

ÓRALÁTOGATÁSI JEGYZŐKÖNYV



2025.03.04

Nagy Iván / gitár / A1

Az óra cél- és feladatrendszere: Akkord és dallamjáték gyakorlása.

Az óra didaktikai feladatai: Készségfejlesztés, gyakorló és ismeretszerzési feladatok

Óralátogatási jegyzőkönyv

NAGY IVÁN / GITÁR / A1

AZ ÓRALÁTOGATÁS ÖSSZEGZÉS

Nagy Iván Miskolcon a Herman Gimnáziumban oktat gitárosokat. Szép lassan épül fel a tanszak körülötte. Ahogy több órát tud rászánni az oktatásra, úgy bővül a növendékeinek a köre. Ez egyben azt is jelenti, hogy nagyobb esély van a tehetséggondozás kibővítésére.

Az óráira jellemző a tudatosság, bár a tervező munka nem az erőssége. Ha valamit egy mondattal, vagy két szóval is le lehet írni, akkor ő nem fog körmondatokban fogalmazni. 😊

Az óralátogatás online formában történt.

A felkészülés időszakában minden kért dokumentumot rendelkezésemre bocsátott.

Ezek:

1. Tematikus terv
2. Tanmenet
3. Óraterv

Az óralátogatás zökkenőmentesen zajlott.

Az óralátogatáson a pedagógus minősítése - szakmai szempontok alapján – Kiválóan megfelelt.

Az óralátogatási jegyzőkönyv tartalmazza:

1. Óralátogatási jegyzőkönyv - táblázat
2. Tematikus terv
3. Tanmenet
4. Óraterv

Kód	Ell	EGYÉNI OKTATÁS	
		Intézmény neve Garabonciás Művészeti Iskola	
		OM azonosítója	063746
AZ ÓRALÁTOGATÁS ADATAI			
		Az óralátogatás helyszíne	Miskolc - Herman
		Időpontja (nap, óratermi óra)	2025.03.04 13:30
		a foglalkozás időtartama (percben)	60
		A tanszak, a tantárgy (összevont tantárgyak) megnevezése	Gitár - NIHG-GIT - Ádám Benjámin
		Évfolyam, csoport	A1
		Tananyag	Akkord és dallamjáték gyakorlása.
		A tanítási óra célja	Készségfejlesztés, gyakorló és ismeretszerzési feladatok
		A látogatott tanár neve	Nagy Iván
		A kérdőívet kitöltő értékelő neve	Mészáros Béla
		Szempontrendszer	Igen
			Nem
			Részben
1		A tanulólétszám valamint a foglalkozás szervezési rendje az intézményi dokumentációnak megfelelő, a foglalkozás szervezésekor figyelembe vették a tanulók életkori sajátosságait, kötelező elfoglaltságait, terhelhetőségét	
1,1	!!	A tanuló tanórájának időpontja és időtartama az órarend szerinti beosztásnak megfelelő	Igen
		Megjegyzés:	
1,2		A tanulói jelenlét vagy hiányzás nyomon követhető	Igen
		Megjegyzés:	
1,3	!!	Az egyéni órabeosztás megfelel a tanuló életkorának, és figyelembe veszi terhelhetőségét is (pl.: összevont tanóra, esti időpont)	Igen
		Megjegyzés:	
1,4		A tanítási óra az órarendi időpontban pontosan kezdődött és fejeződött be	Igen
		Megjegyzés:	
		1. szempont értékelésének indoklása:	A tanóra az órarendnek megfelelően kezdődött.



2		A pedagógus nevelő-oktató tevékenység alapján biztosított, a pedagógiai programban meghatározott követelmények, cél-és feladatok teljesítése	
2,1	!!	A tanított tananyag igazodik a helyi tantervben az adott évfolyamra meghatározott tananyaghoz és követelményekhez	Igen
		Megjegyzés:	
2,2	!!	A haladási napló bejegyzése alapján nyomon követhető a tananyagtartalmak egymásra épülése	Igen
		Megjegyzés:	
2,3		A tanított tananyag alkalmas a tanuló képességeinek, készségeinek fejlesztésére	Igen
		Megjegyzés:	
2,4	!!	A rendszeres értékelés nyomon követhető a tájékoztató füzetben és a főtárgyi naplóban (a helyi tantervben előírtak alapján)	Igen
		Megjegyzés:	
2,5		A tanár a tanórai tananyagot a tanuló képességének megfelelően választotta meg	Igen
		Megjegyzés:	
2,6		A feladatokat a tanóra céljainak megfelelően határozta meg.	Igen
		Megjegyzés:	
2,7		A tananyag feldolgozására választott módszerek egyaránt megfeleltek a tananyag követelményeinek és a tanuló(k) képességeinek	Igen
		Megjegyzés:	
2,8		A tanárnak a feladat megoldására irányuló kérdései szakszerűek, a tanuló számára érthetőek voltak	Igen
		Megjegyzés:	
2,9		A tanár fel tudta kelteni a tanuló érdeklődését	Igen
		Megjegyzés:	
2,1		Jó volt az óra dinamikája, időbeosztása	Igen
		Megjegyzés:	

2,11		A tanár kellő mértékben bevonta a tanulót a feladat megoldásába, az óra középpontjában a tanulói tevékenység állt	Igen
		Megjegyzés:	
2,12		Sikerült a tanítási időkeretet eredményesen kihasználni	Igen
		Megjegyzés:	
2,13		A feladatok tartalma segítette a figyelemfenntartást és a koncentrációt	Igen
		Megjegyzés:	
2,14		Az értékelésnél tiszteletben tartotta a tanár a tanuló személyiségét	Igen
		Megjegyzés:	
2,15		Folyamatosan ellenőrizte, javította és értékelt a tanuló munkáját	Igen
		Megjegyzés:	
2,16		Az értékelés ösztönző, biztató	Igen
		Megjegyzés:	
2,17		Az óra hozzájárult a tanuló elméleti és gyakorlati jellegű tudásának gazdagításához	Igen
		Megjegyzés:	
2,18		A tanóra célja megvalósult	Igen
		Megjegyzés:	
		2. szempont értékelésének indoklása:	A tanóra az előzetes óraterv szerint zajlott.
3		3. A tanulók teljesítménye megfelel a helyi tantervben az évfolyamra előírt követelményeknek	
3,1		3.1 A tanuló rendelkezik az előírt tananyag elsajátításához szükséges elméleti és hangszer tudással	Igen
		Megjegyzés:	
3,2		3.2 A tanuló érti a tanár szakkifejezéseit, kérdéseit, követi irányítását	Igen
		Megjegyzés:	
3,3		3.3 A tanuló rendelkezik az évfolyam követelményeinek megfelelő zenei ismeretekkel, képes az esetleges hibák javítására, magasabb osztályban az önálló zenei megoldásokra	Igen
		Megjegyzés:	

		3. szempont értékelésének indoklása:	A tananyag tervezése az életkori sajátosságoknak megfelelően történ, a növendék rendelkezik az évfolyamának megfelelő képességekkel.
4		4. Az oktatás helyszíne a tárgyi környezet alkalmas a művészeti órák megtartására, rendelkezésre állnak az oktató-nevelő munkához szükséges eszközök	
4,1	!!	4.1 A helyiség és berendezése alkalmas az adott tantárgy oktatására	Igen
		Megjegyzés:	
4,2	!!	4.2 Rendelkezésre állnak az előírt hangszerek, eszközök	Igen
		Megjegyzés:	
4,3	!!	4.3 Az eszközök, hangszerek minősége megfelelő	Igen
		Megjegyzés:	
4,4		4.4 A látogatott órán használták a szükséges eszközöket	Igen
		Megjegyzés:	
4,5	!!	4.5 Megfelelő a terem rendje, tisztasága	Igen
		Megjegyzés:	
		4. szempont értékelésének indoklása:	A terem és eszközök az óra céljának megvalósítását segítik.
		ÖSSZEGEZŐ SZÖVEGES ÉRTÉKELÉS (a tanóra menete, tevékenységek, feladatok, munkaformák, eszközhasználat, differenciálás, összbenyomás):	Nagy Iván kolléga gyakorló jellegű ótát tervezett. Az óra végére még új anyag terve is szerepelt. Az óraterv eltért az ismert tervektől.
		Értékelés az óralátogatás szempontjai alapján:	Kiválóan megfelelt
a)	!!	Az óralátogatás alapján a szakmai szempontoknak megfelelt . Az összesen 30 szempontból legalább 18 szempontnak megfelelt (értékelése: „Igen”) , azzal a megkötéssel, hogy az 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5 szempontok értékelése: „Igen”.	
b)	!!	Az óralátogatás alapján a szakmai szempontoknak kiválóan megfelelt . A 30 szempontból legalább 24 szempontnak kiválóan megfelelt (értékelése: „Igen”) , azzal a megkötéssel, hogy az 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5 szempontok értékelése: „Igen”.	
c)	!!	Az óralátogatás alapján a szakmai szempontoknak nem felelt meg . Az összesen 30 szempontból az „Igen” értékelések száma nem érte el a 18-at , vagy az 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5 szempontok értékelése: „Nem” vagy „Részben”	

Tematikus terv

Skálák gyakorlása

Ujjrend és pengetési minták gyakorlása

Egyszerű dalok játssza akkordokkal

Egyszerű dallamok gyakorlása

Óraszám	Téma	
1	Tűz és balasetvéd	
2	Helyes kéztartás	
3	Step by step	
4	Step by step	
5	Akkord Megfogtam	
6	Akkord Megfogtam	
7	Merilly	
8	Merilly	
9	Akkord Hej Dunáról	
10	Akkord Hej Dunáról	
11	Örömóda	
12	Örömóda	
13	Europa song	
14	Europa song	
15	Kozáktánc	
16	Kozáktánc	
17	Kozáktánc akkord	
18	Kozáktánc dallam	
19	Erdő közepében	
20	Erdő közepében	
21	Erdő közepében	
22	Erdő közepében	
23	Karácsonyi dalok	
24	Karácsonyi dalok	
25	Karácsonyi dalok	
26	Karácsonyi dalok	
27	Karácsonyi dalok	
28	Karácsonyi dalok	
29	Karácsonyi dalok	
30	Karácsonyi dalok	
31	Ismétlés	
32	Ismétlés	
33	Akkordok gyakorlása	
34	Akkordok gyakorlása	
35	Eddigi művek ismétlése	
36	Eddigi művek ismétlése	
37	Félévi vizsga	
38	Félévi vizsga	
39	Blues	
40	Blues	
41	Blues	
42	Blues	
43	Ha én rózsá volnék	

- 44 Ha én rózsá volnék
- 45 Ha én rózsá volnék
- 46 Ha én rózsá volnék
- 47 Ungaresca
- 48 Ungaresca
- 49 Ungaresca
- 50 Ungaresca
- 51 Tavaszí szél
- 52 Tavaszí szél
- 53 Tavaszí szél
- 54 Tavaszí szél
- 55 Oh Suzanna
- 56 Oh Suzanna
- 57 Oh Suzanna
- 58 Oh Suzanna
- 59 Csillagok csillagok
- 60 Csillagok csillagok
- 61 Csillagok csillagok
- 62 Csillagok csillagok
- 63 Romance
- 64 Romance
- 65 Romance
- 66 Romance
- 67 Eddigi dalok ismétlése
- 68 Eddigi dalok ismétlése
- 69 Gyakorlás
- 70 Gyakorlás
- 71 Év végi vizsga
- 72 Év végi vizsga

Óraterv

A pedagógus neve:	Nagy Iván
A pedagógus beosztása:	tanár
Az iskola neve:	Garabonciás Művészeti Iskola- Herman Ottó Gimnázium
Műveltségi terület:	zeneművészet
Tantárgy:	gitár
Növendék:	Ádám Benjámin
Osztály:	A/1
Az óra témája:	Akkord és dallamjáték gyakorlása
Az óra cél- és feladatrendszere:	Készségfejlesztés, gyakorló és ismeretszerzési feladatok
Az óra didaktikai feladatai:	Ráhangolás, gyakorlás, ismeretbővítés
Tantárgyi kapcsolatok:	Ének-zene
Felhasznált források:	Yamaha zeneiskola
A megvalósítás időpontja:	2025.03.04.

Időkeret	Az óra tartalma és menete	Nevelési-oktatási stratégia			Megjegyzés
		Módszerek	Tanulói munkaformák	Eszközök	
5	Skála- bemelegítés				
5	Jó nekem akkord				
5	Blues -dallam				
10	67-es út- akkord- dallam				
10	The final countdown- akkord- dallam				
10	Új anyag				