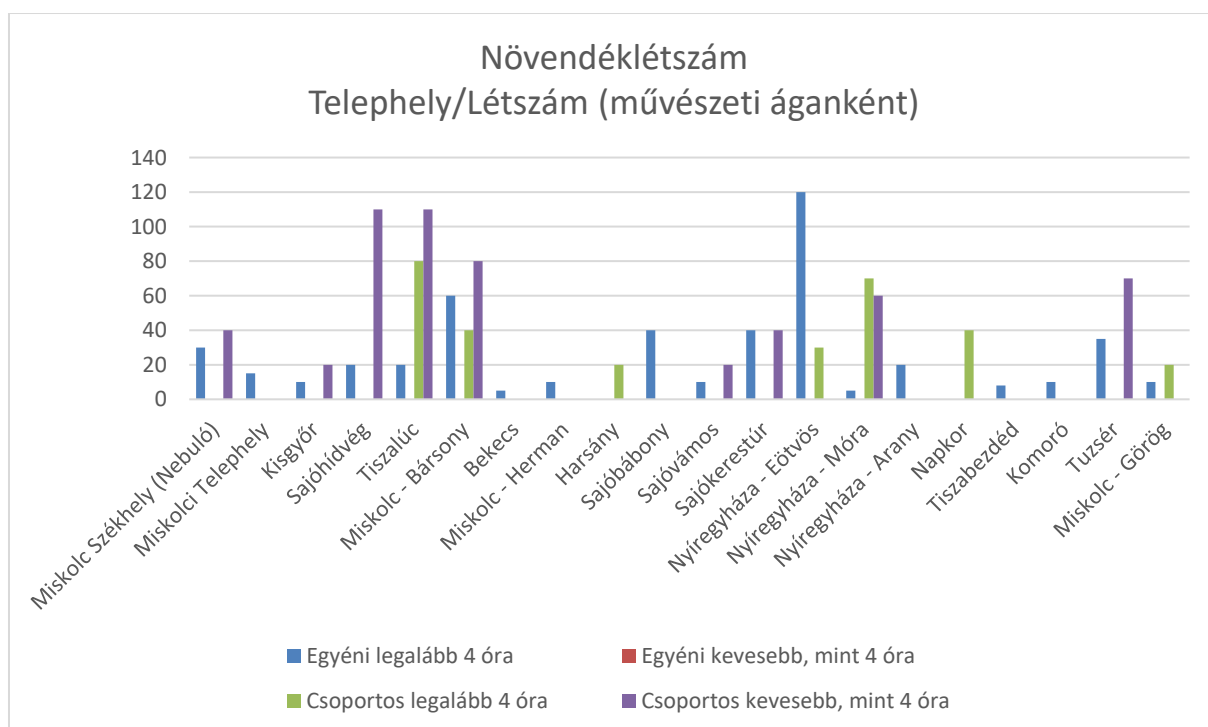
Az intézményi tanulólétszám alakulása közvetlen mutatója a Garabonciás Művészeti Iskola kistérségi beágyazottságának, társadalmi elismertségének és szakmai vonzerejének. A képzési struktúra kialakításakor az intézményvezetés prioritásként kezeli a jogszabályi keretek szerinti csoportlétszámok betartását, a művészeti ágak közötti egyensúly fenntartását, valamint a helyi igényekhez igazodó rugalmas tanszakstruktúra működtetését. A tanulói jogviszonyok megőrzése nem csupán finanszírozási és kapacitáskihasználási kérdés, hanem a művészeti nevelés értékkeremtő folytonosságának záloga.

Az igazgatói stratégia középpontjában a tehetséggondozás és a lemorzsolódás megelőzése áll. Kiemelt figyelmet fordítunk az előképző évfolyamokból az alapfokú képzésbe, majd a továbbképző évfolyamokba történő átlépési arányok növelésére.

Ennek érdekében az intézmény differenciált pedagógiai módszertannal, egyéni fejlesztési tervekkel, rendszeres fellépési és kiállítási lehetőségekkel támogatja a növendékeket, különös tekintettel a hátrányos helyzetű vagy tanulási nehézségekkel küzdő tanulók integrált művészeti nevelésére.

Forrás: fenntartói létszámgigénylés 2026.01.31. (Becsült létszámadatok 2026.10.01-re)

Telephelyek	Egyéni legalább 4 óra	Egyéni kevesebb, mint 4 óra	Csoportos legalább 4 óra	Csoportos kevesebb, mint 4 óra
Miskolc Székhely (Nebuló)	30	0	0	40
Miskolci Telephely	15	0	0	0
Kisgyőr	10	0	0	20
Sajóhídvég	20	0	0	110
Tiszalúc	20	0	80	110
Miskolc - Bársony	60	0	40	80
Bekecs	5	0	0	0
Miskolc - Herman	10	0	0	0
Harsány	0	0	20	0
Sajóbábony	40	0	0	0
Sajóvamos	10	0	0	20
Sajókeresztúr	40	0	0	40
Nyíregyháza - Eötvös	120	0	30	0
Nyíregyháza - Móra	5	0	70	60
Nyíregyháza - Arany	20	0	0	0
Napkor	0	0	40	0
Tiszabezdéd	8	0	0	0
Komoró	10	0	0	0
Tuzsér	35	0	0	70
Miskolc - Görög	10	0	20	0



Intézményünkben képző-és iparművészet, színművészet-bábművészet, táncművészet, zeneművészet tanszakon tanulnak növendékeink egyéni és csoportos foglalkozás keretében.

Telephelyi hálózat és infrastrukturális keretek

A Garabonciás Művészeti Iskola kiterjedt székhelyi és telephelyi hálózata biztosítja, hogy a művészeti oktatás a kistérségben földrajzilag elérhető és esélyegyenlőséget garantáló módon valósuljon meg.

A székhelyintézmény és a telephelyek közötti szakmai, szervezeti és logisztikai koordináció kiemelt vezetői felelősség, amely megköveteli a folyamatos és hatékony kapcsolattartást a befogadó köznevelési intézményekkel, az érintett önkormányzatokkal és a fenntartóval.

A telephelyi feladatellátás során elengedhetetlen a feladatellátási helyek működési engedélyeinek, a teremhasználati megállapodásoknak, valamint a baleset- és munkavédelmi előírásoknak a naprakész és jogszabálykövető dokumentálása.

Az intézményvezetés célja, hogy minden egyes telephelyen biztosítsa az egyenlő színvonalú oktatás szakmai és technikai feltételeit, erősítse a helyi művészeti közösségeket, és stabilizálja az intézmény regionális jelenlétét.

Elnevezés	Cím	Maximális tanulói létszám
Garabonciás Művészeti Iskola Székhelye	3533 Miskolc, Téglagyári utca 2.	280
Garabonciás Művészeti Iskola Miskolci Telephelye	3526 Miskolc, Bulcsú utca 6.	950
Garabonciás Művészeti Iskola Bársony Telephely	3531 Miskolc, Bársony János u. 27/A.	300
Garabonciás Művészeti Iskola Herman Telephely	3525 Miskolc, Tizeshonvéd utca 21.	200
Garabonciás Művészeti Iskola Görög Telephely	3527 Miskolc, Soltész Nagy Kálmán út 27.	200
Garabonciás Művészeti Iskola Bekecsi Telephely	3903 Bekecs, Honvéd út. 79.	199
Garabonciás Művészeti Iskola Harsányi Telephely	3555 Harsány, Munkácsi Mihály utca 2.	120
Garabonciás Művészeti Iskola Kisgyőri Telephely	3556 Kisgyőr, Dózsa György út. 26-27.	280
Garabonciás Művészeti Iskola Sajóbábonyi Telephely	3792 Sajóbábony, Iskola tér 1.	100
Garabonciás Művészeti Iskola Sajóhidvégi Telephely	3576 Sajóhidvég, Táncsics Mihály u. 43.	220
Garabonciás Művészeti Iskola Sajókeresztúri Telephely	3791 Sajókeresztúr, Dózsa György u. 2.	100

Garabonciás Művészeti Iskola Sajóvamosi Telephely	3712 Sajóvamos, Nevelők útja 4.	100
Garabonciás Művészeti Iskola Tiszalúci Telephely	3565 Tiszalúc, Hársfa u. 13.	300
Garabonciás Művészeti Iskola Arany Telephely	4400 Nyíregyháza, Ungvár sétány 22.	290
Garabonciás Művészeti Iskola Eötvös Telephely	4400 Nyíregyháza, Ungvár sétány 12.	400
Garabonciás Művészeti Iskola Móra Telephely	4400 Nyíregyháza, Fazekas J. tér 8.	650
Garabonciás Művészeti Iskola Komorói Telephely	4622 Komoró, Petőfi út 16.	40
Garabonciás Művészeti Iskola Napkori Telephely	4552 Napkor, Kossuth út 59.	120
Garabonciás Művészeti Iskola Tiszabездédi Telephely	4624 Tiszabездéd, Kossuth L. út 1.	100
Garabonciás Művészeti Iskola Tuzséri Telephelye	4624 Tuzsér, Lónyai út 1.	350
Maximális tanulói létszám		5299

A maximális tanulói létszám bontása a vármegye és művészeti ágak figyelembevételével.

Vármegye	Egyéb – nem zenei - művészeti ágak	Zeneművészet	Összesen
Borsod-Abaúj-Zemplén Vármegye	2554	795	3349
Szabolcs-Szatmár-Bereg Vármegye	1530	420	1900
Összesen	4084	1215	5299

Tárgyi feltételek, eszközellátottság és fejlesztési irányok

A Garabonciás Művészeti Iskola minőségi és eredményes nevelő-oktató munkájának, valamint az alapfokú művészetoktatási követelmények hiánytalan teljesítésének elengedhetetlen előfeltétele a korszerű, biztonságos és a szakmai specifikációknak megfelelő tárgyi-infrastrukturális környezet. Az intézményi tárgyi feltételek értékelése nem csupán a fizikai eszközök számba vételét jelenti, hanem a pedagógiai programban megfogalmazott művészeti célkitűzések, a tehetséggondozás és a növendékek egyéni fejlődését támogató tárgyi háttér folyamatos, stratégiai szintű biztosítását is.

Az iskola hangszerparkja, a képző- és iparművészeti, valamint a táncművészeti ágak szakspecifikus taneszközei, továbbá az adminisztratív és oktatási munkát támogató digitális infrastruktúra állandó használatban van, ami természetes amortizációval jár.

Igazgatói feladat az eszközállomány műszaki, balesetvédelmi és használhatósági állapotának rendszeres felülvizsgálata, a hiányzó vagy elavult eszközök pótlásának, javításának és karbantartásának tervszerű ütemezése.

A biztonságos munkavégzés és a jogszabályi előírásoknak való hiánytalan megfelelés érdekében az eszközpark felülvizsgálata kiterjed a szaktantermek érintésvédelmi, tűzvédelmi és munkavédelmi ellenőrzésére is. A rendelkezésre álló források hatékony felhasználása érdekében az intézményvezetés szigorú prioritási sorrendet állít fel a tárgyi fejlesztések terén.

A legfontosabb fejlesztési irányok közé tartozik a székhely és a telephelyek alapvető hangszer- és eszközszükségletének egyenletes biztosítása, a meglévő értékek állagmegóvása, a digitális oktatási eszközök integrálása a művészeti nevelésbe, valamint a fenntartóval való szoros együttműködés a beruházási és felújítási igények érvényesítésére.

A stratégiai fejlesztések alapját a szakmai indokoltság, a tanulói létszámok alakulása és a feladatellátás biztonsága képezi.

III. 2026/2027-es tanév rendje

A tanév rendje

- Első tanítási nap: 2026. szeptember 1. (kedd)
- Utolsó tanítási nap: 2027. június 15. (kedd)
- Első félév vége: 2027. január 15. (péntek)
- Félévi értesítők átadása: 2027. január 22. (péntek)

Szünetek

- Őszi szünet: 2026. október 23. – 2026. november 2. (Utolsó tanítási nap: október 22., első tanítási nap: november 3.)
- Téli szünet: 2026. december 19. – 2027. január 3. (Utolsó tanítási nap: december 18., első tanítási nap: január 4.)
- Tavaszi szünet: 2027. március 25. – 2027. április 4. (Utolsó tanítási nap: március 24., első tanítási nap: április 5.)

Beiratkozás

Az Nkt. 50. § (7) bekezdése alapján: Az iskolába a tanköteles tanulót az első évfolyamra jogszabályban meghatározott időszakban kell beíratni. A beiratkozásra meghatározott időt a helyben szokásos módon közzé kell tenni.

- Pótbeiratkozás és pót-felvételi meghallgatások: 2026. szeptember 1–15. között a telephelyeken.

A vizsgák rendje

Az alapfokú művészeti iskolában művészeti alapvizsgát kell szervezni, és művészeti záróvizsga is szervezhető. A művészeti alapvizsga a továbbképző évfolyamokon való továbbtanulásra jogosít. A művészeti alapvizsga és a művészeti záróvizsga vizsgakövetelményeit, vizsgafeladatait az alapfokú művészeti iskola a köznevelésért felelős miniszter által kiadott és közzétett alapprogramban foglalt keretek között határozza meg.

- Jelentkezési határidő a művészeti alap- és záróvizsgákra: 2027. február 15.
- Művészeti alap- és záróvizsgák időpontja: 2027. május 15. (május utolsó előtti szombatja)
- Félévi vizsgakoncertek és bemutatók: 2026. december 1. – 2027. január 15.
- Év végi vizsgakoncertek és kiállítások: 2027. május 1. – 2027. június 10.

A tanév során elrendelt nemzeti ünnepek, munkaszüneti napok

- 2026 október 23. (péntek) – Nemzeti ünnep
- 2026 november 1. (vasárnap) – Mindenszentek
- 2026 december 25–26. (péntek-szombat) – Karácsony
- 2027 január 1. (péntek) – Újév
- 2027 március 15. (hétfő) – Nemzeti ünnep
- 2027 március 26. (péntek) – Nagypéntek
- 2027 március 29. (hétfő) – Húsvéthétfő
- 2027 május 1. (szombat) – A munka ünnepe
- 2027 május 17. (hétfő) – Pünkösdhétfő

Egyéb jeles napok időpontjai

- A magyar népmese napja: 2026. szeptember 30.
- A zene világnapja: 2026. október 1.
- A magyar kultúra napja: 2027. január 22.
- A táncművészet világnapja: 2027. április 29.

A nevelőtestületi értekezletek, alapvizsga időpontja

- Tanévnyitó nevelőtestületi értekező: 2026. augusztus utolsó hete
- I. félévi félévzáró nevelőtestületi értekező: 2027. január utolsó hete
- Tanévzáró nevelőtestületi értekező: 2027. június harmadik hete
- Művészeti alapvizsga időpontja: 2027. május 15.

Vizsgák időpontjai

- Félévi bemutatók: 2027. január 5–15.
- Év végi alap- és záróvizsgák, tanszaki bemutatók: 2027. május 15–31.

Felvételi vizsgák előkészítése és lebonyolítása

- Meghallgatások és felvételi előkészítés a 2027/2028-as tanévre: 2027. május–június.

Szülői értekezletek, fogadó órák

- I. félévi szülői értekezletek: 2026. szeptember harmadik hete
- II. félévi szülői értekezletek: 2027. február első hete
- Fogadóórák: telephelyi beosztás szerint folyamatosan.

Az intézmény bemutatkozását szolgáló pedagógiai célú iskolai nyílt napok tervezett időpontjai

- Őszi nyílt hét: 2026. november második hete
- Tavaszi nyílt hét: 2027. április harmadik hete

IV. Versenyek az alapfokú művészeti iskolák részére

Házi, vármegyei és országos versenyek időpontjai a mellékelt rendezvénytár szerint.

Országos versenyek az alapfokú művészeti iskolák részére

A versenykiírások még nem jelentek meg! Amint megjelenik, beteszem ide!

Az alapfokú művészeti iskolák tanulói számára meghirdetett versenyen csak az alapfokú művészeti iskolákkal tanulói jogviszonyban álló növendékek vehetnek részt.

A versenyen nem vehet részt az a tanuló, aki ugyanazon a tanszakon művészeti szakképzést folytató szakgimnázium tanulója, illetve művészeti felsőoktatási intézmény hallgatója.

Kizárható a versenyből az a versenyző, aki a nevezési feltételeknek nem tett eleget, nem valós adatokat közölt, nem megengedett segédesszközt használ.

A versenykiírásban meghatározott időkeretet nem lehet túllépni.

A versenyző kötelező és szabadon választott műsorának jogtiszta kottáit a verseny helyszínén a nevező intézménynek be kell mutatnia.

Iskolánk tanulói számára kifejezetten ajánlott a részvétel az alábbi versenyeken!!!!

V. A 2026/2027-es tanév céljai és feladatai

A 2026/2027-es tanévben a Garabonciás Művészeti Iskola alapvető hivatása és stratégiai célja továbbra is a magas szintű, értékőrző és értékteremtő alapfokú művészetoktatás biztosítása valamennyi telephelyünkön. Intézményünk nevelő-oktató munkájának középpontjában a gyermek, a művészetek iránt nyitott és fogékony személyiség kibontakoztatása áll. Célunk, hogy a művészeti ágak szerteágazó eszköztárával ne csupán szakmai-technikai tudást közvetítsünk, hanem életre szóló esztétikai élményt, érzelmi gazdagodást, tartást és közösségi értékeket nyújtsunk növendékeinknek.

Pedagógiai és szakmai célkitűzések

A 2026/2027-es tanév során kiemelt figyelmet fordítunk a négy művészeti ág – a zeneművészet, a táncművészet, a képző- és iparművészet, valamint a szín- és bábművészet – szakmai műhelyeinek szakmai összehangolására.

Kiemelt feladatunk a tehetséggondozás szisztematikus építése: a kiemelkedő képességű tanulók korai felismerése, egyéni gondozása, valamint szakszerű felkészítésük a vármegyei, országos és nemzetközi versenyekre, pódiumfellépésekre és kiállításokra. Ugyanilyen súllyal jelenik meg nevelési elveink között az inklúzió és a felzárkóztatás: biztosítani kívánjuk, hogy minden gyermek a saját képességeihez és egyéni tempójához mérten érhesse el a legmagasabb fokú önmegvalósítást. A tanszaki hangversenyek, bemutatók, színházi előadások és tárlatok nem csupán az értékelés fórumai, hanem a növendékek önbizalmának, előadói készségeinek és színpadi jelenlétének kulcsfontosságú építőkövei.

Nevelőtestületi és szakmai-módszertani feladatok

A minőségi pedagógiai munka alapja a szakmailag elkötelezett, együttműködő és megújulni képes nevelőtestület. Ebben a tanévben kiemelt hangsúlyt fektetünk a telephelyek közötti kollegiális kapcsolatok megerősítésére, a jó gyakorlatok átadására és a közös módszertani gondolkodásra.

Folytatjuk a Pedagógus Teljesítményértékelési Rendszer (TÉR) következetes, támogató szellemű alkalmazását, amely a szakmai fejlődés és az objektív minőségbiztosítás alapját képezi. Kiemelt feladatunk a pályakezdő és új kollégák mentori támogatása, az óralátogatások rendszerének hatékony működtetése, valamint a nevelőtestület tagjainak ösztönzése a szakmai továbbképzéseken való aktív részvételre.

Minőségfejlesztés, partneri kapcsolatok és közösségépítés

Intézményünk nyitott iskolaként működik: sikerünk záloga a szülőkkal, a partnerintézményekkel (székhely- és székhelyen kívüli iskolákkal) és a helyi kulturális szereplőkkel való szoros, bizalmi együttműködés.

A tanév során fejlesztjük a belső és külső kommunikációs csatornáinkat, kiemelt figyelmet fordítunk a szülői és tanulói visszajelzésekre, valamint hagyományos rendezvényeink (nyílt napok, gálaműsorok, év végi kiállítások) magas szakmai színvonalú lebonyolítására. Művészeti jelenlétünkkel és rendezvényeinkkel aktívan hozzá kívánunk járulni a kistérségek és települések kulturális életének gazdagításához.

Intézményi működés és adminisztratív hatékonyság

A törvényes és zavartalan működés biztosítása érdekében alapvető követelmény az dokumentációk precíz, naprakész vezetése és a belső ellenőrzési terv szigorú megvalósítása.

Kiemelt törekvésünk az elektronikus nyilvántartási rendszerek optimális kihasználása a pedagógusok adminisztratív terheinek ésszerűsítése érdekében, biztosítva, hogy az oktatók energiájának fókuszában mindvégig a közvetlen pedagógiai-művészeti értékteremtés állhasson.

VI. Intézményi kapcsolatrendszer

A Garabonciás Művészeti Iskola eredményes nevelő-oktató munkájának, közösség-szervező és értékátadó hivatásának elengedhetetlen feltétele a hatékony, bizalomra épülő és tudatosan ápoltságú intézményi kapcsolatrendszer. Mivel intézményünk kiterjedt telephelyhálózattal működik, a külső és belső partneri viszonyok rendszerezett működtetése stratégiai jelentőségű a 2026/2027-es tanévben is.

Az iskola és a családi ház kapcsolata

A szülőkkel való partnerség alapja a kölcsönös tisztelet, a transzparens kommunikáció és a gyermekek művészeti fejlődését szolgáló közös felelősségvállalás. Célunk, hogy a szülők ne csupán szemlélői, hanem aktív támogatói és részesei legyenek az iskolai közösségi életnek.

A kapcsolattartás kiemelt formái:

- **Hivatalos fórumok:** Szülői értekezletek, egyéni fogadóórák, valamint a tanulmányi előrehaladást és hiányzásokat rögzítő elektronikus napló (KRÉTA) rendszere.
- **Közösségi és élményalapú kapcsolattartás:** Tanszaki hangversenyek, félévi és év végi vizsgakoncertek, kiállítások, gálaműsorok és a pedagógiai célú nyílt napok, ahol a szülők közvetlen betekintést nyerhetnek a szakmai munkába.
- **Informális csatornák:** Az intézményi honlap, elektronikus hírlevelek és a telephelyi tájékoztató fórumok naprakész működtetése.

Kapcsolat a fenntartóval és a működtető partnerintézményekkel

A törvényes, stabil és szakmailag megalapozott működés záloga a fenntartóval való folyamatos, konstruktív és operatív együttműködés. Az igazgatóság kiemelt figyelmet fordít a jogszabályi megfelelésre, az adatszolgáltatások pontosságára és a stratégiai döntések előkészítésére.

A székhelyen kívüli telephelyek tekintetében alapvető fontosságú a fogadó köznevelési intézményekkel (általános iskolákkal) és helyi önkormányzatokkal való napi szintű kooperáció. Ez magában foglalja a teremhasználati megállapodások betartását, az órarendi egyeztetéseket a tanulók túlterhelésének elkerülésére, valamint a közös helyi rendezvények szervezését.

Szakmai, kulturális és társadalmi kapcsolatok

Művészeti iskolaként kiemelt feladatunk a települések és kistérségek kulturális életében való aktív jelenlét. Intézményünk nyitott a helyi közösségek felé, és törekszik arra, hogy növendékeink fellépéseivel és kiállításaiival emelje a helyi rendezvények színvonalát.

Főbb szakmai és társadalmi partnerkapcsolataink:

- **Kultúrkörnyezet és helyi közösségek:** Együttműködés a helyi művelődési házakkal, könyvtárakkal, múzeumokkal és hagyományőrző egyesületekkel.
- **Szakmai társszervezetek:** Kapcsolattartás más alapfokú művészeti iskolákkal, szakmai tagozatokkal és művészeti egyesületekkel a jógyakorlatok cseréje és a közös szakmai szakértés érdekében.
- **Pedagógiai szakszolgálatok és tehetségpontok:** Szoros együttműködés a Pedagógiai Szakszolgálatokkal a különleges bánásmódot igénylő, valamint a kiemelkedően tehetséges tanulók szakszerű ellátása és gondozása érdekében.

VII. A belső ellenőrzés általános rendje

Hónap	Ellenőrzés célja	Ellenőrzött területek	Alkalmazott módszer	Ellenőrzést végzők
Szeptember	szerződések, munkaköri leírások aktualitásai	pedagógusi és alkalmazotti kör szerződéseit és munkaköri leírása	szöveg aktualizálása	intézményvezető
Október	évvindítás adminisztrációs teendőink nyomon követése	órarendek, tanmenetek beírási naplók, törzslapok, KIR, egyéb statisztikai adatállományok	dokumentum-vizsgálat	intézményvezető-helyettes
November	első félévi óralátogatások	tanórák, foglalkozások	hospitálás	intézményvezető, intézményvezető-helyettes
December	második negyedéves értékelés	e-napló ellenőrzés	dokumentum-vizsgálat	intézményvezető-helyettes
Január I. félév vége	félévi vizsgakoncertek, fellépések, előadások kiállítások, látogatása	féléves alap-követelmény minősége	ellenőrzés, értékelés	intézmény-vezető, intézményvezető-helyettes
Január II. félév kezdete	félévi adminisztráció megfelelése és teljesítése	e-napló, tájékoztató füzetek, beszámolók, statisztika	dokumentum-vizsgálat	intézményvezető, intézményvezető-helyettes
Február	középfokú beiskolázással kapcsolatos teendők	a tanulók felvételi dokumentumainak kezelése	dokumentum-vizsgálat	intézményvezető, intézményvezető-helyettes
Március	a pedagógusok minősítésének előkészítése	minősítési dokumentáció	dokumentum-vizsgálat	intézményvezető
Április	harmadik negyedéves értékelések	e-napló ellenőrzés	dokumentum-vizsgálat	intézményvezető
Április	második félévi óralátogatások	tanórák, foglalkozások	hospitálás	intézményvezető, intézményvezető-helyettes
Május	helyi tanulmányi versenyek megszervezése és a lebonyolítás munkálatai	programtervek	dokumentum-vizsgálat	intézményvezető-helyettes
Június II. félév vége	tanév végi adminisztráció, év végi vizsgakoncertek, fellépések, előadások kiállítások, látogatása	e-naplók, törzskönyvek, bizonyítványok ellenőrzése éves alap- követelmény minősége	dokumentum-vizsgálat ellenőrzés, értékelés	intézményvezető és az intézményvezető-helyettes

VIII. Legitimációs záradék

A nevelőtestület határozata

A munkatervet az intézmény nevelőtestülete 2026 év augusztus hó 29. napján tartott online értekezletén elfogadta.

Tóth Andrea Nóra
hitelesítő tag

Lukács Éva
hitelesítő tag

Kelt: Miskolc, 2026. augusztus 15.



Mészáros Béla
igazgató

Melléklet

1. Tervezett versenyek

2. Tervezett fellépések