

VEZETÉSI PROGRAM 2025-2030 MÉSZÁROS BÉLA



2025.06.02.

VEZETÉSI PROGRAM 2025-2030

A Garabonciás Művészeti Iskola eredeti célját szem előtt tartva sikerült megvalósítanunk egy – a tehetség kibontakoztatására alkalmas – művészeti nevelési programot, amely során a művészeti nevelés a régiókban jelenlévő mélyszegény rétegek számára is hozzáférhetővé vált. Hogy ez volt-e az eredeti cél? Nem! Hogy érték-e egyáltalán, amit az iskola pedagógiai programjával megvalósít? Igen! Lehet-e, kell-e változtatni? Megpróbáljuk!

VEZETÉSI PROGRAM – Mészáros Béla

GARABONCIÁSOK ÉSZAK-KELET MAGYARORSZÁGON

BEVEZETÉS.....	3
ELŐZŐ CIKLUS TERVEINEK MEGVALÓSÍTÁSA.....	3
Vezetői célkitűzéseim az előző ciklusban	3
Vezetői munkám az eltelt 5 évben a vezetői kompetenciák, elvárások tükrében	4
HELYZETELEMZÉS	9
Milyen az iskolánk valójában?	9
VEZETŐI PROGRAMOM SAROKKÖVEI.....	10
Filozófiánk.....	10
Szakmai megfelelés.....	10
Személyiségfejlesztés	11
Hátránykompenzáció.....	11
Hátránykompenzációs feladatok ellátása	11
Fizetési kötelezettség alóli mentesség.....	12
Tehetséggondozás	12
Tehetségek felismerése, gondozása, segítése	12
Tehetségpont	12
Továbbképzések	12
Közösségfejlesztés.....	13
Az öröm, mint segítőeszköz	13
Törvényességi elvárásoknak való megfelelés	13
Kapcsolattartás – kommunikáció	13
VEZETŐI CÉLKITŰZÉSEIM	14
Részletezve	14
Az Iskolafejlesztés területén	14
A szervezetfejlesztés területén	14
A vezetés területén.....	14
ÖSSZEGZÉS.....	15

BEVEZETÉS

Remélem, hogy utolsó vezetési programomat készítem! Ha az ember eléri azt a bizonyos nyugdíjhoz közelítő kort, sok mindent máshogy lát. Ha szerencsés, még önmagát, önmaga fontosságát is. Én mérhetetlenül hálás vagyok Istennek, hogy nekem ezt a „játsszóteret” megengedte használni! Csak bízni merek abban, hogy nem tettem nagyon nagy rosszat! Abban meg csak reménykedni tudok, hogy lesz, aki tovább vigye azt, amit volt szerencsém elkezdeni. Megy ez talán anélkül is, hogy az ember belülről táplált hittel és elszántsággal rendelkezzen egy ügy iránt.(!) Talán nem is fontos ez a hit, elszántság!

ELŐZŐ CIKLUS TERVEINEK MEGVALÓSÍTÁSA

Vezetői célkitűzéseim az előző ciklusban

Véleményem szerint az előző vezetési programom helyzetelemzése helytálló volt. Észrevettem és meghatároztam az iskolánk szervezetéből, helyzetéből, vagy netán vezetői kompetenciáim hiányosságából adódó problémákat, nehézségeket. Igyekeztem erre tervet készíteni, azt meg is valósítani. Menet közben – és ez így természetes – megtapasztalhattam azt is, hogy bár a helyzetfelismerés lehet, hogy jó, a terv is nagyszerű, de a megvalósításához egyedül kevés vagyok. Hogy az általam kívánt eredmény elérhetővé váljon, sok egyéb más, tőlem független dolognak is teljesülnie kellene. E felismerés - mint a keserű pirula – újabbakat vetett fel. Vajon tényleg akarom-e azt a valamit? Vajon a kitűzött cél jó volt-e? Mi lesz, ha mégsem tudom/tudjuk megvalósítani? Vajon ezen eredmény nélkül életben marad-e a Garabonciás Művészeti Iskola?

Vezetői munkám az eltelt 5 évben a vezetői kompetenciák, elvárások tükrében

1. A tanulás és tanítás stratégiai vezetése és operatív irányítása			
Önértékelési szempontok	Elvárások	Tevékenységek	Értékelés
Milyen módon biztosítja azt, hogy a tanulás a tanulói eredmények javulását eredményezze?	- Részt vesz az intézmény pedagógiai programjában megjelenő nevelési-oktatási alapelvek, célok és feladatok meghatározásában. - Együttműködik munkatársaival, és példát mutat annak érdekében, hogy az intézmény elérje a tanulási eredményekre vonatkozó deklarált céljait. - A tanulói kulcskompetenciák, fejlesztésére, a tanulói eredmények javítására összpontosító nevelő-oktató munkát vár el.	A Pedagógiai Programot magam írtam. A célok, feladatok kitűzésénél – figyelembe véve a kerettantervek elvárásait – megvalósítható, elérhető célokat, feladatokat foglalmaztam meg.	Teljesült.
Hogyan biztosítja a mérési, értékelési eredmények beépítését a tanulási-tanítási folyamatba?	- Az intézményi működést befolyásoló azonosított, összegyűjtött, értelmezett mérési adatokat, eredményeket felhasználja a stratégiai dokumentumok elkészítésében, az intézmény jelenlegi és jövőbeli helyzetének megítélésében, különösen a tanulás és tanítás szervezésében és irányításában. - A kollégákkal megosztja a tanulási eredményességről szóló információkat, a központi mérési eredményeket elemzi, és levonja a szükséges szakmai tanulságokat. - Beszámolót kér a tanulói teljesítmények folyamatos mérésén alapuló egyéni teljesítmények összehasonlításáról, változásáról és elvárja, hogy a tapasztalatokat felhasználják a tanuló fejlesztése érdekében.	Az alapfokú művészeti nevelésben nem alkalmaznak méréseket. A művészeti nevelés befolyásolására alkalmas mérőszámok nélkül e pontban nehéz az elvárásoknak megfelelnem.	Teljesült.
Hogyan biztosítja a fejlesztő célú értékelést, visszajelzést, reflektivitást az intézmény napi gyakorlatában?	- Irányításával az intézményben kialakítják a tanulók értékelésének közös alapelveit és követelményeit, melyekben hangsúlyosan megjelenik a fejlesztő jelleg. - Irányításával az intézményben a fejlesztő célú visszajelzés beépül a pedagógiai kultúrába.	Sok-sok tépelődés eredményeképpen arra jutottam, a fejlesztő célú értékelésről és visszajelzésről – érdeklődés hiányában – le kell mondanom!	Teljesült.
Hogyan gondoskodik arról, hogy a helyi tanterv, a tanmenetek, az alkalmazott módszerek a tanulói igényeknek megfelelőjenek, és hozzájáruljanak a továbbhaladáshoz?	- A jogszabályi lehetőségeken belül a helyi tantervet a kerettantervre alapozva az intézmény sajátosságaihoz igazítja. - Irányítja a tanmenetek kidolgozását és összehangolását annak érdekében, hogy azok lehetővé tegyék a helyi tanterv követelményeinek teljesítését valamennyi tanuló számára.	A tervezett programokat a Google Drive segítségével osztom meg és teszem hasznosíthatóvá a nevelőtestületen belül mások számára is.	Teljesült.
Hogyan működik a differenciálás és az adaptív oktatás az intézményben és saját tanítási gyakorlatában?	- Irányítja a differenciálót, az egyéni tanulási utak kialakítását célzó tanulástámogató eljárásokat, a hatékony tanulói egyéni fejlesztést. - Gondoskodik arról, hogy a kiemelt figyelmet igénylő tanulók speciális támogatást kapjanak. - Nyilvántartja a korai intézményelhagyás kockázatának kitétt tanulókat, és aktív irányítói magatartást tanúsít a lemorzsolódás megelőzése érdekében.	Nálunk a lemorzsolódási mutató nem objektív. A csoportos oktatásban is és az egyéni oktatásban is magától értetődik a kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal való különös foglalkozás.	Teljesült.

2. A változások stratégiai vezetése és operatív irányítása

Önértékelési szempontok	Elvárások	Tevékenységek	Értékelés
Hogyan vesz részt az intézmény jövőképének kialakításában?	- A jövőkép megfogalmazása során figyelembe veszi az intézmény külső és belső környezetét, a folyamatban lévő és várható változásokat. - Szervezi és irányítja az intézmény jövőképének, értékrendjének, pedagógiai és nevelési elveinek megismerését és tanulási-tanítási folyamatokba épülését. - Az intézményi jövőkép, és a pedagógiai program alapelvei, célrendszere a vezetői pályázatában megfogalmazott jövőképpel fejlesztő összhangban vannak.	A jövőkép alakítása, befolyásolása sajátos egyéni feladatom maradt.	Teljesült.
Hogyan képes reagálni az intézményt érő kihívásokra, változásokra?	- Figyelemmel kíséri az aktuális külső és belső változásokat, konstruktívan reagál rájuk, ismeri a változtatások szükségességének okait. - A változtatást, annak szükségességét és folyamatát, valamint a kockázatokat és azok elkerülési módját megosztja kollégáival, a felmerülő kérdésekre választ ad. - Képes a változtatás folyamatát hatékonyan megtervezni, értékelni és végrehajtani.	Az eltelt 23 év talán mégiscsak arra enged következtetni, hogy a munkánkat jól végeztük. Időben és relevánsan válaszoltunk a kihívásokra.	Teljesült.
Hogyan azonosítja azokat a területeket, amelyek stratégiai és operatív szempontból fejlesztésre szorulnak?	- Folyamatosan nyomon követi a célok megvalósulását. - Rendszeresen meghatározza az intézmény erősségeit és gyengeségeit (a fejlesztési területeket), ehhez felhasználja a belső és a külső intézményértékelés eredményét.	A célok és megvalósulásuk folyamatos nyomon követése történt.	Teljesült.
Milyen lépéseket tesz az intézmény stratégiai céljainak elérése érdekében?	- Irányítja az intézmény hosszú és rövid távú terveinek lebontását és összehangolását, biztosítja azok megvalósítását, értékelését és továbbfejlesztését. - A stratégiai célok eléréséhez szükséges feladat meghatározások pontosak, érthetőek, a feladatok végrehajthatók.	Állandó kísérletezés közepette próbálom a fennálló problémát megoldani – több-kevesebb sikerrel.	Teljesült.
Hogyan teremt a környezete felé és a változásokra nyitott szervezetet?	- Folyamatosan informálja kollégáit és az intézmény partnereit a megjelenő változásokról, lehetőséget biztosít számukra az önálló információszerzésre (konferenciák, előadások, egyéb források). - A vezetés engedi, és szívesen befogadja, a tanulástaniás eredményesebbé tételére irányuló kezdeményezéseket, innovációkat, fejlesztéseket.	Sokan mondták, hatottam rájuk, motiváltam őket a változásban.	Teljesült.

3. Önmaga stratégiai vezetése és operatív irányítása

Önértékelési szempontok	Elvárások	Tevékenységek	Értékelés
Hogyan azonosítja erősségeit, vezetői munkájának fejlesztendő területeit, milyen az önreflexiója?	- Vezetői munkájával kapcsolatban számít a kollégák véleményére. - Tudatos saját vezetési stílusának érvényesítésében, ismeri erősségeit és korlátait. - Önértékelése reális, erősségeivel jól él, hibáit elismeri, a tanulási folyamat részeként értékeli.	Ismerem erősségeimet és korlátaim is. Igyekeztem olyan kollégákat a vezetésbe bevonni.	Teljesült.
Milyen mértékű elkötelezettséget mutat önmaga képzése és fejlesztése iránt?	- A tanári szakma és az iskolavezetés területein keresi az új szakmai információkat, és elsajátítja azokat. - Vezetői hatékonyságát önreflexiója, a külső értékelések, saját és mások tapasztalatai alapján folyamatosan fejleszti. - Hiteles és etikus magatartást tanúsít. (Kommunikációja, magatartása a pedagógus etika normáinak megfelel.)	Nagy elkötelezettséget mutatok.	Teljesült.
Időarányosan hogyan teljesülnek a vezetési programjában leírt célok, feladatok? Mi indokolja az esetleges változásokat, átütemezéseket?	- A vezetési programjában leírtakat folyamatosan figyelembe veszi a célok kitűzésében, a tervezésben, a végrehajtásban. - Ha a körülmények változása indokolja a vezetői pályázat tartalmának felülvizsgálatát, ezt világossá teszi a nevelőtestület és valamennyi érintett számára.	Az a jó terv, ami teljesülni tud. Most realisabb tervet készítek, az öt évvel ezelőtti nekibuzdulás helyett helybenjárósabb, realisabb öt évünk lesz.	Teljesült.

4. Mások stratégiai vezetése és operatív irányítása

Önértékelési szempontok	Elvárások	Tevékenységek	Értékelés
Milyen módon biztosítja és támogatja az érintettek, a nevelőtestület, az intézmény igényei, elvárásai alapján kollégái szakmai fejlődését?	- A továbbképzési programot, beiskolázási tervet úgy állítja össze, hogy az megfeleljen az intézmény szakmai céljainak, valamint a munkatársak szakmai karriertervének. - Szorgalmazza a belső tudásmegosztás különböző formáit.	Erőlködünk, erőlködünk. A szakmai és a földrajzi megosztottság nehezít bármilyen együttgondolkodást, szakmai fejlődést.	Teljesült.
Hogyan vonja be a vezető az intézményi döntéshozatali folyamatba a pedagógusokat?	- Az intézményi folyamatok megvalósítása során megjelenő döntésekbe, döntések előkészítésébe bevonja az intézmény munkatársait és partnereit. - A döntésekhez szükséges információkat megosztja az érintettekkel. - Mások szempontjait, eltérő nézeteit és érdekeit figyelembe véve hoz döntéseket, old meg problémákat és konfliktusokat.	Létrehoztam mindenféle virtuális teret a minél hatékonyabb kommunikáció megteremtéséhez.	Teljesült.
Mit tesz a nyugodt munkavégzésre alkalmas, pozitív klíma és támogató kultúra megteremtése érdekében?	- Személyes kapcsolatot tart az intézmény teljes munkatársi körével, odafigyel problémáikra, és választ ad kérdéseikre. - Kellő tapintattal, szakszerűen oldja meg a konfliktushelyzeteket. - Olyan tanulási környezetet alakít ki, ahol az intézmény szervezeti és tanulási kultúráját a tanulási folyamatot támogató rend jellemzi. (pl. mindenki által ismert és betartott szabályok betartatása). - Támogatja, ösztönzi az innovációt és a kreatív gondolkodást, az újszerű ötleteket.	Ötletek támogatásában úgy érzem, jeleskedem!	Teljesült.

5. Az Intézmény stratégiai vezetése és operatív irányítása

Önértékelési szempontok	Elvárások	Tevékenységek	Értékelés
Hogyan történik a jogszabályok figyelemmel kísérése?	- Folyamatosan figyelemmel kíséri az intézmény működését befolyásoló jogi szabályozók változásait. - A pedagógusokat az őket érintő, a munkájukhoz szükséges jogszabály-változásokról folyamatosan tájékoztatja.	Ezen a téren hibátlanul teljesítettem sokáig.	Teljesült.
Hogyan tesz eleget az intézményvezető a tájékoztatási kötelezettségének?	- Az érintettek tájékoztatására többféle kommunikációs eszközt, csatornát (verbális, nyomtatott, elektronikus, közösségi média stb.) működtet - A megbeszélések, értekezletek vezetése hatékony, szakszerű kommunikáción alapul.	Mind virtuálisan, mind pedig más felületen tájékoztattam az érintetteket.	Teljesült.
Hogyan történik az intézményi erőforrások elemzése, kezelése (emberek, tárgyak és eszközök, fizikai környezet)?	- Hatékony idő- és emberi erőforrás felhasználást valósít meg. (egyenletes terhelés, túlterhelés elkerülése stb.) - Hatáskörének megfelelően megtörténik az intézmény, mint létesítmény, és a használt eszközök biztonságos működtetésének megszervezése.	A szükséges és elégséges mértékben rendelkezünk az oktatáshoz szükséges eszközökkel, felszerelésekkel. Ha szükség van fejlesztésre, beütemezzük.	Teljesült.
Hogyan biztosítja az intézményvezető az intézményi működés nyilvánosságát, az intézmény pozitív arculatának kialakítását?	- Az intézményi dokumentumokat a jogszabályoknak megfelelően hozza nyilvánosságra. - A pozitív kép kialakítása és a folyamatos kapcsolattartás érdekében kommunikációs eszközöket, csatornákat működtet.	Minden eszközzel segítettem az intézmény pozitív hírnevének kialakítását, megtartását.	Teljesült.
Hogyan biztosítja az intézményi folyamatok, döntések átláthatóságát?	- Szabályozással biztosítja a folyamatok nyomon követhetőségét, ellenőrizhetőségét. - Elvárja a szabályos, korrekt dokumentációt.	A döntések átláthatósága biztosított, a honlapunkra feltett dokumentumok révén döntéseink transzparenssek.	Teljesült.
Milyen, a célok elérését támogató kapcsolatrendszer alakított ki az intézményvezető?	- Személyesen irányítja az intézmény partneri körének azonosítását, részt vesz a partnerek képviselőivel és – a szervezeti felépítésnek megfelelően – a partnereket képviselő szervezetekkel (például DÖK, szülői képviselő) történő kapcsolattartásban. - Az intézmény vezetése hatáskörének megfelelően hatékonyan együttműködik a fenntartóval az emberi, pénzügyi és tárgyi erőforrások biztosítása érdekében.	A partnerintézményekkel és azok fenntartóival, működtetőivel kiváló kapcsolatot alakítottam ki. A fenntartói feladatokat is én magam látom el valójában.	Teljesült.

HELYZETELEMZÉS

Milyen az iskolánk valójában?

Széttagolt, egy-egy telephelyen sokszor magányosan, önállóan dolgozó pedagógusok csoportja soha nem lesz a szó szoros értelmében vett „nevelőtestület” annak ellenére sem, hogy a vezetés erre állandóan törekszik. Ez egyfajta adottság. Ezt így kell tudomásul venni, ám ebből sok minden egyéb is következik!

Az előző vezetői programban néhány példával őszintén, elfogulatlanul írtam le a zavaró, módosítandó jelenségeket. Be kell vallanom, egyszerűbb a tényeket elfogadni.

A Garabonciás Művészeti Iskola külső és belső kapcsolati rendszere, az így felvázolt kapcsolati háló előrevetíti, mely célok lehetnek egyáltalán relevánsak ebben a környezetben.

Alapvető célom a 2025-2030-as időszakra, hogy megőrizsem a Garabonciás Művészeti Iskolát – mint munkahely – azok számára (benne magamat is értem), akik e szervezet keretei között szeretnék megvalósítani személyes céljaikat a növendékeik, szűkebb közösségük – tágabb értelemben nemzetünk – javára.

Azaz: Biztosítani a Garabonciás Művészeti Iskola szakmai, törvényes és gazdaságos működésének fenntartását.

VEZETŐI PROGRAMOM SAROKKÖVEI

Filozófiánk

A fenntartó célja, hogy tisztességgel, a törvényi rendelkezések betartásával működtesse a Garabonciás Művészeti Iskolát, ezáltal biztosítsa növendékeink számára a művészetben való kibontakozás lehetőségét.

Meggyőződésünk, hogy a művészetekkel való aktív foglalkozás a társadalom számára fontos tevékenység, amely egyértelműen kedvező hatással van a harmonikus együttélésre társadalmunkban.

Az iskola működésével célunk, hogy mindenkinek biztos alapot adjunk a választott művészeti ágban. Az így szerzett elméleti és gyakorlati ismeret lehetővé teszi, hogy valakiből akár profi zenész, táncos, színész, vagy képzőművész váljon.

Ez az alap mindenkit képessé tesz arra, hogy ne csak reprodukáljon, hanem a művészetet improvizatív módon az önkifejezés eszközeként használja.

A művészeti stílusok és irányzatok legszélesebb palettáját kínáljuk.

Azokat az embereket, akik hozzánk jönnek, nem „diáknak”, hanem – akárhány évesek is, minden esetben – partnernek tekintjük.

Bármilyen problémája támad is egy ügyfelünknek, amíg a Garabonciás Művészeti Iskolában tartózkodik, munkatársaink haladéktalanul és a legjobb tudásuk szerint segítenek annak megoldásában.

Alapvetésünk **„öröm – szabadság – harmónia”**, s ez a Garabonciás Művészeti Iskola minden munkatársa számára természetes:

Örömmel dolgozunk azért, hogy ügyfeleink jól érezzék magukat nálunk.

Szabadságunk lehetővé teszi, hogy mindig újat is merjünk ügyfeleink kívánságainak kielégítése érdekében. Mi sem vagyunk hibátlanok, de „örülünk” a hibáknak, mert azokból is tanulni igyekszünk.

A harmónia elengedhetetlen „tartozéka” a tanulási folyamatnak. Termeink berendezése, munkatársaink viselkedése egymással és ügyfeleinkkel szemben mind-mind azt szolgálják, hogy harmonikus legyen a hangulat.

Partnereink igényeit és céljait állítjuk művészetpedagógiai szolgáltatásunk középpontjába.

A didaktikai és metodikai eszközöket és módszereket, a korszerű médiumokat úgy választjuk ki, hogy azok a tanulási folyamatot a legjobban szolgálják.

Szakmai megfelelés

A művészeti képzés mellett fontosnak tartjuk, hogy a magatartási nehézségekkel küzdő, szociális hátrányokkal rendelkező tanulók nevelését is felvállaljuk, s erre van dokumentált és működő programunk.

Nevelőtestületünk és dolgozóink számára a minőséget a szakmai felkészültség és megbízhatóság, a gyermekek szeretete, és sokszínű, színvonalas képzési rendszerünk jelenti. Céljaink elérése érdekében folyamatosan fejlesztjük az oktatás szellemi és tárgyi feltételeit.

Intézményünk vezetői és minden munkatársuk elkötelezett abban, hogy működtesse és biztosítsa a hatékony működés feltételeit. Arra törekszünk, hogy munkatársaink minőségi munkavégzését és innovációs törekvéseit megfelelő munkakörülményekkel, a szükséges erőforrások biztosításával segítsük. Intézményünk kinyilvánítja, hogy szolgáltatásaink minőségének fejlesztése minden dolgozó személyes felelőssége.

Személyiségfejlesztés

Az esztétika, művészeti nevelés csak akkor érheti el a célját, ha esztétikai, művészeti élményhez juttatjuk növendékeinket, hiszen a művészet éppen élményszerű átélhetősége révén válik az emberformálás eszközévé. Az élmények ereje, intenzitása a művészetek tanulása során az érzelmekkel kerül kapcsolatba, amely kialakítja a befogadás és az önkifejezés milyenségét. A művészetoktatás a növendékekben számos olyan készséget és képességet alakít ki, amely megkönnyíti a tanulók munkáját és előrehaladását az élet más területein is.

Intézményünk tantestülete az alábbi célok megvalósítását tekinti elsődlegesnek:

Az analízis képesség fejlesztése tanulóink minél magasabb szintű, komplex teljesítmény-nyújtásuk érdekében.

A figyelem időtartama, tartóssága – a gyermekek életkora, a tanítási anyagnak a játékformák mellett – a tanárok alkalmazott módszereitől is függnek, ezért ösztönözzük a kollégákat a személyre szóló változatos, érdekes technikák kidolgozására és alkalmazására.

A művészetoktatás sikere elsősorban a katarzis-élményhez való eljutáson múlik, amelyhez pedagógusaink részéről nyitottság, rugalmasság, gyermekre figyelő alkalmazkodó gondolkodás és intuíció szükséges.

Meg kell ismerni a családból hozott pozitív hatásokat, amelyek továbbfejlesztése szintén szaktanáraink feladata.

Tanulóink motiváltságát, akarati tulajdonságait rendszeresen szükséges vizsgálni.

A fenti feladatok megvalósítása kizárólag intézményünk nevelési és oktatási színvonalán múlik, amiben a pedagógus emberi hozzáértése, színvonalas tevékenysége a meghatározó. Elengedhetetlen a jól kiválasztott metódus sikeres megvalósulása, melynek kulcsa a pedagógus személyisége, szakmai felkészültsége, koncepciójának következetes véghez vitele. Életvitelükkel sugározniuk kell a műveltség, a művészet és a harmonikus élet összetartozását.

Hátránykompenzáció

Hátránykompenzációs feladatok ellátása

Nagy sikerrel ellátja iskolánk a hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű fiatalok nevelését-oktatását. Hátránykompenzációs programunk kiterjed minden gyermekre, akiket környezetük – mindenekelőtt a családi háttér, szubkultúra, az iskola káros hatásai – illetve élethelyzetük bármilyen módon hátrányos helyzetbe hoz, veszélyeztet és önerőből képtelenek továbblépni, vagy képességeiket nem tudják megmutatni, kibontakoztatni. Iskolánk egyik célja a hátrányos helyzetű fiatalok munkaerő-piaci integrációjának támogatása, a tartós foglalkoztatás segítése és hozzájárulás a munkaerő-piacon tapasztalható etnikai, nemi vagy életkor alapú hátrányos megkülönböztetés kiküszöböléséhez. Az iskolánk különösen fontos feladatnak tartja a hátrányos helyzetű fiatalok segítségét. Rendszeres kapcsolatban vagyunk a kisiskolák osztályfőnökeivel, gyermekvédelmi felelőseivel, akikkel konzultálva, ha a gyermek érdeke úgy kívánja, megteesszük a szükséges lépéseket a szakintézmények felé. Iskolánk székhelye Miskolcon működik, de a művészetek megismertetésére iskolánk felvállalja a pedagógusok utaztatását is, mely nagy megterhelést jelent részünkre.

Fizetési kötelezettség alóli mentesség

A fenntartónak, illetve az intézménynek van kidolgozott és dokumentált rendszere a hátrányos helyzet (szociális szempontok) figyelembevételére. A térítési díj fizetési kötelezettség alóli mentességet ez alapján határoztuk meg.

Az iskola alapítója – a Közös Forrás Alapítvány – ösztöndíj rendszerén keresztül nagy tehertételtől szabadulnak meg a hátrányos helyzetben lévő, de papíron nem 2H, vagy 3H-s gyerekek szülei. Számukra a Közös Forrás Alapítvány ösztöndíja jelent megoldást.

Tehetséggondozás

Mint művészeti iskolának az alapfeladataink egyike a tehetséggondozás. Iskolánk kiemelt feladatai közé tartozik a tehetségek minél korábbi felismerése, fejlesztése, kibontakoztatásához szükséges lehetőségek minél szélesebb körű biztosítása.

Az eddigi eredmények a pedagógusok lelkes és elhivatott munkáját bizonyítják. A tantestület határozott szándéka, hogy a tehetséggondozó munkát még magasabb szinten szervezett keretek között folytassa. Tanulóink szüleivel szoros partneri kapcsolatot ápolunk, hiszen gyermekeik révén érdekeltek a tehetségfejlesztésben, bevonhatók a fejlesztő munkába. A tanulóinkról évente két alkalommal készítünk egy állapotfelmérési tesztet, amellyel a megadott szempontok szerint a főtárgy tanár elvégzi a tanuló értékelését év elején a bemeneti, és év végén a kimeneti állapotára vonatkozóan.

Tehetségek felismerése, gondozása, segítése

Az iskolánk pedagógusai számára képzéseket szervezünk a tehetségek felismeréséről, gondozásáról, segítségéről, amelyben, mint vezető, aktívan részt vesznek.

A pedagógusok ajánlása és a szülők, gyermekek önkéntes jelentkezés alapján tehetségazonosításban, szűrésben vesznek részt, melyet tehetség tanácsadás követ. A beazonosított tehetségeket a megfelelő műhelyekbe ajánljuk.

Tehetségpont

Intézményünk akkreditált kiemelt tehetségpontként működik 2018 óta.

Továbbképzések

Mint iskolavezető, folyamatosan keresem az új szakmai információkat, a képzési lehetőségeket, így kollégáink több általunk szervezett akkreditált pedagógus-továbbképzési programokon vettek részt a következő témakörökben:

A tehetségek felismerése és gondozása: tehetségfejlesztés a mindennapi pedagógiai gyakorlatban.

A kreativitás fejlesztése a tehetséggondozás szolgálatában.

A környezettudatosságra nevelés játékos alkalmazása az oktatásban az általános iskolákban tanítók számára.

Egészségfejlesztő, szemléletformáló iskolai projektek tervezése.

Szakmai alapnak elsősorban pedagógusaink képzettségét és tapasztalatát, valamint sikerekkel fémjelzett elismertségét tekintjük.

Közösségfejlesztés

Intézményünk a gyermekközösség, a tanulóközösség kialakítása, fejlesztése során a szülők közösségével együttműködve végzi nevelő-oktató munkáját. A közösségi nevelés elengedhetetlen feltétele az eredményes teljesítmények elérésében.

Az öröm, mint segítőeszköz

A művészetek tanulásában elsődleges szerephez jut a siker örömeinek átélése. Növendékeink akkor tudnak igazán ösztönzést szerezni előrehaladásukban, ha mások is rendszeres tanúi a teljesítményüknek. Minden szereplés, fellépés semmivel sem pótolható élményt biztosít számukra. A közösség, a szülők, a szaktanárok, tanulótársak előtt nyújtott produkciók alkalmával kialakul a közösségi siker, vagy esetlegesen a kudarc átélésének képessége, mélyül az összetartozás érzése, egymás megbecsülése, a felelősségérzet, az önismereten és önbecsülésen keresztül növekszik a közösségi kommunikációs és érzelmi tényezők hatása.

A közösségfejlesztés céljai és feladatai minden telephelyen és minden tanszakon másként fogalmazhatók meg. Ezért a pedagógusok tervezései és beszámolóin keresztül látunk bele ebbe a folyamatba.

Törvényességi elvárásoknak való megfelelés

A Kormányhivatal, az Oktatási Hivatal, valamint az Állami Számvevőszék a fenntartón keresztül vizsgálja az iskola támogatási igényének jogszerűségét, a támogatás felhasználásának módját, a szakszerű és törvényes működést. Vizsgálatuk eredménye jegyzőkönyv alapján: a támogatás igénylése és felhasználása törvényes és jogszerű. Ezt a tudatos és törvénytisztelő iskolavezetői munkának a folytatását garantálni tudom a következő 5 esztendőre is!

Kapcsolattartás – kommunikáció

Iskolánk 2017-ben vezette be a Kréta e-napló használatát. Az e-napló és a Kréta ellenőrző segítségével a szülőkkel is példaszerű a kommunikáció tanár és szülő, tanár és növendék között.

A 2020-ban bevezetett digitális munkarend (Zoom és Google Classroom) ezt a fajta kapcsolattartást tovább erősítette.

Iskolánk honlapja friss tartalmakat oszt meg – igaz, csak az iskolai élettel, vagy szorosan a művészeti nevelés hasznosságával, érdekességeivel összefüggő cikkek közlésével.

A honlapon megtalálható minden közérdekű adat és dokumentum évekre visszamenően.

Az Iskola Facebook oldala is hasonlóképpen ezen elvek szerint működik.

VEZETŐI CÉLKITŰZÉSEIM

Bíztassuk tanárainkat és várjuk el tőlük a szakmai programokra, versenyekre való jelentkezést.

A tanulói közösségeket építő pedagógusok munkáját példaként állítsuk a többiek elé!

A hátránykompenzációs munkában jeleskedőket méltóképpen becsüljük meg!

Növeljük tanulói létszámunkat!

Térképezzük fel, hogy milyen lehetőségünk adódik új telephelyek létesítésére, és ezeket kérvényezzük!

Takarékos gazdálkodás, a kintlévőségeink szigorú behajtása, eszközeink, értékeink pontos nyilvántartása, leltározása.

Jelentkezzünk minél több pályázatra!

Részletezve

Az Iskolafejlesztés területén

- Megkeressük a kínálkozó lehetőségeket új telephelyek alapítására.
- A nem, vagy gyengén (kevés létszámmal) működő telephelyek további működését átgondoljuk, és vagy a bővítés – ha lehetséges – vagy a megszüntetés irányába mozdulunk.
- Pedagógus álláshelyek meghirdetésével, pedagógusok felvételével minden telephelyen bevezetjük mindazon tanszakokat, amelyekre az alapító okirat lehetőséget ad, és amit az adott telephelyen a vezetők jóvá hagynak.
- Az új tanszakok indításához megteremtjük a szükséges tárgyi feltételeket.

A szervezettejlesztés területén

- Az adminisztráció rendszerét a mostani állapotában megtartom. A telephelyi koordinátorok és az iskolatitkár mindazon feladatokat meg tudja oldani gördülékenyen, ami a tanulókkal kapcsolatos.
- Igazgató-helyettesi pályázatot írok ki, akit igyekezni fogok kinevelni, hogy későbbi igazgatóként átvegye az iskola vezetését.

A vezetés területén

- Az eddig megrendezett szakmai versenyeket tovább viszem!
- A partnerintézmények vezetőivel való együttműködést új alapokra helyezem.
- A beiskolázásban (iskolakóstolgotók) és a szülői értekezletek rendszerében tevékenyen részt veszünk.
- A közösségfejlesztés terén nagyobb odafigyeléssel végzett munkára ösztönzöm pedagógusainkat.
- A pedagógiai munka tervezését a pedagógusminősítés rendszerének elvárásai szerint kérem.
- Törekedni kell a már hozzánk járó növendékeknél, hogy minél hosszabb ideig maradjanak az intézmény falai között.
- A művészeti alap és záróvizsgák rendszerét és gyakorlatát megújítom: digitális felkészítés és vizsga.
- Az iskolával minél több pályázaton szeretnék eredményesen részt venni!
- Takarékos gazdálkodással vezetem továbbra is az intézményt!

ÖSSZEGZÉS

Botcsinálta igazgatóként első éveimben azt sem tudtam, mely rendeletek vonatkoznak ránk, melyek nem. Azt gondoltam, a magániskolai státusz mentesít az oktatásban akkor hatályban lévő rendeletek alól. Persze aztán rájöttem, miben más a magániskola, mint a nem magán...

Egyik ellenőrzés alkalmával a támogatást folyósító szervezet vezetője már 1999-ben megfogalmazta: Mészáros úr, maga akart iskolát, tartsa fenn.

Ez a szemlélet azóta sem változott. Pár napja mondta az Államkincstár ügyintézője, miután arról érdeklődtem, hogy a kapott többlettámogatásból hogyan tudom kifizetni a 10% ágazati pótlékot és a megemelt vezetői pótlékot, hogy Mészáros úr ez csak állami hozzájárulás az iskola fenntartásához. Maga még más összegekkel is gazdálkodhat... (Ugyan miből?)

A helyzet tehát semmit sem változott.

Soha senkit nem érdekelt, hogy csoportjaink, vagy iskolánk hogyan szerepel szakmai/tanulmányi versenyeken. Soha senkit nem érdekelt a pedagógus előmeneteli rendszerben felvázolt „ideális iskola” képéhez képest a Garabonciás Művészeti Iskola milyen iskola. Vagyis a Tanfelügyelet során nézik, nézik, de az nincs kihatással a MÁK ellenőrzésre, vagy az ÁSZ ellenőrzésre. Nincs egy úgynevezett egységes értékelés, ahol az iskola így, vagy úgy megítéltetik. Ez nem panasz, csak ténymegállapítás.

A hangsúlyt ebben az öt tanévben arra helyezem, hogy a kialakított rendszerek működtetésével fejlődjünk testben és lélekben, azaz számban és tudásban.

Ezek mellett persze minden olyanra büszkén gondolok, amire bármely vezető gondol, mint pl.:

Csoportjaink – minden művészeti ágban és tanszakon – országos szintű versenyeken kiváló eredményeket értek el! Ezekre méltán büszkék vagyunk.

Szép számmal küldtünk növendéket művészeti pályára, többen közülük visszajöttek hozzánk tanítani.

Azon versenyeket, amelyet mi szervezünk és bonyolítunk (néptánc, szintetizátor-keyboard, musical éneklés, grafika) tovább erősítik hírnevünket a szakmán belül.

Mit tudok tehát vezetőként továbbra is vállalni, és kínálni? Ezt az elkötelezettséget és kitartást, amivel az elmúlt 28 évben vezettem az iskolát. Tovább vinni a munkát lelkesedéssel és azzal a céllal, hogy megmaradhassunk továbbra is egy – a pedagógusnak, növendéknek is - biztonságot nyújtó iskolának, ahol szakszerű és elhivatott pedagógusok vezetik be a kicsiket és nagyokat a zene, a tánc, a színjáték, vagy a képzőművészet rejtelseibe. Ahol számít a hit, a kitartás és a szeretet, amellyel a növendékekben rejlő tehetséget közös erővel felszínre hozhatjuk! Közös erővel – azaz a szülőkkel együtt!

Ezen célok megvalósítása érdekében építünk közösségeket, amelyben jó lenni, ahol jó dalolni, táncolni, rajzolni, vagy csak játszani!

Tisztelettel ajánlom vezetési programomat a fenntartó és a kollégák megértő kegyeibe!

Miskolc, 2025. 06. 02.

Mészáros Béla